

República en favorecer el desarrollo de una cultura escolar, en buena parte básica, entre los colectivos infantiles y trabajadores. Y de aquí el que se favorezca la apertura de las Escuelas Normales, se organicen cursos intensivos y los centros de enseñanza permanezcan abiertos. Y para ello la escuela, el centro de trabajo o las sedes de los partidos y de los sindicatos, se ofrecen en pleno auge de enfrentamientos para hacer de la Cultura un claro referente liberalizador. Quién mejor que el trabajador de la enseñanza, el maestro, para que, al margen de su funcionalidad didáctica, se ejercite en áreas de un nuevo proceso de socialización político-ideológica, encaminada a hacer significativo y comprensivo el mensaje antifascista. De aquí su papel de «activista» al que las circunstancias le obligan, prodigando conferencias, recabando ayuda económica o material para los frentes, integrándose en partidos o sindicatos, etc. Pero su función no es sólo «animadora», «alegrista» practicante de una pedagogía social, su función convive con una situación personal y profesional, muchas veces angustiosa. La precariedad de los salarios, denunciada por ellos y por los mismos sindicatos, y reconocida por las autoridades políticas, a pesar del notable incremento que el presupuesto económico del año 1937 supone para buena parte del sector demuestran un panorama no muy alentador. Y junto a ello los temores, inseguridades y demás vicisitudes que tanto el proceso depurador que se practica como su situación de movilidad e interinidad permanente, les produce. En definitiva, se puede decir, que el Magisterio ocupa durante los años del conflicto armado un lugar preferente dentro de la política del Ministerio de Instrucción Pública. Es una figura sobrevalorada por el carácter y significación que la educación y la cultura adquieren en el contexto. Es un sector al que se le requiere con mayor intensidad un compromiso firme con los postulados políticos e ideológicos que emanan del conflicto. Y por ello es un sector, también controlado y vigilado en su comportamiento funcional y personal.

POBLADOR DIÉGUEZ, Alfredo: *Panorama educativo de la villa de Madrid. Educa-*

ción Primaria (1930-1936). Universidad Complutense de Madrid, 1994. (Directora: Dra. D.^a Isabel Gutiérrez Zuloaga).

Se trata de un trabajo riguroso de investigación sobre un período sugestivo y determinante de nuestra historia reciente. Es una investigación laboriosa, presentada con precisa y amena expresión, en la que destaca la selección de la abundante documentación consultada directamente en diversos archivos y bibliotecas, pese a las dificultades provenientes de la manifiesta parcialidad de muchas opiniones.

En estas fuentes se han encontrado, y así quedan expuestas sobradamente en el trabajo, las actuaciones e instituciones educativas que más se distinguieron en mejorar la calidad del nivel primario de enseñanza.

Tras las hipótesis de trabajo y la delimitación del objeto de la investigación, se aporta una breve aproximación histórica y un acercamiento al ambiente cultural de la época (especial atención a la «revolución cultural» de los años treinta).

Grupos políticos y educación, la enseñanza en la Constitución republicana y las controversias sobre escuela única, educación religiosa en los colegios y coeducación de sexos, son tratados en la parte tercera de este trabajo.

Como el nivel educativo estudiado es el primario, se analiza extensamente la situación de la educación básica, sobre todo en Madrid, la importancia dada por la República al Magisterio Nacional, lo referente a la formación de los futuros profesores y la positiva evolución que experimentó el Cuerpo de Inspección de Primera Enseñanza.

Tras las conclusiones, se añade un amplio repertorio documental, una rica bibliografía temática y de la época y un significativo anexo gráfico en apoyo de muchas de las afirmaciones y testimonios aportados.

SÁNCHEZ-MIGALLÓN MÁRQUEZ, José Antonio: *El sistema de inspección de la Formación Profesional en la Ley General de Educación de 1970*, Madrid, UNED, 1994. (Director: Dr. Rogelo Medina Rubio).

