

utilización de los premios y castigos como elementos estimulantes y disuasorios de las conductas de los alumnos, apuntándose la abolición del castigo físico frente a la utilización de otros considerados morales.

La culminación de todo el proceso formativo se establece en la celebración de los exámenes y exposiciones escolares, en los cuales se ponen de manifiesto las actividades realizadas durante el curso y que tendrán un carácter público, así como en los festivales a través de los cuales se pretende estimular la asistencia de los niños de las escuelas públicas y la solidaridad al integrar a los alumnos de los diferentes centros.

Todas estas mejoras a veces cuentan con el inconveniente de no tener el material adecuado, tan sólo los grandes centros privados y los públicos a medida que se crean nuevas escuelas graduadas contarán con los elementos para llevar a cabo las innovaciones metodológicas.

OTEIZA ALDASORO, ROSA MARÍA *Historia de la Escuela Normal de Maestros de Alava (1847-1900)*. Universidad de Valencia, 1993. Dirigida por León Esteban Mateo.

La Tesis Doctoral presentada tiene como objetivo el historiar una institución, la Escuela Normal de Maestros de Alava, desde su nacimiento en 1847 hasta finales del siglo XIX.

Mediante un esquema ya tradicional en este tipo de trabajos, se pasa revista a los distintos aspectos que conforman la vida institucional de la Escuela: Elementos materiales como el local, características del edificio, falta de mobiliario, etc.; elementos personales como el alumnado y su procedencia, el profesorado y sus nombramientos; elementos funcionales como la organiza-

ción pedagógica, el currículum, libros de texto, programas, exámenes, etc.

La tesis representa un esfuerzo considerable de recopilación de material inédito y manuscrito, en distintos Archivos y Bibliotecas de la ciudad de Vitoria y de todo el País Vasco, conformando así la historia de una institución que todavía estaba por hacer.

Por otro lado, parte de ese material se ofrece en un profuso apéndice, donde aparecen los documentos más importantes de la vida de la Escuela Normal de Maestros de Alava durante el siglo XIX.

En definitiva, supone un trabajo serio en el campo de la Historia local de la Educación, en el afán de contribuir a la tan animada Historia total.

POLO RODRÍGUEZ, JUAN LUIS.: *La Universidad salmantina del Antiguo Régimen (1700-1750)*. Universidad de Salamanca, 1993. Director: Luis Enrique Rodríguez-San Pedro Bezares.

REVUELTA GUERRERO, R.C.: *Mentalidad social y educación en la oratoria sagrada de la Restauración (1875-1917)*. Universidad de Valladolid, 1993. Director: Agustín Escolano Benito.

RUBIO MAYORAL, JUAN LUIS.: *La Universidad de Sevilla (1939-1970): Análisis de los factores socio-pedagógicos*. Departamento de Teoría e Historia de la Educación. Universidad de Sevilla. Leída el 8 de febrero de 1994. Dirigida por la Dra. D.^a María Nieves Gómez García.

El trabajo parte de un planteamiento histórico, sociológico y educativo, describiendo sistemáticamente el

entorno social y económico que condiciona a lo largo del período estudiado a la universidad española y a la hispalense. A partir de aquí, expone la estructura y funciones de la misma, para desarrollar un profundo análisis cualitativo y cuantitativo del profesorado y el alumnado de la universidad de Sevilla, sin olvidar nunca el establecimiento de un paralelismo con lo que simultáneamente sucedía en la universidad española. La determinación de las relaciones establecidas entre el entorno social, económico, cultural y político de la universidad con el área de influencia de su distrito constituye otra de las perspectivas esenciales para comprender la dimensión real de la universidad de Sevilla, así como sus condicionantes actuales y futuros desde la óptica de la planificación educativa.

SÁNCHEZ MARCOS, PILAR: *Las Granjas Escuelas en Castilla y León*. Universidad de Salamanca, 1992. Director: José María Hernández Díaz.

SENENT SÁNCHEZ, JUAN MARÍA: *La formación de los educadores sociales en la Comunidad Europea (francófonos-mediterráneos)* Universidad de Valencia, 1993. Director: Luis Miguel Lázaro Lorente.

La tesis se inicia enmarcando la Educación Social dentro del desarrollo

del estado del bienestar. Analiza posteriormente los diversos conceptos de Educación Social y establece que en la investigación se aceptarán los profesionales centrados en los ámbitos socioeducativa y sociocultural. Asimismo se establecen tres delimitaciones: una geográfica: Francia, Bélgica (C. Francófona), Luxemburgo, Italia, Grecia, Francia, Portugal y España; otra temporal: Datos recogidos hasta la primavera del 93, y finalmente se indica que se analizarán las formaciones de la enseñanza superior reglada que preparen para la práctica profesional.

Se realiza posteriormente un estudio descriptivo de cada país de acuerdo a los siguientes criterios: titulaciones estudiadas, instituciones que las desarrollan, fundamentación legislativa, evolución histórica de los educadores sociales en el país, descripción del marco general de la formación (instituciones, condiciones de admisión, duración de los estudios y convalidaciones), descripción de los planes de formación (objetivos, contenidos, metodología y evaluación), perspectivas de los educadores y fuentes. Se realiza posteriormente la comparación y la interpretación de los datos, concluyendo en el cambio de un modelo especializado por uno polivalente, en la necesidad de adecuar teoría y práctica y en unas propuestas respecto a la nueva Diplomatura de Educación Social.