

apuestas. El juego nahua por excelencia era el *Patolli*, juego del que proviene el actual Parchís. La demostración que de ello se hace en la tesis, refuta las teorías de Tylor y el Diccionario de la Lengua, quienes concede al Pacisi hindú tal origen. Asimismo, se comprueba con el *Patolli*, y con otros ejemplos, el papel del juego como agente transmisor de cultura.

Poseían los mexica una gran afición por todos los deportes: carreras, natación, montaña, lucha, etc.; de los cuales se hace una exhaustiva investigación en la tesis. Constituyendo la práctica de alguno de ellos una de las formas más comunes de ascenso social.

Capítulo aparte merecen los diversos juegos de pelota, de entre los cuales destaca el *Ullamalitzli* y del que figura un amplio estudio. También, con sano criterio americanista se intenta rescatar la «paternidad» mesoamericana de algunos deportes modernos, a los que se les atribuye un origen anglosajón.

Figuran también en la tesis diez apéndices, que recogen, entre otros: los principales códigos mesoamericanos, sus ediciones más conocidas; un amplio estudio sobre la localización de los más importantes campos para el Juego de Pelota; una breve antología de textos de las Crónicas de Indias; etc. Asimismo posee un importante apéndice instrumental, en el que figuran un Glosario y un Vocabulario con más de dos mil palabras del *nahuatl* que tienen acepciones o significado relacionado con las actividades físico-deportivas y lúdicas.

PAZ GIMENO LORENTE, *De la Teoría Crítica de la Sociedad a la Teoría Crítica de la educación. Elementos para una teoría educativa crítica basada en la razón comunicativa de Habermas*, Madrid, UNED, 1993. (Director: Dr. Federico Gómez R. de Castro).

El objetivo de esta Tesis ha consistido en señalar las líneas generatrices de una Teoría Crítica de la educación basada en los principios epistemológicos y sociológicos de la Teoría Crítica de la sociedad de la Escuela de Frankfurt. Basándose en la teoría de la acción comunicativa de Habermas, y desde el concepto de «acción comunicativa» como referente, la autora ha señalado:

a) un marco analítico para la comprensión de la institución escolar y sus funciones;

b) una tipología de las acciones escolares, relacionándolas con diversos modelos de racionalidad;

c) un modelo de razón comunicativa como alternativa a la racionalidad instrumental, dominante en los sistemas educativos actuales. La Teoría Crítica de la educación es considerada como Teoría del Currículo, incluyendo

— unos principios orientadores de la praxis curricular

— un procedimiento metodológico que permite la comprensión de los fenómenos escolares y su reorientación hacia un horizonte teórico-crítico.

MARIANO G. HERRAIZ GASCUENA, *Aproximación a la educación especial española del primer tercio del siglo XX*, Madrid, U.N.E.D., 1992 (Director: Dr. Alejandro Tiana Ferrer).

La aparición de la educación especial española se produce en el contexto de una cierta expansión (legal y real) de la escolarización, acorde con las bases teóricas de la escuela graduada y con la racionalidad científico-objetiva que se pretendía introducir en la tarea escolar mediante la clasificación y distribución de los alumnos. También se produce en buena parte por la entrada en escena (aunque más teórica que real) del proceso de burocratización es-

colar que se localiza en Madrid. Allí se concentran las actuaciones de los Patronatos y Colegios Nacionales de Sordomudos, Ciegos y Anormales. La formación del profesorado especialista en educación de deficientes en este primer tercio del siglo se realiza en los mismos centros.

Todo ello no impide hablar de una escasa sensibilidad y de grandes limitaciones en los esquemas legales y en la práctica educativa de la educación especial española del primer tercio del siglo XX.

HIJANO DEL RÍO, M.: *La enseñanza primaria pública en Málaga (1833-1868)*. Universidad de Málaga, 1993. Dirigida por: Mercedes Vico y Carmen Sanchi-drián.

MIGUEL LACRUZ ALCOCER, *Entre surcos y pupitres: Historia de la Formación Profesional Agraria en la España de Franco*, Madrid, UNED, 1992. Director: (Dr. Alejandro Tiana Ferrer).

Visión general de las instituciones y acciones de instrucción, inculcación o formación profesional agraria que se llevaron a cabo en España durante el gobierno de Franco, a través del Instituto Nacional de Colonización, los Ministerios de Agricultura, Trabajo y Educación, la Falange y las Escuelas y Colegios Familiares Rurales.

Acercamiento no sólo a las instituciones, sino también a los programas, contenidos de las enseñanzas, profesores, estilos docentes, aportaciones didácticas, alumnado, participación familiar, objetivos, frustraciones y logros alcanzados.

En definitiva, se intenta desentrañar quién, cuándo, cómo, cuánto y por qué trabajaron en el mundo rural, para au-

mentar el nivel cultural y profesional de los hombres, mujeres y jóvenes agricultores durante el período 1939-1975.

MANSO PÉREZ, VIOLETA: *La educación vial en España. Aspectos histórico-comparados y proyección social*, Universidad de Salamanca, 1993 (Director: Dr. Leoncio Vega Gil).

Constatamos que en la sociedad actual, la cultura del tráfico está generando una problemática vial, a nivel personal, local, nacional e internacional, que a su vez está demandando de los organismos gubernamentales y no gubernamentales, acciones rápidas y precisas basadas, por una parte en investigaciones históricas y comparadas (facilitadoras del conocimiento adecuado y la comprensión precisa del problema) y por otra en el diseño y experimentación de paradigmas para la adecuada acción socioeducativavial, que pueden aportar alternativas para una mejora de la Seguridad Vial.

Esta Seguridad Vial ha de tener siempre como base y fundamentación una adecuada Educación Vial, entendida como acción educativa y sistémica realizada sobre todos los colectivos implicados, teniendo como objetivos el desarrollo de los conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores en relación al fenómeno circulatorio.

En este trabajo, hemos pretendido dar respuesta a lo expuesto anteriormente, a través de una investigación histórica y legal y otra comparada, en el ámbito español y europeo, que han servido de base y fundamentación para el diseño, ejecución y evaluación de un proyecto de intervención socioeducativavial en el ámbito municipal.