

ALEJOS GRAU, C.: *Diego Valadés educador de Nueva España. Ideas pedagógicas de la Rethorica Christiana (1579)*. Pamplona, Ediciones Eunat, 1994, 207 pp.

Los estudios sobre instituciones pedagógicas novohispanas y sus fundadores pueden considerarse relativamente abundantes. Uno de los primeros estudiosos del tema, Joaquín García Icazbalceta, a finales del siglo XIX ya nos brindó estudios sobre la *Instrucción Pública en México durante el siglo XVI*, a la par que diferentes biografías sobre Pedro de Gante, Andrés de Olmos y Juan Porcher. Más recientemente y en la misma línea, Ezequiel Chávez realizó un extenso estudio sobre la organización escolar en Nueva España en el siglo XVI, con referencias abundantes a las figuras de Pedro de Gante, Tomás Zepeda y José Luis Becerra. Hace relativamente poco, Lino Gómez Canedo, José María Kobayashi y Pilar Gonzalvo han dedicado varios trabajos a estudiar de un modo riguroso las empresas de los franciscanos en el siglo XVI bajo la perspectiva de la educación de minorías marginadas o el influjo de la educación azteca en la acción evangelizadora española. Además no faltan tampoco referencias al respecto, más o menos extensas, en múltiples tratados sobre la evangelización y colonización en México, como los de P. Alegría, I. Alamán y P. Borges, entre otros.

Con todo, puede decirse, que se echaba en falta un estudio netamente pedagógico que afrontara el análisis de la concepción educativa, fines y metodología didáctica que utilizaban los primeros franciscanos en el marco de la realidad cultural de la primera etapa evangelizadora de Nueva España. A este propósito pretende responder precisamente la obra de Carmen Alejos sobre la doctrina, la figura y la obra pedagógica de Diego Valadés. Trabajo que la autora estructura en tres capítulos cuyo denominador común es la atemperación del proceso evangélico educativo hispano-europeo al contexto histórico social novohispano.

El trabajo se inicia con un breve y sucinto recorrido por los orígenes de la reforma franciscana, que determinó en una proporción considerable la evangelización que realizaron los franciscanos en Nueva

España. A continuación, se aborda una descripción detallada de la personalidad y obra de Pedro de Gante, fundador de la primera escuela novohispana, en la que primero se educó y más tarde enseñó Diego Valadés. Por último, una amplia descripción de los quehaceres pedagógicos de la Escuela de San José de los naturales cierra el primer capítulo.

La vida y la obra de Diego Valadés, analizadas en el segundo capítulo, dan pie al estudio de su *Rethorica Christiana*, donde se contiene la mayor parte de su teoría pedagógica. La obra parte del hecho radical de que no existe diferencia sustancial entre evangelización y educación. Los misioneros evangelizaban educando y educaban evangelizando. Por eso Valadés dirigió su trabajo a sacerdotes y predicadores que realizaban su tarea en Nueva España, con el fin de facilitarles la explicación de la palabra de Dios. Pero también, a los sacerdotes europeos que se iban a enfrentar con la tarea evangelizadora.

El contenido de su *Retórica*: sus apreciaciones sobre los recursos didácticos aconsejados; las cualidades que debe poseer un maestro, el empleo de la memoria en el aprendizaje, etc. no son fruto sino de la propia experiencia pedagógica de treinta años y de las de los demás misioneros de la primera época. A la vez el hecho de que se cite a tantos autores clásicos y tenga tan en cuenta la *Retórica eclesiástica* de fray Luis de Granada confirma que la formación en las escuelas novohispanas estaba teñida, como era lógico, de elementos culturales europeos, a pesar de los notables esfuerzos por fundamentar una cultura mestiza e inculturar la fe.

El trabajo, elaborado a partir del estudio de los escritos de los primeros cronistas franciscanos de Nueva España y de un análisis pormenorizado de la *Retórica cristiana* de Valadés, además de un estudio profundo y riguroso de la historiografía sobre el tema permiten pergeñar una obra cuya consulta se hace poco menos que necesaria para adentrarnos en el pensamiento y realidad educativa de la obra colonizadora de España en América.

JAVIER VERGARA