

FAYA DÍAZ, M.^a Ángeles (Coord). *Las ciudades españolas en la Edad Moderna: oligarquías urbanas y gobierno municipal*. Oviedo: KRK, 2014, 502 pp.

Este volumen colectivo, coordinado por la profesora de la Universidad de Oviedo M.^a Ángeles Faya, es consecuencia de las Jornadas celebradas en esa ciudad en diciembre de 2012 con el mismo título del libro y recoge las conferencias impartidas, así como también otros estudios relativos al mundo urbano. Es, en definitiva, el resultado de la investigación de un equipo en base a un proyecto concedido por el ministerio de Ciencia e Innovación en el año 2011 para estudiar la historia urbana de Asturias durante el Antiguo Régimen. Igualmente participan en este libro otros investigadores asturianos y del resto de España, lo que permite la comparación y la generalización, superando un mero localismo.

La consolidación en el poder local de oligarquías fue un hecho con grandes repercusiones para los municipios castellanos y está estrechamente vinculado con la venta de cargos municipales (sobre todo regidurías) por la Corona a los principales linajes nobiliarios, que tuvo lugar en la corona de Castilla a lo largo de los siglos XVI y XVII. En base a este expediente tuvo lugar un proceso de oligarquización y un control político de la vida local por las citadas casas nobiliarias, que progresivamente van abandonando sus solares rurales y ocupando las poblaciones más importantes. Respecto a Asturias ya se habían publicado anteriormente varios libros colectivos y artículos y leído varias tesis doctorales sobre la nobleza y

las oligarquías urbanas y su gestión de gobierno referidos a Oviedo, Gijón y Avilés.

Debemos decir que la historia urbana, en la que nos hemos centrado, es una línea aún falta de estudios en España y una buena prueba de ello es la escasez de monografías sobre ciudades que respondan a una metodología renovada. El bajo índice de urbanización del norte de España es una causa añadida para entender el menor conocimiento de las ciudades cantábricas.

Esta línea historiográfica se ha reactivado en España desde finales de los años ochenta, sobre todo tras la publicación del libro de J. de Vries, *La urbanización de Europa 1500-1800*. Los años noventa fue una década muy fructífera en investigaciones como podemos ver en libros publicados, monográficos de revistas, congresos y seminarios.

El fenómeno urbano incluye realidades muy complejas, tanto demográficas como económicas, sociales, políticas y culturales, a menudo claramente interdependientes, por lo que es necesario un planteamiento multidisciplinar. Han recibido un fuerte impulso en dicha década los aspectos demográficos y económicos (urbanización, sistemas urbanos, producción de bienes, mercados y consumo, estructura socioprofesional, etc.); en cambio, el amplio e interesante campo de la cultura urbana quedó mucho más atrasado.

Pero las ciudades son también centros de poder, siendo esta temática la más activa desde los años noventa, mientras las cuestiones económicas han quedado últimamente en un segundo plano. La permanencia del tema

de los gobiernos locales en las últimas décadas tiene que ver con la activación de una historia política renovada, ya que interesa ahora la reflexión y estudio sobre el poder, muy especialmente la naturaleza de la relación entre el poder central del Estado y los poderes locales; sobre todo se destaca el grado de autonomía de las ciudades con los Austrias en los siglos XVI y XVII. Además se ha producido, por influencia de la sociología, una estrecha vinculación entre lo social y lo político, lo que se puede observar en muchos trabajos que analizan las elites de poder con diversos enfoques y metodologías.

En efecto, la historia urbana ha recogido las aportaciones de diversas escuelas historiográficas, tales como la escuela de Annales, con su enfoque de historia total, y la vieja historia institucional y sus estudios sobre los municipios.

Sin olvidar la herencia de la vieja historia social, centrada en el estudio de la colectividad, podemos resaltar los análisis de carácter biográfico desde el presupuesto del retorno del sujeto. Así tenemos la historia social de la administración que partió de los años ochenta, con los trabajos pioneros de P. Molas y J. Fayard, estudiando biografías colectivas, de los miembros de diversos grupos de poder e instituciones; este método prosopográfico, ha tenido continuidad hasta la actualidad en diversos estudios sobre las oligarquías urbanas.

