

eISSN: 2659-6482 – DOI: <https://doi.org/10.14201/pmrt.202021>

CDU: 78 – IBIC: Música folclórica y tradicional (AVGH); Teoría de la música y musicología (AVA) – BIC: Folk & traditional music (AVGH); Theory of music & musicology (AVA) – BISAC: Music / Folk & Traditional (MUS017000)

VOL. 2, n. 1 (2020)

ÍNDICE

Carlos MORALES GÁLVEZ. El mal querer (2018) de Rosalía: semiótica del videoclip «Di mi nombre (Cap. VIII: Éxtasis)»	5
Paula MOLINA GONZÁLEZ y Rebeca GEA MARTÍNEZ. Un viaje turístico-musical por España en 1930. Aproximación a los actos de Barcelona y Valencia.....	25
Judith Helvia GARCÍA MARTÍN. La España de los años 70 en la televisión contemporánea. Recuerdos de una sociedad en conflicto a través de la música en Cuéntame cómo pasó	39
Claudia RAMÍREZ GARCÍA, Yolanda ALONSO VICARIO y Doris Aracely GÁLVEZ MÉNDEZ. Chant de Trouvère, de Kurt Schindler: estreno y publicación en Nueva York	69
LISTA PRELIMINAR PARA LA PREPARACIÓN DE ENVÍOS	81

Ediciones Universidad
Salamanca

