

la I.L.E. difusa, aunque con matices propios.

Se comienza con un estudio de los elementos comunes como son el fundador (Francisco Fernández Blanco de Sierra y Pambley) y el Patronato encargado de su gobierno, integrado por personalidades de la talla de Giner, Azcárate y Cossío. Posteriormente se estudian detenidamente cada una de las cinco escuelas que integran la Fundación Sierra-Pambley; Villablino, Hospital de Orbigo, Villameca, Moreruela de Tábara y León.

Se concluye con el fuerte impulso económico y educativo que las escuelas de la Fundación supusieron para la provincia de León, la introducción de materias, recursos y metodología específicas, la opción preferencial por los pobres y el interés en que no se perdiese ningún talento, para terminar afirmando que es la institución educativa leonesa más importante durante el medio siglo que va de 1886 a 1936.

CRESPO LÓPEZ, PABLO ANTONIO: *El Pensamiento social de D. Andrés Manjón*. Dirigida por León Esteban Mateo (1993). Universidad de Valencia.

El objetivo último de la Tesis Doctoral es exponer después de un proceso de investigación, el trasfondo ideológico o el pensamiento social de D. Andrés Manjón y Manjón.

Después de presentar el tiempo histórico en que vive y analizar las circunstancias y acontecimientos que se suceden se realiza una breve biografía de D. Andrés, presentándola como hombre comprometido con su tiempo, inagotable en su trabajo, erudito y sabio catedrático, fecundo escritor, creador de una escuela para pobres.

Se incluye a D. Andrés Manjón en el pensamiento regeneracionista cató-

lico por su visión crítica de España y por su confianza en la educación como medio de regeneración social.

La exposición del pensamiento social se hace a partir de una realidad social —la cuestión social en sentido restringido— en la que hay un malestar de las clases trabajadoras. A partir de ahí, D. Andrés Manjón analiza las causas que han provocado esta situación —la cuestión social en sentido amplio— y critica el liberalismo y socialismo como aportaciones de solución a este problema. Todo el pensamiento social de D. Andrés Manjón, se identifica con la doctrina social de la Iglesia. En él se incluye la cuestión religiosa, la libertad de enseñanza y el proceso de secularización de la sociedad.

Su pensamiento social se hace realidad en sus Escuelas del Ave María, obra de regeneración social y renovación pedagógica y en su participación en los Centros obreros católicos de Granada.

D. Andrés Manjón es un hombre de su tiempo, que analiza la situación de la enseñanza en España y crea una escuela para pobres, es un educador social, un pedagogo y un maestro católico que propone como medio de salvación de la Patria la educación y la vuelta a la tradición católica.

MERCEDES EGUIBAR GALARZA, *Orígenes y fundación de «El Magisterio Español», período 1866-1869*, Madrid, UNED, 1992. (Director: D. Ricardo Marín Ibáñez).

El objeto de la investigación es «El Magisterio Español», periódico profesional de la enseñanza, en el período 1866-69.

Objetivos de la investigación: a) Indagar el origen y la fundación de «El Magisterio Español» y de su editorial de libros de texto; b) Recuperar 147 ejemplares que no se encontraban en la em-

presa; c) Analizar la «Sección Orgánica», actualmente Editorial, como valiosa aportación de información educativa; d) Evaluar la influencia profesional y social del periódico y e) Señalar los rasgos más característicos de la personalidad del fundador y primeros colaboradores.

Ambito y fuentes consultadas: a) Cada uno de los ejemplares de «El Magisterio Español» de esos años; b) Revistas de educación y diarios de la época; c) Libros, catálogos, anuarios y hojas pedagógicas; d) Otras fuentes sobre la realidad educativa de la época (centros de investigación y asociaciones profesionales, experiencias, documentos de bibliotecas de Madrid, Valencia, Zaragoza, Teruel, Vitoria y Cuba principalmente).

Metodología: se ha utilizado la metodología histórica y el análisis de contenido. Las variables han sido las correspondientes a la «Sección Orgánica», subdivididas por los años del período que se estudia.

La aportación principal ha sido descubrir y sistematizar un conjunto de datos que enriquecen los diversos niveles y dimensiones del sistema educativo español durante el período 1866-1869, que pueden ser objeto de futuras investigaciones.

FIGUEROA IÑIGUEZ, MARÍA JOSÉ: *Presencia educativa y cultural de la mujer en Madrid (1900-1930)*. Universidad Complutense de Madrid, 1993. Director: Isabel Gutiérrez Zuloaga.

GARCÍA BLANCO, SAUL: *La Educación Física en los mexica*. Universidad de Salamanca, diciembre 1992. Director: Dra. Dña. Agueda Rodríguez Cruz.

Por lo general, el deporte refleja los valores básicos del marco cultural en

la que se desarrolla, actuando por tanto, como ritual cultural e incluso como transmisor de cultura. Por ello los estudios sobre las culturas y educación mesoamericanas serán incompletos, mientras no se aborde la investigación sobre cuáles eran los juegos y actividades físico-deportivas que aquellos pueblos pres hispánicos practicaban. Subsanan la citada limitación, sacando a la luz dichas actividades, especialmente las pertenecientes a los mexica, constituyó el objetivo de la tesis.

La primera conclusión que se deduce tras la lectura de esta tesis, es la constatación de la existencia de un importante componente físico, lúdico y deportivo en la educación de los pueblos nahua; o dicho de otra forma, se verifica la existencia y práctica de una Educación Física. Esta conclusión viene avalada por otras muchas, siendo las principales, y expuestas en forma esquemática, las siguientes:

Una parte importante del currículum de los centros educativos mexica, se centraba en la educación corporal y en la militar. Los ejercicios de ambas constituían actividades físico-deportivas. Además se practicaban actividades que hoy se calificarían de deportes; tal es el caso del Juego de Pelota, cuya práctica era obligatoria en los calmecac.

La medicina tenía un gran desarrollo entre los mexica, destacando especialmente sus conocimientos sobre anatomía y fisiología; ambas, además de la fitoterapia, se aplicaban a menudo a los deportistas constituyendo el antecesor de la actual medicina deportiva.

El aspecto lúdico ocupaba un importante espacio en la educación mexica. Los niños, a pesar de la dureza de su educación, practicaban variados juegos y disponían de no pocos juguetes. Asimismo, los adultos concedían un alto valor a la actividad lúdica. Eran múltiples los juegos que practicaban, siendo especialmente preferidos los de