En esta obra se realizó, en primer lugar, el análisis social de quienes ejercen el poder local, es decir, de las oligarquías desde diversos enfoques. También se han examinado los distintos elementos integrantes de la institución

municipal y su funcionamiento; igualmente cómo gestionan los gobernantes locales los asuntos, teniendo en cuenta las amplias atribuciones que tenían los municipios del Antiguo Régimen. En definitiva, se ha pretendido a través de los diversos trabajos definir mejor los distintos modelos de gobierno municipal en España.

Se han seguido en este libro planteamientos interdisciplinares. Han trabajado especialistas de diversas disciplinas (historia, arte y derecho) en torno a la temática urbana. Respondiendo a una historia política renovada los estudios siguen en general el planteamiento de una historia social del poder, que relaciona estrechamente lo social y lo político. Además algunos trabajos expresan bien la revitalización de la historia cultural en los últimos años, relacionados con la representación del poder, desde el arte o la literatura, aunque sin olvidar el contexto social.

Todos los autores de este libro son expertos en las cuestiones que tratan y hacen en él aportaciones importantes a la historia urbana, especialmente a la temática del poder desde diversas metodologías.

Así los estudios de María Angeles Faya Díaz y Juan Díaz Álvarez (Universidad de Oviedo) realizan una caracterización social y económica de las oligarquías urbanas de Asturias, de clara composición nobiliaria. Analizan el patrimonio económico; igualmente permiten observar el ascenso de algunas familias a través de diversas estrategias y precisar los valores nobiliarios del grupo. En cuanto al trabajo de Javier González Santos (Universidad de Oviedo) sobre los Queipo de Llano se

observan algunas vías de promoción a través de la influencia conseguida en la Corte de uno de sus miembros y de la posterior inversión artística realizada en su Cangas natal, lo que permitió a esta casa publicitarse y conseguir título nobiliario.

Desde un punto de vista político e institucional tenemos, en primer lugar, los estudios referidos al modelo municipal propio de la corona de Aragón, tan diferente con los Austrias y con los Borbones, enriqueciendo su conocimiento. David Bernabé Gil (Universidad de Alicante) se centra en el régimen municipal valenciano bajo los Austrias, en las formas de elección y el grado de participación social, y Antoni Passola Tejedor (Universitat de Lleida) reflexiona sobre el aún poco conocido sistema municipal catalán introducido por la nueva dinastía, analizando su evolución marcada sobre todo por la política de centralización borbónica. El autor hace propuestas para posteriores investigaciones utilizando como referente la obra de Torras i Ribé.

Otros dos estudios político-institucionales se ocupan de aspectos referidos a Asturias poco conocidos. María Álvarez Fernández (Universidad de Oviedo) se centra en el estudio del municipio ovetense a comienzos de la Edad Moderna y nos da luz sobre esta etapa convulsa social y políticamente, pero también de reformas y Marta Frieria Álvarez (Universidad de Oviedo) analiza los distintos poderes actuantes en el Principado (Audiencia, Junta General, municipios) y su difícil equilibrio hasta la desaparición final de la Junta con el sistema político liberal.

Igualmente se han tenido en cuenta las prácticas políticas, aún poco estudiadas por la historiografía, no solo en Asturias. José Manuel Fernández Álvarez (Doctor en Historia Moderna por la Universidad de Oviedo) se ocupa de la gestión social municipal, de salud pública y de beneficencia, tan valiosa en una sociedad tan desigual, centrándose en el hospital de San Lázaro de Oviedo, de patronato municipal. Los estudios de Yayoi Kawamura y Vidal de la Madrid Álvarez (Universidad de Oviedo) se interesan por el espacio urbano y la modernización de la ciudad, cuestión de gran interés. Centrándose en la promoción por los poderes públicos y por la nobleza y la iglesia, de la arquitectura y el urbanismo en Oviedo y Avilés, los trabajos permiten observar las complejas relaciones existentes entre cultura y poder en los siglos XVII y XVIII.

Igualmente dentro del amplio y complejo campo de la cultura urbana, tenemos el trabajo de Francisco José Aranda Pérez (Universidad de Castilla-La Mancha), centrado en las ideas políticas, cuestión aún poco explorada, que nos da luz sobre la base teórica de los gobiernos locales, así como analiza la representación del poder urbano, ejemplificado en una ciudad castellana tan importante como Toledo.

Se puede decir finalmente que el libro, realizado por la Editorial KRK, responde a una cuidada edición y ha contado con el valioso asesoramiento del profesor Javier González Santos en lo que respecta al tratamiento de las imágenes.

Lidia Anes