

La segunda consecuencia es la del famoso *cierre de la Universidad de Salamanca* que, como muy bien explica el autor, venía generándose desde hacía un siglo y el episodio del estatuto y juramento no es el comienzo del mismo sino, a lo sumo, su culminación.

En este punto, es muy importante establecer matices y no globalizar, haciendo estudios de puntos concretos como el que aquí estamos presentando que nos permitan juzgar con rigor la complejidad de los hechos históricos.

El estudio del Profesor BARRIENTOS que aquí estamos comentando analiza un acontecimiento muy concreto de la historia de la Universidad de Salamanca y de la historia de los saberes, al comienzo de la modernidad y aporta datos muy importantes para cualquier estudio de los temas indicados. Es un trabajo hecho con minuciosidad y cuidado, que muestra el buen hacer de este investigador en los temas relacionados con la historia de la Universidad de Salamanca.

CIRILO FLÓREZ MIGUEL

LEONARDO BORGQUE LÓPEZ. *El Magisterio Primario en Asturias (1923-1937). Sociedad y Educación*. Dirección Provincial del M.E.C. en Asturias, Oviedo, 1992, 444 pp.

Cada vez son más los estudios locales, regionales o circunscritos a áreas territoriales o geográficas específicas y delimitadas, en donde la historiografía social parece encontrar un espacio cómodo para la investigación.

La delimitación «localista» o «regionalista», nos ofrece perspectivas propias de problemáticas específicas de la razón de estudio, que, quizás, de no

ser así y desde un planteamiento más generalista, se perderían.

De este modo L. BORQUE, centrándose en el personal de enseñanza primaria, nucleariza un estudio, *básicamente socioprofesional*, como él mismo reconoce, en el Magisterio asturiano, delimitando el análisis a los años de la Dictadura del General Primo de Rivera, la Segunda República y los años que siguen hasta 1937, propios de la confrontación armada.

Es así pues un estudio interesante, que nos introduce con detalle en las diversas problemáticas del colectivo profesional docente del Magisterio, describiendo y presentando los pormenores de una andadura social y profesional vinculada a los vaivenes de la política y los entresijos sociales de los períodos indicados.

La obra está organizada en tres partes: *Sociedad y educación en Asturias; El Magisterio Asturiano: 1923-1937; y Supervisión y Perfeccionamiento del Magisterio*. La primera parte sirve al lector de antesala al objeto central del trabajo, el cual, se desarrolla propiamente en la segunda y tercera parte del libro. Plantea el autor el ya «clásico» debate de confrontación entre *Confesionalidad y Laicismo*, como componente característico de la dialéctica educativa que se manifiesta durante el tiempo mencionado. Y la presenta como factor de influencia en la configuración del modelo(s) de escuela, que pugnan por asentarse al compás de las demandas y los cambios sociales, destacando los aspectos ideológicos y sus diferentes adeptos: organizaciones y sectores sociales afines a una u otra opción.

Centrados en el objeto del trabajo, esta obra nos muestra los diferentes contenciosos, sobre todo económicos, que la «clase» docente denuncia, expone o discute frente a la Administración

de instrucción o en el seno de sus propias organizaciones societarias, como fiel reflejo de la problemática situación del sector. Retribuciones mínimas, Escalafones diferenciados, variedad de categorías salariales, percibos y emolumentos distintos, dignificación profesional... son, entre otras cuestiones, presentadas y analizadas por el autor, mostrando así un discurso del recorrido profesional del Magisterio Asturiano, que sin perder la referencia global de la evolución general ve, en el referido espacio territorial, las connotaciones sociológicas sobre las que la enseñanza en Asturias parece discurrir. La mención a distintos «tipos» de maestros: maestros nacionales de «derechos plenos» y de «derechos limitados», maestros municipales y maestros particulares dan prueba de esta singular evolución, que nos descubre modalidades diferentes de enseñanza y, cómo no, de «profesionales» de la enseñanza. La precariedad salarial parece ser nota común en todos ellos y, consecuentemente, fruto del malestar y de un deseo «emancipador» de la profesión, buscando una identidad social y un reconocimiento político de la importancia de la labor que ejercen, traducido a un deseo de mejoras en el colectivo, aparecerán en el análisis del trabajo, las organizaciones de maestros.

