

3.º Las apretadas síntesis con que se ofrece al lector la información más sustanciosa sobre la realidad socio-cultural de cada época hacen que esta historia de la enseñanza y la escuela en España aparezca en cada momento inmersa en una circunstancia más amplia: la escuela de las culturas griega, romana, islámica, judía, etc. en general la cultura, o el movimiento cultural, que sirve como punto de referencia para una interpretación contextualizada.

4.º El procedimiento seguido en la representación y desarrollo de cada tema que, repetido en el conjunto de temas de que consta la obra, posibilita una práctica de estudio y trabajo intelectual que termina generando un hábito mental muy útil al estudiante que se inicia, o quiere mejorar, en el estudio del objeto histórico-pedagógico.

5.º La posibilidad de realizar análisis longitudinales sobre aspectos diversos de la enseñanza o la escuela apoyándonos en los testimonios iconográficos o literarios que complementan el texto; por ejemplo respecto a la evolución de la «situación didáctica» (modo de estar los alumnos en el aula) comparando los «textos iconográficos» y documentos del mismo tipo que encontramos en las páginas 120, 155, 168, 195, 255, 373, 446, 468, etc.

Todo ello nos pone de relieve no sólo que se ha cuidado dar una visión lo más completa posible, en la medida que su carácter sintético lo permite, tanto desde el punto de vista histórico-pedagógico como también desde el histórico-social y cultural, sino que la obra ha alcanzado el objetivo perseguido por sus autores de servir de guía al estudiante universitario y al estudioso de los problemas de la enseñanza y la escuela en España.

R. CLARA REVUELTA GUERRERO

CLAUDE FELL: *José Vasconcelos. Los años del águila 1920-1925* (México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1989) 742 p. (Instituto de Investigaciones Históricas, Serie Historia Moderna y Contemporánea /21).

El libro de Claude Fell sobre José Vasconcelos y su actuación entre 1920 y 1924 —primero como rector de la Universidad Nacional de México y después como primer secretario de la Secretaría de Educación Pública, por él creada nuevamente—, es una publicación impresionante. Es mucho más que un estudio sobre Vasconcelos: el autor resucita toda una época de la historia mexicana, con miles de detalles, lo que convierte al libro no sólo en una lectura obligada para especialistas en la obra de Vasconcelos, sino para cualquier persona que se ocupa de «Educación, Cultura e Iberoamericanismo en el México Postrevolucionario, como se llama el subtítulo del libro. Claude Fell se coloca con esta publicación, sin duda, en la cima de los investigadores que trabajan sobre Vasconcelos.

El Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Nacional Autónoma de México publicó este libro en 1989; es el resultado de un trabajo de investigación de más de diez años, que empezó en 1965 con la primera estancia de Claude Fell en México. El lapso entre la entrega del trabajo y su publicación —alrededor de diez años— conduce a algunos problemas, como p.e. algunas apreciaciones en la introducción, que ya no son válidas, pero ello no limita de ninguna manera la importancia del libro. Pero parece que esto ha contribuido al hecho de que faltó la discusión del libro en México y en el ámbito de habla hispana. Esperemos que esta y otras reseñas contribuyan a una mayor difusión de esta obra.

*Vasconcelos, los años del águila*, como se llama el título del libro, fueron los años de la actividad de José Vasconcelos en la búsqueda de una identidad nueva para los mexicanos, la búsqueda de una posibilidad de convertir a los mexicanos por medio de la educación en hombres nuevos, fuertes, trabajadores, cultos e independientes. Las tres citas al principio del libro, dos de Vasconcelos, en las que se identifica con el águila, y una de Nietzsche de *Así habló Zaratustra*, trazan la relación con el contenido simbólico de la obra de Vasconcelos, señalan al águila y la serpiente como enemigos en la leyenda de la fundación de Tenochtitlan, la actual ciudad de México.

La enorme densidad del contenido, que ofrece el autor en 742 páginas escritas a renglón seguido, convierte esta obra en un libro difícil de leer. No es un libro que pueda ser leído rápidamente entre otras cosas, o que encuentre fácilmente el camino hacia el público en general.

José Vasconcelos no ha sido un político revolucionario en el sentido acostumbrado; fue abogado, filósofo, intelectual, un personaje carismático lleno de contradicciones, que imprimió su carácter a la política educativa y cultural postrevolucionaria en México. El desarrolla un proyecto de educación para México, que incluye todos los niveles de educación y formación, la formal como la informal, desde preescolar hasta la universidad, atribuyendo especial atención a las campañas de alfabetización, lo que era importante en un país con más del 80% de analfabetos en 1910. Al mismo tiempo, con la fundación de la Secretaría de Educación Pública (la anterior desapareció con la Constitución de 1917, a favor de una federalización de las tareas educativas) echa los cimientos de una institución, hecha para aplicar su proyecto en todo

el país. Vasconcelos estaba convencido de que la educación y la formación podían sacar a los mexicanos del caos, de la pobreza y la miseria y conducirlos a un futuro mejor. Los cuatro años entre 1920 y 1924, en los que Vasconcelos, primero como rector de la Universidad y después como secretario de educación, era el encargado de la educación y la cultura en México, se han convertido en la base de cualquier acción en este campo: la introducción de los libros de texto gratuitos para las escuelas primarias en todo el país en 1959, tiene su origen en una idea de Vasconcelos.

