

Un meticuloso trabajo de erudición, de gran interés para el conocimiento y revisión de la historia de la Universidad de Santiago.

ANTÓN COSTA RICO

FUNDACIÓN FERNANDO BLANCO DE LEMA, *Educación e Patrimonio. Bicentenario (1796-1996)*, Servicio de Publicacións da Xunta de Galicia, 1995, 145 pp.

Con ocasión del bicentenario del nacimiento del emigrante a América y luego afortunado hombre de negocios. Fernando Blanco de Lema, fundador del muy prestigioso Colegio Instituto de Santa María de Cee, en el finisterre gallego, así como del Colegio de niñas de la localidad, entre los años 1882-1884, la villa de Cee, la Fundación que guarda su memoria y el Instituto de F. P. que asienta en las instalaciones del anterior Colegio, llevaron a cabo diversas exposiciones históricas, actos culturales y la publicación del libro catálogo que pasamos a comentar.

Debemos señalar que estamos ante uno de los más prestigiosos centros de enseñanza secundaria de la España de la Restauración, creado, permítase decir por azares del destino en una localidad finisterrica.

Un centro que transformó culturalmente dicho entorno. Educación humanística y científica, junto a enseñanzas comerciales y mercantiles, de francés e inglés, de mecánica industrial, de mecanografía, de agricultura... Todo ello apoyado en sólidos planes de estudios de la mano de los miembros de la española Academia de Ciencias Vicente Vázquez Queipo y Acisclo Fernández Vallin, Consejero éste de Instrucción Pública. Apoyado también en una esplendorosa infraestructura escolar: aulario, laboratorios, gabinete, biblioteca, jardín botánico, con completísima dotación y todo ello supeditado a un meditado programa educativo.

Enseñanza gratuita y también educación popular de adultos. Centro y localidad; farmacia el servicio del pueblo, escenario teatral desde los inicios del siglo XX,

banda de música y educación musical, puesta en marcha de una estación telefónica en 1887, una biblioteca abierta a todos los vecinos. ¿Qué más se podía pedir?

El libro, homenaje y catálogo, se detiene con adecuada síntesis en todos estos aspectos, además de recoger 250 ilustraciones de objetos y trazos de esta historia. Como testimonio permanece una parte de la biblioteca, algo más de 200 apartados de física de finales del siglo XIX, comprados en París, un centenario jardín botánico, una colección artística en la que no faltan retratos de Madrazo y sobre todo el agradecimiento y la memoria colectiva de un pueblo, pocas veces mejor dicho.

El libro rinde, creemos, justa cuenta de todo ello. Se trata además de una bella e impecable, aunque no ostentosa edición.

ANTÓN COSTA RICO

GENOVESI, Piergiorganni: *La riforma Gentile tra educazione e politica. Le discussioni parlamentari*. Ferrara, Corso, 1996.

*Entre la escuela y la política.* Consideraciones al margen de un reciente ensayo sobre la reforma Gentile.

La reforma Gentile representa, a los ojos del historiador de la educación, un ejemplo clásico de cómo el fenómeno educativo se sitúa, en toda su complejidad, en la órbita de la historia social. Entre los meandros de la política de un país situado peligrosamente al borde de la guerra civil, en un clima de abusos y engaños, en la confrontación de tendencias conservadoras y progresistas, nos encontramos con un balance por parte del Estado tradicionalmente cicatero cuando afronta el problema de la escuela, y con una economía nacional irremediabilmente encaminada a la industrialización. En el entrecruzamiento confuso y ambiguo de estos y otros factores el libro de Piergiorganni Genovesi trata de investigar uno de los momentos cruciales de nuestra política escolar.

Las claves de lectura que propone el autor se refieren de continuo a la vida de la nación italiana, a su pasado reciente (la