Es en el entramado societario de las Asociaciones docentes del Magisterio primario en donde Leonardo Borque se detiene ampliamente y donde sitúa, a modo de soporte, la plataforma explicativa de las distintas problemáticas y situaciones diversas del Magisterio, en tanto que receptoras y al mismo tiempo gestoras o peticionarias de soluciones, dedicando a ello buena parte del trabajo. Pero también se adentra en la dinámica interna de las mismas, sus actitudes, los movimientos en torno de una posible «unión» asociativa

generalizada, los idearios, sus pronunciamientos ante las condiciones de la enseñanza, su posición profesional y reivindicativa y, cómo no, su posición política. Todo ello obliga a entrar en la presentación de las principales representaciones docentes y su evolución ante los problemas ya mencionados, y que se dan cita entre 1923 y 1937. Organizaciones como la Federación de Asociaciones de Maestros Nacionales de Asturias (FAMNA), la Confederación Nacional de Maestros, la Asociación de Trabajadores de la Enseñanza de Asturias (ATEA), las formaciones societarias confesionales católicas y otras, entran en el diseño explicativo a ser objeto de análisis en el libro.

Como no podría ser de otra forma, los eventos políticos como son la «revolución de 1934» o la situación del maestro durante la guerra son también abordados y sirven para presentar una dimensión política del Magisterio, que sufre las consecuencias y reacciones características de las presiones del momento.

Paralelo con todo ello, y como complemento del trabajo, existen algunos puntos y capítulos destinados a la Inspección de Primera Enseñanza como mecanismo tutelar de la acción formadora del Magisterio y su perfeccionamiento profesional y de cuya preocupación, se desprenden actuaciones diversas en torno a la celebración del primer Congreso Pedagógico del Magisterio Asturiano, los cursillos de perfeccionamiento, la promoción de estudios en el extranjero para maestros, la organización de «Centros de colaboración» o de «Semanas Pedagógicas», la creación de entidades como la Sociedad Asturiana de Estudios Pedagógicos (SAEP) y otras iniciativas en común acuerdo con el Magisterio, para reconducir una renovación pedagógica en la que se des-

taca un sentimiento creciente en tal dirección, que incluye la preocupación escolar y pedagógica por el niño desde criterios científicos, la introducción de nuevas metodologías en torno de la enseñanza y preocupación por la didáctica de las Ciencias de la Naturaleza, la Geografía y la Historia, la educación cívica, moral y social, la Lengua y la Literatura, la educación artística, la Matemática, la higiene escolar, el uso y utilización de la prensa, las actividades excursionistas escolares etc. Un currículum así pues amplio, que muestra el interés de renovación didáctico-escolar de una Escuela que evoluciona a pesar de los reveses sociopolíticos de una sociedad también en permanente conflicto de ideas.

El libro finaliza con un apartado destinado a presentar las conclusiones más puntuales del estudio y las correspondientes páginas dedicadas a la bibliografía y fuentes utilizadas por el autor en su investigación.

JOSÉ NIETO TRINIDAD

BUENAVENTURA DELGADO CRIADO (coordinador). *Historia de la Educación en España y América. La educación en la España Moderna (Siglos XVI-XVIII)*. Fundación Santa María. Ediciones SM. (Madrid 1993). 992 pp. ISBN. 84-7112-376-2.

Este es el segundo volumen de los tres que completarán la Historia de la Educación en España y América, dirigida y coordinada por el Profesor Buenaventura Delgado. Era una obra de urgente necesidad. Hace nada menos que 53 años el P. Enrique Herrera Oria publicó la *Historia de la Educación Española desde el Renacimiento*, obra pionera en su tiempo por su intento de

ofrecer un panorama histórico completo de la educación en España, pero demasiado marcada por el tono apologetico del momento, y por no pocas lagunas informativas que han quedado suficientemente esclarecidas por investigaciones posteriores. El primer valor de esta Historia de la Educación que ahora presentamos es precisamente el hacer realidad el deseo de muchos profesores y alumnos de pedagogía: un gran manual universitario, esencialmente expositivo, sin prejuicios conceptuales, con una información densa, clara y bien organizada del inmenso panorama educativo de toda la Historia de España. El coordinador y sus numerosos colaboradores han logrado un manual excelente, en que se ofrece una síntesis completa y equilibrada de todos los conocimientos esenciales relativos a la educación española. Tenemos, pues, un manual clásico, y además una historia bien contada, al nivel de la alta vulgarización, que puede ser leída con agrado y provecho por cualquier lector culto. La bibliografía especializada y la noticia de fuentes (algunas inéditas) que se ofrecen al final de cada asunto convierten, además, a este libro en una obra de primera consulta, en un prontuario para el investigador que quiera iniciarse en un estudio más profundo de los temas que en él se desarrollan.

En el tomo que ahora comentamos han participado 45 autores, profesores universitarios o investigadores, y por lo general especialistas en el desarrollo del tema que se les ha asignado. El primer resultado de esta valiosa colaboración ha sido la claridad expositiva, la densidad y precisión de los datos, y, en general, la ecuanimidad y mesura de los juicios. Todos los autores se muestran especialistas y pedagogos, que saben resumir la sustancia de las investigaciones propias y ajenas. La amplia materia del volumen se expone a lo largo de