



EL FUTURO DEL PASADO

ISSN: 1989-9289 - CDU-93

VOL. 13, 2022

TABLA DE CONTENIDOS

EDITORIAL. POPULISTA... ERES TÚ <i>Álvaro Carvajal Castro e Iván Pérez Miranda</i>	11-14
---	-------

DEMOCRACIAS, POPULISMOS Y DICTADURAS: DEL PASADO AL PRESENTE

PRESENTACIÓN. EL POPULISMO COMO PROBLEMA HISTÓRICO: ALGUNAS REFLEXIONES <i>Julio Ponce Alberca</i>	17-34
DE LOS TIPOS IDEALES A LAS REALIDADES HISTÓRICAS. EL FASCISMO ITALIANO A LA LUZ DE LA TEORÍA IDEACIONAL DEL POPULISMO <i>Iván Llamazares y Jorge Ramos-González</i>	35-60
¿IDEALIZA LA GENTE AL PUEBLO? CUESTIONANDO LA NOCIÓN DE PUEBLO EN LOS ESTUDIOS SOBRE DEMANDA POPULISTA. ANÁLISIS DEL CASO FRANCÉS <i>Arturo Rodríguez Sáez</i>	61-100
EL POPULISMO FALANGISTA <i>Miguel Ángel Ruiz Carnicer</i>	101-128

ESTUDIOS

AMPLIANDO CAMPOS DE ESTUDIO. REVISIÓN SISTEMATIZADA PARA EL IMPULSO ACADÉMICO DEL FEMINISMO ANDALUZ <i>Victoria Chacón Chamorro, Teresa Terrón-Caro y Marian Pérez Bernal</i>	131-163
---	---------

CUANDO ELLA ES LA SALVADORA: LA ACTUALIZACIÓN FEMINISTA DE MITOS CLÁSICOS Y BÍBLICOS EN DEL COSMOS LAS QUIEREN VÍRGENES, DE ELENA ALDUNATE <i>Sara Molpeceres Arnáiz</i>	165-186
FUERZAS EXTERNAS Y AGENCIA INDIVIDUAL EN EL MEDIEVO NÓRDICO: LOS VICIOS HUMANOS Y LAS ACTITUDES HONORABLES COMO HERRAMIENTAS DEL DESTINO <i>Mario Martín Páez</i>	187-213
UNA PRIMERA APROXIMACIÓN A LA TRADICIÓN MÁGICA DE LAS GRUTAS MAGREBÍES A TRAVÉS DE AL-BAKRĪ Y AL-IDRĪSĪ <i>Cristina Franco-Vázquez</i>	215-229
HEROICIDAD, SABIDURÍA Y REALEZA EN LA EDAD MÍTICA DE CHINA (I): FUNDAMENTOS DE LA CULTURA Y LA HISTORIA <i>Julio López Saco</i>	231-268
LOS TORMENTOS DEL PURGATORIO SEGÚN ALGUNOS TRATADISTAS DOCTRINALES DEL BARROCO ESPAÑOL <i>Juan Cosme Sanz Larroca</i>	269-300
ALMADÉN EN LA EDAD MODERNA. SU TRANSFORMACIÓN URBANÍSTICA DE VILLAZGO A VILLA <i>María Silvestre Madrid y Emiliano Almansa Rodríguez</i>	301-336
UNA NUEVA LIS: EL NACIMIENTO DE LUIS JOSÉ JAVIER DE BORBÓN, DUQUE DE BORGOÑA, Y SU REPERCUSIÓN EN LA MONARQUÍA ESPAÑOLA (1751) <i>Sergio Belmonte Hernández</i>	337-361
LA IMAGEN DEL MAESTRO ESPAÑOL, ENTRE EL MIEDO Y LA PARODIA (1876- 1931) <i>Ignacio Gil-Díez Usandizaga</i>	363-392
HÉROES SOBRE RUEDAS. EL TOUR DE FRANCIA VISTO DESDE ESPAÑA DURANTE LAS DÉCADAS DE 1920 Y 1930: FATALISMO, NACIÓN Y MASCULINIDAD <i>Alejandro Camino</i>	393-419
EL EXILIO INFANTIL DE LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA EN LA URSS Y MÉXICO. AYUDA INTERNACIONAL, EXPERIENCIAS DE VIDA Y LEGADOS <i>Magdalena Garrido Caballero</i>	421-450
LA LUCHA CONTRA LA SEGREGACIÓN RACIAL Y POR LOS DERECHOS CIVILES EN ESTADOS UNIDOS: UNA APROXIMACIÓN A TRAVÉS DE LA CANCIÓN-PROTESTA ESTADOUNIDENSE <i>Juan Andrés García Martín</i>	451-504
SABINO ARANA NO PARTIÓ DE CERO. MITOS, LEYENDAS Y FANTASÍAS EN LAS FUENTES IDEOLÓGICAS DEL NACIONALISMO VASCO <i>Jorge Polo Blanco</i>	505-541

EL PUEBLO TRABAJADOR VASCO. BREVE HISTORIA DE LA FORMACIÓN DE UN CONCEPTO Y SUS CONSECUENCIAS ESTRATÉGICAS EN ETA <i>Adrián Almeida Díez</i>	543-582
REPRESENTACIONES SOCIALES SOBRE LA ENSEÑANZA DEL CONFLICTO EN EL PROFESORADO COLOMBIANO: ALGUNOS EFECTOS EN SUS DECISIONES DIDÁCTICAS <i>Isabel Jiménez Becerra</i>	583-612
CONOCIMIENTOS DEL PROFESORADO EN FORMACIÓN INICIAL SOBRE LA GUERRA CIVIL Y SU TRATAMIENTO EN LAS AULAS <i>Ursula Luna, Janire Castrillo, Iratxe Gillate y Alex Ibañez-Etxeberria</i>	613-639
IBERIA: UN JUEGO DE ROL PARA UNA DIDÁCTICA DE LA HISTORIA ANTIGUA SIGNIFICATIVA E INNOVADORA <i>Víctor Sánchez Domínguez, Alfonso Álvarez-Ossorio Rivas y Anthony Álvarez Melero</i>	641-669
ENSEÑAR DESDE LA EMPATÍA HISTÓRICA Y LA EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA DURANTE LA PANDEMIA. LA EXPERIENCIA DEL PROFESORADO EN UNA ESCUELA EN CHILE <i>Jesús Marolla Gajardo, Alejandro Maya Riquelme y Marta Salazar Fernández</i>	671-704