Esta investigación es un esfuerzo por historiar el conjunto de agentes educativos

que ejercen la función inspectora sobre la Formación Profesional, que nace tras la Ley de Educación de 1970. La Tesis contiene cinco capítulos:

1.º «El sistema de enseñanza en los sesenta»: con este capítulo se intenta dibujar la organización de la enseñanza y sus órganos de inspección en la década que precede al nacimiento de la F. P., destacando su peculiar forma de inspección.

2.º «La Coordinación de F. P.»: se analiza por etapas este singular órgano, deteniéndose en el frustrado Cuerpo de Inspección de F. P.

3.º, 4.º y 5.º: son capítulos dedicados a nuevos retos educativos que afectan en los 80 al sistema educativo en su conjunto (por consiguiente, también a la F. P.) y a sus mecanismos de control: Alta Inspección en el Estado de las Autonomías (Cap. 3.º), Nueva Inspección Educativa (Cap. 4.º) y Organos de Participación Social (Cap. 5.º).

La investigación analiza la trayectoria del sistema de inspección de la F. P. en los últimos 25 años y ofrece las bases legales y técnicas del nuevo Modelo de Inspección que ahora se augura.

SOLER MASÓ, Pere: *L'Educació en el Lleure a Girona. Les iniciatives de l'administració, l'església i la societat civil (1900-1981)*. Universitat de Girona, 1994. (Director: Salomó Marquès Sureda.

La tesis presenta una descripción histórica de las distintas iniciativas que en relación a la educación en el tiempo libre se han llevado a cabo a lo largo del presente siglo y hasta el año 1981 en la ciudad de Girona. La investigación parte de las primeras actividades de tiempo libre infantil y juvenil que tienen lugar en esta ciudad y analiza a lo largo de este siglo más de treinta iniciativas diferentes hasta llegar al año 1981 cuando el gobierno de la Generalitat de Catalunya se hace cargo de la actuación en este sector y formula la primera legislación en materia de constitución de escuelas de tiempo libre y formación de monitores y directores de actividades de tiempo libre infantil y juvenil.

La investigación histórica se presenta a través de tres grandes capítulos que analizan

las propuestas y actuaciones realizadas desde la administración (municipal, provincial, autonómica o estatal), la iglesia católica (mayoritariamente desde el ámbito diocesano, aunque también se comentan algunas iniciativas parroquiales) y la sociedad civil, agrupando en este último sector las iniciativas propuestas desde la oferta privada y el movimiento asociativo. La investigación se centra de manera especial en las actividades de verano (colonias, casales de verano, campamentos, etc.) y estudia, entre otros aspectos, sus finalidades, su propuesta metodológica, la formación de los responsables y los niños y jóvenes que participan. Se pretende aportar un material que ayude a configurar una pequeña parte de la historia de la educación no formal a la vez que se recupera un material válido para la reflexión y teorización sobre la educación en el tiempo libre.

TORRIJOS DE AROSEMENA, B.: *La Educación Especial en Panamá y su influencia en la Educación Nacional*. U. Complutense de Madrid, 1993. (Directora: Dra. Carmen Labrador Herráiz).

TRIGUEROS GORDILLO, Guadalupe: *La Universidad de Sevilla durante el Sexenio Revolucionario*. Universidad de Sevilla, 1994. (Directora: M.ª Nieves Gómez García).

La investigación, estudia el desarrollo de la Universidad de Sevilla entre 1868 y 1874, cubriendo así uno de los vacíos historiográficos existentes. A nivel documental, el Archivo Histórico de la Universidad de Sevilla, junto con la Hemeroteca y Archivo Municipales, han constituido los recursos primarios de las fuentes básicas ubicadas en Sevilla. A ellos, se han unido los fondos depositados en el Archivo General de la Administración, que han abierto nuevas perspectivas al desarrollo de este estudio. El objeto de la investigación trata de dar respuesta preguntas tales como las siguientes: qué historia define a la Universidad actual; qué ocurrió en ese momento en la de Sevilla; cómo fueron acogidos los nuevos planteamientos que sustentaban la Universidad;