

mente ha estudiado, y apuesta sin dilación por análisis comprometidos y críticos con el presente más rabioso y contradictorio, lo cual es digno de alabar en los tiempos que corren. Creo, sinceramente, que el análisis de Gimeno Lorente ha de resultar esclarecedor, por su profundidad y transparencia, de forma muy especial en el panorama semidesolador que encontramos en España respecto a esta temática. Estamos ante un estudio pionero que va a salvar en parte la ausencia de reflexiones originales «made in Spain», en un contexto donde lo que se continúa llevando casi siempre (y en el mejor de los casos) son las traducciones de procedencia anglosajona.

Pocos, muy pocos, se han acercado como Paz Gimeno a una lectura sosegada y crítica de los textos originales de la Escuela de Frankfurt, de Habermas, de la Pedagogía Crítica y los han aplicado, por ejemplo, a una formulación distinta de las teorías del currículum, o desde ellos a presentar acertados comentarios críticos sobre la propia reforma escolar de 1990. Por eso es, ante todo, una obra que enseña al lector muchas cosas, de contenido y procedimiento, de talento y compromiso ético, destacando el camino de reflexión que traza a quien se adentra en su apasionada lectura. Este posible usuario pudiera ser muy bien un filósofo, sociólogo, politólogo, y antes que nada un profesor, maestro, educador, todos aquellos que traemos entre manos, como la propia autora confiesa también, la apasionante tarea de formar nuevas generaciones no de cualquier manera, no con la razón instrumental, sino con la razón crítica. Paz Gimeno tal vez es con esta obra, en nuestra opinión, una de las representantes pioneras en España de la pedagogía crítica al más alto nivel.

Por otra parte, fácilmente se aprecia que la autora escribe con total corrección, con claridad conceptual fuera de lo común (son muy de agradecer, por ejemplo, las constantes notas aclaratorias sobre qué significa el término utilizado en cada caso, o la diferente utilización de un término-concepto en el sistema escolar alemán, inglés o español), con un destacado apoyo bibliográfico.

Federico Gómez de Castro, maestro reconocido de muchos de nosotros por su talento intelectual y vital, director de la tesis que dio lugar a la elaboración de esta obra, dice en un bello prólogo que titula «En el umbral», resumiendo una de las ideas centrales del libro y de la Teoría Crítica, que la realidad es un modo deficiente de lo posible, lo cual invita a la tolerancia y al esfuerzo común por construir. Este importante trabajo de Paz Gimeno debe significar para el lector, sin ninguna duda, una reflexión permanente sobre la tolerancia y el papel de la educación, sirviéndose de las claves histórica y de presente que tan certeramente ha logrado construir.

JOSÉ MARÍA HERNÁNDEZ DÍAZ

GÓMEZ GARCÍA, María Nieves (ed.): *Pasado, Presente y Futuro de la Educación Secundaria en España*. Sevilla, Kronos, 1996, 591 pp.

Con este título bajo la coordinación de la profesora María Nieves Gómez, se recoge parte del fruto de las que fueron las «Primeras Jornadas de Educación Secundaria», celebradas en Sevilla entre el 4 y el 7 de mayo de 1995. Se trata de un denso volumen que proporciona una riqueza de datos más que notable acerca de una temática tan actual y controvertida como la educación secundaria en nuestro país.

El encuentro científico a partir del cual nació la publicación que reseñamos potenció la comunicación y la complementariedad de perspectivas de la mayoría de los protagonistas implicados en dicho nivel educativo. De ahí que las contribuciones que dan forma a la obra procedan de muy diversas plumas y enfoques; profesores de universidad y de enseñanza secundaria, maestros de primaria, y estudiantes de los dos últimos ciclos de la Facultad de Ciencias de la Educación. Además, la múltiple procedencia formativa de los autores ha dibujado la vertiente interdisciplinar del contenido del libro: histórica, sociológica y prospectiva. Ambos factores han permitido a la postre el que se produzca un fér-

til diálogo entre la teoría y la práctica educativa, que se oigan las voces de los interesados en una empresa de reforma tan compleja como la que enfrentamos hoy con la L.O.G.S.E., y que aún a algunos puede parecer imprecisa o confusa.

