

75 Aniversario de la Escuela de Comercio y Empresariales de León (1915-1990), Secretariado de Publicaciones de la Universidad de León, León, 1993, 224 pp.

El libro que presentamos surgió de los actos conmemorativos organizados con motivo del 75 Aniversario de la creación de la Escuela de Comercio. Sin autor determinado, es una obra conjuntada por varios trabajos de profesores de la Escuela Universitaria de Estudios Empresariales —hoy sublimada en Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales—, y algunos estudios de personas foráneas a la institución, pero en mayor o menor medida relacionadas con el mundo de la enseñanza y/o empresarial.

En su estructura, se distinguen tres partes bien diferenciadas, cada una de ellas articulada en diversas colaboraciones. Se abre con un prólogo del actual Rector de la *Universidad Legionensis*, a modo de presentación, al que sigue una introducción del Director del centro.

En la primera parte, W. Merino glosa la vida de la ciudad de León en el año 1915, año de creación oficial de la Escuela, y el profesor J. Barcía-Prieto hace un recorrido por la economía leonesa del siglo XX.

La segunda parte, que constituye el cuerpo central de la publicación que reseñamos, es la que guarda mayor relación con la historia de la educación, puesto que a lo largo de 60 páginas se trata de historiar la Escuela en el par de colaboraciones que la integran, con apéndices.

J. Fernández-Llamazares López pretende acercarnos los antecedentes de dicho centro en un breve y pobre segmento historiográfico que titula «Los precedentes de la Escuela de Comercio de León», por cierto, sin ninguna pretensión literaria, con un estilo fácil y asequible al lector. Por contra, I. García Martínez plasma una «Sucinta exposición respecto a la fundación y progresivo desarrollo de la Escuela Pericial de Comercio de León y Enseñanzas», que poco tiene de *sucinta* a no ser que por tal se entienda una global visión retrospectiva de la Escuela dibujada *grosso modo* a través de 33 puntos vertidos casi telegráficamente, en cuyo desarrollo se ausenta la propia intrahistoria del establecimiento mercantil.

Estas dos colaboraciones se completan con tres apéndices, dedicado el uno a reproducir el discurso de apertura pronunciado por el profesor Luis Ballesteros y Marín-Baldo al comenzar el curso 1915-1916 en la inauguración de la Escuela, M. Resines Tolosana nos presenta en el otro esquemáticamente el cuadro del personal docente y subalterno, y en el último F. Vizán Presa expone los planes de estudio, sin entrar en su análisis. De ahí aquella coletilla de «... y Enseñanza».

Decimos que el contenido del tramo historiográfico es pobre y lo argumentamos. En primer lugar, porque no se aborda la historia escolar con el rigor científico y la dignidad profesional que el *cuasi* centenario establecimiento se merece. En segundo término, porque se refieren los hechos próximos, lo que hace suponer un total desconocimiento de los precedentes remotos. Nada se dice por ejemplo de las clases de Contabilidad, Cálculo Mercantil y Teneduría de Libros que, a título particular, dieron algunos leoneses en la segunda mitad del XIX, y ni tan siquiera se cita a la *Escuela Mercantil y Agrícola* que en Villablino fundara el filántropo D. Paco Sierra. Y, finalmente, porque no se da ni una escueta cita bibliográfica ni documental, aunque es obvio que muchos datos están tomados de las Memorias de la Escuela, del Boletín Oficial de la Cámara de Industria y Comercio, de los Libros de Actas de las Sesiones Plenarias de dicha Cámara y, sobre todo, de la publicación *Economía leonesa. Pequeña historia de su evolución (1907-1957)* que la Imprenta Casado editó en noviembre de 1957 con motivo del cincuentenario de la misma.

La tercer parte está dedicada a recoger cinco conferencias programadas para dar realce al evento, cuya temática versa sobre el mundo de la economía y la empresa, que poco interés tiene para el historiador de la educación, aunque el entorno educativo —valga la redundancia— sea una magna empresa que genera suculentos ingresos y gastos. Parece que en este país invertir en educación no goza del beneplácito social, aún teniendo en cuenta que el desarrollo del porvenir dependerá en gran medida del nivel de formación y preparación profesional del ciudadano. En este sentido no es atrevido preguntar ¿qué educación y para que ciudadanía?