El subtítulo del libro «Educación, Cultura e Iberoamericanismo en el México postrevolucionario» indica las vertientes del estudio aquí reseñado, lo que a su vez se refleja en los capítulos del libro:

1. José Vasconcelos, rector de la Universidad de México (4 de junio de 1920-10 de octubre de 1921)

2. La educación al servicio del pueblo

3. La política cultural de la Secretaría de Educación Pública

4. El iberoamericanismo de José Vasconcelos

La división muestra el dilema de este tipo de investigaciones: es muy difícil separar en el análisis ideas, conceptos y proyectos de su aplicación práctica y de sus resultados. Por ello no es la intención del autor, escribir un informe de los éxitos del trabajo de Vasconcelos, sino de revivir una época con toda la gama de sus posibilidades. Para ello utiliza Claude Fell un estilo de lenguaje que se arrima de manera muy cercana a sus fuentes: casi todas las frases reproducen una parte de los textos originales, aunque no se de cuenta de ello en forma de cita. Esto convierte al libro en un texto muy especial, pero también en una lectura difícil.

El autor describe el acontecer histórico hasta el último detalle, nunca da juicios generales, más bien se ocupa de las ideas de Vasconcelos, de los problemas y resistencias en su aplicación, de sus éxitos y fracasos. El abordaje de todas las particularidades es importante en un país con grandes diferencias en lo que se refiere a geografía, economía, comportamiento social y por supuesto educación y cultura.

Las fuentes que utiliza el autor son muy diversas. Ya que no existe un archivo personal de José Vasconcelos y también falta el archivo de la Secretaría de Educación Pública para los años en cuestión, Claude Fell se basa sobre todo en discursos, artículos y otras declaraciones públicas de Vasconcelos (p. e. entrevistas) entre 1920 y 1925, y no toma en cuenta los escritos de Vasconcelos publicados después de 1925, los cuales son más abundantes pero también contradicen muchas veces a los anteriores. Además incluye toda la prensa de la época, tanto periódicos como revistas, archivos privados de intelectuales de la época, informes y estadísticas de la Universidad y de la Secretaría de Educación Pública, así como toda la literatura secundaria disponible. Del estudio exhaustivo de las fuentes da fe la bibliografía de más de 70 páginas. Solamente este trabajo ya es de una importancia mayor en un país con fuentes históricas de difícil acceso, porque aquí tenemos un catálogo probablemente completo de las publicaciones de Vasconcelos, con muchos trabajos que faltan en sus *Obras Completas*, y de todos los trabajos sobre Vasconcelos y su obra.

Finalmente, quiero señalar que no coincido en todo con el autor en lo que se refiere a la historia de la Universidad de México, pero esto me da para el futuro la posibilidad, como espero, de un largo diálogo con Claude Fell.

RENATE MARSISKE

FERNÁNDEZ SORIA, JUAN MANUEL.  
*Juventud, Ideología y Educación.*  
(*El compromiso educativo de las Juventudes Socialistas Unificadas*).  
Valencia, Universitat de Valencia.  
Departamento de Educación Comparada e Historia de la Educación.  
1992. 297 págs.

Los planteamientos educativos y culturales desarrollados durante el período bélico (1936-1939) ya han sido analizados, desde una perspectiva generalista, por el profesor Fernández Soria en anteriores investigaciones. A ellos debe añadirse este nuevo trabajo que se detiene en un movimiento que generó un gran número de innovadoras experiencias durante los años de guerra: las Juventudes Socialistas Unificadas.

El libro, respondiendo a su título, relaciona los tres conceptos (juventud, ideología y educación) a través del estudio detenido de las J.S.U., de su organización, su teoría educativa (fuertemente mediatizada por su ideología) y la manera como la transmitieron mediante sus actividades educativas y culturales. Para ello se estructura en dos partes bien definidas, exponiendo en la primera los principios organizativos e ideológicos de las J.S.U. que marcarán toda su posterior obra educativa, la cual será objeto de análisis en la segunda parte.

La exposición de las diferentes concepciones teóricas de las juventudes socialistas y comunistas que se unirían en enero de 1937 en las J.S.U., da paso a un análisis de los documentos fundacionales y su posterior desarrollo en lo que puede considerarse como muestra representativa de los debates que históricamente se han producido en el seno del movimiento comunista internacional acerca de las relaciones entre Partido y agrupaciones juveniles, a ni-