

PRESENTACIÓN

J. GÓMEZ Y COLABORADORES, en “Avances en el liderazgo: marco de competencias de los líderes profesionales”, presentan y analizan el proceso seguido para desarrollar las competencias de liderazgo que necesitan las personas que dirigen las organizaciones y sus servicios para gestionar con éxito el cambio organizacional en el que, actualmente, están inmersos. Este marco de competencias es la base para organizar los sistemas de aprendizaje y de formación necesarios para formar a los líderes profesionales que necesita Plena inclusión. Los autores concluyen que, a pesar de que el estudio nace con una clara vocación aplicada a la realidad organizativa de Plena inclusión, también pretende aportar datos para el diseño de perfiles competenciales en otras organizaciones.

X. Etxeberria presenta un estudio de gran interés y actualidad en el ámbito de la discapacidad intelectual, “Proyectos de vida y acompañamiento a las personas con discapacidad intelectual: enfoque ético”, en el que aborda desde un enfoque ético el acompañamiento y apoyo, tan relevantes, que se proporcionan a las personas con discapacidad intelectual en el momento de la realización de los proyectos de vida, con el fin de potenciar su autonomía.

Las personas con discapacidad intelectual, al igual que cualquier otra, experimentan procesos de duelo aunque, por diferentes razones, en ocasiones lo hacen de manera más acentuada, debido a la falta de formación e información que tienen ellas y otras personas de su entorno. Las investigaciones sobre el duelo en personas con discapacidad intelectual son escasas, pero es muy importante tenerlo en cuenta en los procesos de intervención para mejorar su capacidad de afrontamiento a estas situaciones tan difíciles. Con el fin de dar respuesta a esta necesidad en los planes de formación, y siguiendo el modelo de calidad de vida, E. Domingo y colaboradores, en el artículo “Cómo afrontar el duelo en las personas con discapacidad. Una aproximación al problema”, tratan de conocer cómo los jóvenes con discapacidad intelectual, así como los profesionales y los familiares, viven los procesos de duelo.

En el artículo “Atención educativa inclusiva en el aula. Estudio de caso con un alumno con trastorno grave de conducta”, A. Centellas y P. Jurado plantean un estudio de caso único en el que tratan de analizar y dar respuesta a diversas preguntas sobre la figura del docente y su intervención en un aula con un alumno con trastorno grave de conducta. De manera más concreta, pretenden analizar las prácticas docentes que se realizan en el aula ordinaria en relación con el proceso de aprendizaje de un alumno con trastorno grave de conducta, las barreras institucionales que afectan al

mismo y la intervención sobre los procesos organizativos del centro, especialmente en su inclusión y su adaptación.

El reconocimiento de la igualdad de las personas con discapacidades ha sido lento y difícil, y L. Casal realiza un estudio que supone una apuesta a favor de la defensa de los derechos sociales de las personas con discapacidad intelectual, aunque sus resultados hay que tomarlos con precaución. En “La didáctica de la relajación con personas adultas con discapacidad intelectual en un taller de cantoterapia”, la autora presenta este estudio que trata de impulsar la adquisición de habilidades vinculadas con el cuidado y la técnica vocal, en general, y con la relajación, en particular, por parte de las personas que participan en el programa, con la finalidad de fomentar la inclusión y mejorar y favorecer los procesos de participación de estas personas.

Para romper los estereotipos existentes sobre la discapacidad y dejar de pensar que sus vidas se reducen a déficits o limitaciones, se debe construir una nueva perspectiva de estas personas, reforzando la idea de que, a pesar de su discapacidad, tienen algo importante que ofrecer a la sociedad. En esta línea, J. Głodkowska y U. Gosk, en “*The authorship of their own lives in people with disabilities (AOL-PwD). From the sources and theoretical construct to the design of research stages and procedures*”, hacen referencia al constructo multidimensional “Autores de sus propias vidas” en personas con discapacidad, destacando que es un concepto humanista de evaluación y rehabilitación, y que forma parte de las tendencias actuales que destacan la importancia de crear una imagen positiva de las personas con discapacidad en la sociedad, de manera que ellas mismas se perciban también de manera diferente.