

Alemania, en la 2.^a Guerra Mundial, con el fin de facilitar el reconocimiento del régimen en los foros internacionales.

En España, entre 1949 y 1969, las necesidades impuestas por el desarrollo económico del país exigieron un importante esfuerzo estatal, no sólo para cualificar la fuerza de trabajo disponible, sino lo que es más importante, también para garantizar la máxima eficacia de un proceso de reproducción en el que dicha cualificación es, sólo, uno de los aspectos a considerar. Tanto los aspectos culturales de la formación, como los más directamente relacionados con el aprendizaje de destrezas productivas básicas, forman parte del esfuerzo estatal aludido.

En los años indicados, la tesis considera que la intervención estatal en el ámbito de la enseñanza se centró en los siguientes objetivos:

1) Extender al conjunto de la población el acceso a una formación cultural básica mediante la prolongación de la edad de escolarización obligatoria, la búsqueda de una mayor efectividad en dicha obligatoriedad y la disminución de los elevados índices de analfabetismo.

2) Mejorar la coordinación de las diversas modalidades de estudios medios de carácter cultural y profesional, definidos en estos años, con los niveles inferiores y superiores del sistema educativo y con los sistemas de aprendizaje profesional, en las empresas, anteriores a la Ley de Formación Profesional Industrial de 1955.

3) Definir un sistema de organización, gestión y financiación de la formación y cualificación profesional de los adultos, ofertada desde Ministerios ajenos al de Educación, en relación con las políticas de empleo y de ocupación, así como con las de incremento de la productividad.

CALDERÓN ESPAÑA, MARÍA CONSOLACIÓN: *La Sociedad Económica Sevillana de Amigos del País: una institución clave para la educación en Sevilla (1775-1900)*. Departamento de Teoría e Historia de la Educación. Universidad de Sevilla (1991). Dirigida por la Dra. D.^a María Isabel Corts Giner.

A lo largo de las tres partes de la tesis se exponen, de entrada, los orígenes, el funcionamiento y el proceso de formación y decadencia en el territorio nacional de unas instituciones típicamente ilustradas, las Sociedades Económicas de Amigos de País, para pasar a continuación a centrarse en la concreta situación de la sevillana. De ésta se estudia su creación, sus primeros socios, sus estatutos, su labor en los campos de la industria, el comercio, la agricultura, su influencia en la vida de la ciudad, etc. Y, finalmente, se recoge su actividad pedagógica: teórica (informes emitidos sobre educación, Reglamentos de enseñanza por ella impulsados, Memorias sobre el tema...) y práctica, dejando además un último capítulo para aquellos proyectos educativos de la Sociedad que no llegaron a verse plasmados en la realidad.

ISABEL CANTÓN MAYO, *La Fundación Sierra-Pambley, una institución educativa leonesa*, Madrid, UNED, 1993. Director: (Dr. Olegario Negrín Fajardo).

Con esta Tesis se persiguen fundamentalmente tres objetivos: conocer la Fundación Sierra-Pambley como institución educativa, evitar que cayera en el olvido y describir y valorar su trayectoria educativa. El acercamiento metodológico etnográfico permite la reconstrucción del ambiente educativo de esta Fundación, fiel representante de

la I.L.E. difusa, aunque con matices propios.

Se comienza con un estudio de los elementos comunes como son el fundador (Francisco Fernández Blanco de Sierra y Pambley) y el Patronato encargado de su gobierno, integrado por personalidades de la talla de Giner, Azcárate y Cossío. Posteriormente se estudian detenidamente cada una de las cinco escuelas que integran la Fundación Sierra-Pambley; Villablino, Hospital de Orbigo, Villameca, Moreruela de Tábara y León.

Se concluye con el fuerte impulso económico y educativo que las escuelas de la Fundación supusieron para la provincia de León, la introducción de materias, recursos y metodología específicas, la opción preferencial por los pobres y el interés en que no se perdiese ningún talento, para terminar afirmando que es la institución educativa leonesa más importante durante el medio siglo que va de 1886 a 1936.

CRESPO LÓPEZ, PABLO ANTONIO: *El Pensamiento social de D. Andrés Manjón*. Dirigida por León Esteban Mateo (1993). Universidad de Valencia.

El objetivo último de la Tesis Doctoral es exponer después de un proceso de investigación, el trasfondo ideológico o el pensamiento social de D. Andrés Manjón y Manjón.

Después de presentar el tiempo histórico en que vive y analizar las circunstancias y acontecimientos que se suceden se realiza una breve biografía de D. Andrés, presentándola como hombre comprometido con su tiempo, inagotable en su trabajo, erudito y sabio catedrático, fecundo escritor, creador de una escuela para pobres.

Se incluye a D. Andrés Manjón en el pensamiento regeneracionista cató-

lico por su visión crítica de España y por su confianza en la educación como medio de regeneración social.

La exposición del pensamiento social se hace a partir de una realidad social —la cuestión social en sentido restringido— en la que hay un malestar de las clases trabajadoras. A partir de ahí, D. Andrés Manjón analiza las causas que han provocado esta situación —la cuestión social en sentido amplio— y critica el liberalismo y socialismo como aportaciones de solución a este problema. Todo el pensamiento social de D. Andrés Manjón, se identifica con la doctrina social de la Iglesia. En él se incluye la cuestión religiosa, la libertad de enseñanza y el proceso de secularización de la sociedad.

Su pensamiento social se hace realidad en sus Escuelas del Ave María, obra de regeneración social y renovación pedagógica y en su participación en los Centros obreros católicos de Granada.

D. Andrés Manjón es un hombre de su tiempo, que analiza la situación de la enseñanza en España y crea una escuela para pobres, es un educador social, un pedagogo y un maestro católico que propone como medio de salvación de la Patria la educación y la vuelta a la tradición católica.

MERCEDES EGUIBAR GALARZA, *Orígenes y fundación de «El Magisterio Español», período 1866-1869*, Madrid, UNED, 1992. (Director: D. Ricardo Marín Ibáñez).

El objeto de la investigación es «El Magisterio Español», periódico profesional de la enseñanza, en el período 1866-69.

Objetivos de la investigación: a) Indagar el origen y la fundación de «El Magisterio Español» y de su editorial de libros de texto; b) Recuperar 147 ejemplares que no se encontraban en la em-