Más de una cincuentena de documentos gráficos, actuales y de época, ilustran las últimas páginas de la obra, confiriéndole una nota de color y de curiosidad.

Es cierto que publicaciones de este tipo animan a veces a emprender estudios más parcelados, o sirven de base para ellos, y la Escuela de Comercio, como institución leonesa de enseñanza y formación profesional, bien merece un análisis monográfico. Paraphraseando las palabras del Rector, ¡Feliz Aniversario y Feliz Futuro!

PABLO CELADA PERANDONES

«La historia de las Mujeres en Europa. Revisión teórica y metodológica». *Arenal. Revista de historia de las mujeres*. Vol. I, n.º 1, (enero-junio 1994), 163 pp.

Bajo el epígrafe «La historia de las Mujeres en Europa. Revisión teórica y metodológica» se nos presenta el volumen I, n.º 1 de la revista *Arenal* que surge por iniciativa de un equipo de historiadores quienes en 1991 crearon, a su vez, la Asociación Española de Investigación de Historia de las Mujeres (A.E.I.H.M.). Como destacan sus directoras, en la presentación de la revista, «las actividades desarrolladas por la A.E.I.H.M. en los últimos años han puesto de relieve no sólo la existencia de un gran número de iniciativas desplegadas en el ámbito universitario, sino también la necesidad de contar con más medios de difusión de los trabajos realizados dentro y fuera del Estado español». Respondiendo a esta necesidad y con una finalidad multifacética, inicia *Arenal* su andadura tratando de «recoger trabajos sobre historia de las mujeres con una perspectiva interdisciplinar», «cubrir la evidente carencia de publicaciones académicas específicas sobre el tema», «ser plataforma de debate metodológico para las diferentes áreas de la historia de las mujeres» y «facilitar la difusión de los estudios realizados, ofreciendo un espacio adecuado para la investigación y la docencia en la historia de las mujeres». Esta ambiciosa finalidad responde, a su vez, a un macroobjetivo que se presenta como norte hacia el que la revista

*Arenal* se orienta: ser una revista «de investigación, análisis y reflexión en torno a la experiencia colectiva de las mujeres, las relaciones sociales de género y los procesos de transformación social»; todo ello concebido como «medio idóneo para la revisión crítica de la Historia».

En definitiva, pudiéramos decir que la finalidad última de sus creadoras es contribuir a realizar una revisión crítica de la Historia en la que incluyendo la consideración de la presencia de las mujeres y de los roles o papeles femeninos en la sociedad de cada época, renovando y adecuando los métodos de trabajo a los nuevos planteamientos del pasado histórico, se llegue a releer y reinterpretar la Historia.

La dirección de *Arenal* corre a cargo de las profesoras Cándida Martínez López, de la Universidad de Granada, Mary Nash, de la Universidad de Barcelona, y Reyna Pastor, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Tanto en su Consejo de Redacción como en el Consejo Asesor, aparecen figuras femeninas relevantes de la Universidad Autónoma de Madrid y de las Universidades de Barcelona, Bergen, Bielefeld, Buenos Aires, California, Complutense de Madrid, Granada, Málaga, País Vasco, París, Pontificia de Sao Paulo, Roma, Santiago, Stanford y Valencia. La periodicidad de la revista será semestral y su publicación se hace posible con el apoyo del Seminario de Estudios de la Mujer de la Universidad de Granada y del Instituto de la Mujer del Ministerio de Asuntos Sociales.

El volumen 1, n.º 1, que ahora enseñamos, presenta un sumario de materias (que intuimos responde al patrón que seguirán los volúmenes y números siguientes) organizado en cuatro apartados independientes: 1) Dossier; 2) Estudios (sobre personajes y temas puntuales); 3) Textos y documentos (como medio de difusión de aquellos que sean significativos en la historia de las mujeres); y 4) Noticias.

El «Dossier», recogiendo los artículos de carácter monográfico sobre el tema que da título al número integra los siguientes trabajos:

\* «La 'realidad' de las mujeres, espacio y cuerpo gestos y palabras. Problemas de interpretación de las fuentes medievales», de