Manteniendo ese clima de cambio como fondo del debate, el contenido material de la obra ha quedado organizado en tres partes, división que responde a un criterio cronológico evidente, porque, según palabras de la editora en el prólogo, «cualquier problema que afecte a la sociedad necesita ser interpretado a partir de la conjunción de las tres variables temporales: Pasado, Presente y Futuro. Con tales presupuestos nuestra intención es poder discernir, desde la experiencia que fue, el hecho presencial que está sucediendo y el proyecto de futuro, anclado a veces en la utopía, cuáles son los factores que han intervenido en el proceso de este nivel de enseñanza que se configuró tardíamente y que sin embargo expresa más que ningún otro la madurez cultural de la sociedad a la que pertenece». Guiados por un hilo cronológico de análisis, se van sucediendo, pues, estudios sobre los diferentes elementos relacionados con el sistema de educación secundaria: conceptos, alumnado y profesorado, filosofías y políticas educativas, materiales didácticos, experiencias concretas, valores, contenidos, etc., trabajos cuya unidad reside en que representan la reflexión sobre los fines y medios, ventajas y contradicciones que han ido progresivamente configurando este momento «intermedio» de instrucción.

Los dos capítulos iniciales, inscritos en la sección del Pasado, reflejan los orígenes (Escuelas de Gramática, Colegios de Humanidades, Escuelas profesionales, Institutos...) y la configuración de la enseñanza secundaria (primeras legislaciones y reformas, problemas de los usuarios, relaciones con la ideología reinante...), así como su desarrollo a lo largo del siglo XX (primeras crisis, pleitos administrativos, personajes destacados, evolución legislativa, libros de texto oficiales, integración paulatina de la mujer...).

En el tercero se lleva a cabo el «juicio del presente», se analiza el antes y el des-

pués de la L.O.G.S.E. a través de trabajos comparativos, estudios axiológicos, y contribuciones que inciden en algunos de los problemas más agudos que afectan a este nivel formativo: la comunicación profesor-alumnos, el puesto ocupado por las distintas áreas de conocimiento (humanidades, artes, ciencias, educación física), la formación del profesorado o la orientación educativa.

Y en el cuarto capítulo se reserva un espacio para la utopía y la prospectiva, tocándose cuestiones de planificación educativa, nuevas tecnologías, relaciones con el mercado de trabajo, sugerencias para la formación de profesores, distribución de la jornada escolar según las nuevas exigencias, o replanteamiento y actualización de enfoques en algunas disciplinas (filosofía o historia, por ejemplo).

Todo este interesante y variado material forma parte además, y quizá sea esto lo más importante, de un proyecto con continuidad, ya que sólo significa la apertura de un foro de discusión que necesita mantenerse vivo para que la realidad educativa de la secundaria se clarifique y afiance con la atención y el éxito que merece.

MARÍA JOSÉ REBOLLO ESPINOSA

GONZALBO AIZPURU, Pilar (coord.): *Educación rural e indígena en Iberoamérica*, México/Madrid, El Colegio de México/Universidad Nacional de Educación a Distancia, 1996, ISBN 968-12-0678-9.

Esta obra es el producto de un Simposio celebrado en 1993 en Uppsala y Estocolmo (Suecia), en el marco del 48.º Congreso Internacional de Americanistas. El libro recoge 16 colaboraciones sobre la educación rural e indígena en siete países iberoamericanos (México, Panamá, Ecuador, Colombia, Perú, Bolivia y Brasil). En ellas se aborda el tema de la educación indígena desde una perspectiva fundamentalmente histórica. Aunque la cuestión de la educación indígena es de gran actualidad, son pocos los trabajos que, como éste, intentan