

una perspectiva histórica. El primero aborda el «estudio histórico de la educación de las clases populares»; un segundo sobre «el sistema escolar y sociedad. La escuela del aula»; el tercero se refiere a «la acción cívico-pedagógica de la iglesia. La escuela del púlpito» y el cuarto, y último, sobre las «funciones formativas de la literatura popular. La escuela de la calle».

A pesar de parecer a primera vista un tanto variados los contenidos recogidos en los distintos capítulos, percibimos internamente un hilo conductor que sirve de aglutinante de la temática y le proporciona unidad a la obra. Se trata de estudiar la educación social desde tres perspectivas: el aula, el púlpito y la calle; la escuela, la iglesia y la sociedad, las tres instituciones más significativas e influyentes en la socialización de la infancia y, en general, de las clases populares.

Consideramos que es un trabajo sólido y de interés para los profesionales académicos de la historia de la educación social, para los alumnos de las titulaciones pedagógicas y para toda persona sensible al enriquecimiento cultural. Debemos agradecer esta nueva aportación que apoya la construcción curricular de la disciplina de historia de la educación social, incluida en la mayor parte de los planes de estudio de la diplomatura en Educación Social.

LEONCIO VEGA GIL

MIRO MONOLIU, María Isabel: *Història de l'educació jueva a la Catalunya de l'Edat Mitjana*. Tarragona, Edicions El Mèdol, 1996, 107 pp.

Estamos asistiendo en los últimos años a un florecimiento sólido de los estudios sobre el judaísmo, los judíos en España y, en menor medida, a trabajos más específicos sobre algunas de sus instituciones, como son las educativas y escolares. Parece obvio recordar que la judía es una cultura y religión que ha permanecido proscribida y perseguida en España desde finales del siglo XV hasta nuestros días, pero ello explica también que el ámbito de estudios

deba situarse en la baja Edad Media, y que no resulte tan fácil suscitar vocaciones investigadoras sobre este período ni encontrar todas las fuentes informativas que serían de desear. A pesar de todas estas dificultades es una historia, la de los judíos y su cultura, que debe ser investigada y difundida porque conforma uno de los pilares de comprensión de la España de las tres culturas. La investigación que presentamos en parte contribuye a hacer aflorar fuentes documentales, a sistematizar la presencia de la cultura, la educación y las instituciones judías en parte del territorio de la Corona de Aragón.

La autora, quien merece la presentación del Dr. José González Agápito, y quien también dedica su estudio al recordado Dr. Sanvisens Marfull (director de la tesis doctoral defendida en 1986, que ha dado lugar a este libro), estructura el trabajo en seis capítulos: los judíos en Cataluña, fuentes de la pedagogía judía (el hecho religioso en la vida del judío, los libros sagrados), el hombre centro de la educación, instituciones educativas judías (el hogar, la escuela, el maestro, el aprendizaje, el edificio escolar, la sinagoga), la educación de la mujer y, finalmente, pedagogos catalanes judíos en la Edad Media (Salomó ben Abraham ibn Adret, Abraham Bar Hiyya, Profiat Duran, Yehudà ben Samuel ibn Abbas, Shem-Tob ben Yosef ibn Falaquera, Yosef ben Judà ibn Aknín, entre otros).

La investigación deja constancia de la unidad y continuidad que la educación de los judíos ha mantenido a lo largo de los siglos, en España y en el mundo, a pesar de la postergación y el ostracismo sufridos, en particular su estrecha dependencia de su concepción religiosa profundamente monoteísta, del papel educador de la familia, del modelo institucional implantado por todas partes. Ofrece al lector el indudable valor de dar a conocer tal presencia en un territorio acotado, con lo que contribuye a enriquecer la propia historia de la educación catalana y del conjunto de España.

JOSÉ MARÍA HERNÁNDEZ DÍAZ