

ÍNDICE ANALÍTICO

ZEPHYRVS

REVISTA DE PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA

ISSN: 0514-7336

LXIX, enero-junio 2012 - 224 páginas

Fuente de la clasificación: CDU. Fuente de los Descriptores: Autor. Todos los derechos reservados

903. 27 (946.013) “632”

*David ÁLVAREZ-ALONSO** y *Álvaro ARRIZABALAGA***. * Departamento de Prehistoria y Arqueología. UNED-Asturias. Correo-e: dalvarez@gijon.uned.es. ** Departamento de Geografía, Prehistoria y Arqueología. UPV/EHU. Correo-e: alvaro.arrizabalaga@ehu.es

La secuencia estratigráfica inferior de la cueva de Lezetxiki (Arrasate, País Vasco). Una reflexión necesaria

Zephyrus, LXIX, enero-junio 2012, pp. 15-39

En este trabajo presentamos una síntesis de la información relativa a los niveles inferiores de la cueva de Lezetxiki, obtenida durante las excavaciones de J. M. de Barandiarán. A modo de necesaria reflexión sobre los problemas que plantea esta serie de niveles, no sólo de carácter arqueostratigráfico y geocronológico, sino también en el contexto general del Paleolítico antiguo cantábrico. A la luz de las nuevas excavaciones que se vienen realizando desde 1996 en la cueva, resulta oportuno efectuar esta reflexión sobre la información aportada por las antiguas excavaciones, marcando un punto y seguido entre ambas intervenciones.

Palabras clave: Achelense. Musteriense. OIS 5. Paleolítico antiguo. Paleolítico inferior. Paleolítico medio. Región cantábrica.

903. 3 (946.013) “632”

*Talía LAZUÉN** y *Jesús ALTUNA***. * Instituto Internacional de Investigaciones Prehistóricas de Cantabria (IIIPC). Universidad de Cantabria. Avda. de los Castros, s/n. 39005 Santander. Correo-e: talialazuen@hotmail.com. ** Centro de Depósito de Materiales Arqueológicos y Paleontológicos de Guipúzcoa. Paseo Zarategui, 82-84. 20015 Donostia-San Sebastián. Correo-e: arkeologiagordailua@ej-gv.es

Organización tecnológica de las primeras sociedades neandertales del Cantábrico. Lectura de las industrias líticas y de la fauna de los niveles inferiores (V, VI y VII) de la cueva de Lezetxiki

Zephyrus, LXIX, enero-junio 2012, pp. 41-74

En este artículo se presenta una aproximación a la organización tecnológica de las primeras sociedades neandertales que poblaron el Cantábrico, a partir del estudio de la industria lítica de los niveles inferiores de Lezetxiki (V, VI y VII) y su relación con otras evidencias contextuales, especialmente las procedentes del estudio de los restos faunísticos. El análisis e interpretación de las actividades técnicas plasmadas en la industria lítica se ha realizado desde una perspectiva global centrada en el subsistema producción-gestión-función.

Palabras clave: Paleolítico medio antiguo. Tecnología lítica. Traceología. Caza.

903. 5 (460 + 469) “639”

Alfonso ALDAY RUIZ. Departamento de Prehistoria de la Universidad del País Vasco. Tomás y Valiente, s/n. 01006 Vitoria. Grupo de Investigación IT-288-07 Gobierno Vasco. Correo-e: a.alday@ehu.es

El Neolítico en la Península Ibérica: una explicación desde la perspectiva participativa de las comunidades mesolíticas

Zephyrus, LXIX, enero-junio 2012, pp. 75-94

El análisis de la documentación de los grupos del Mesolítico final y del Neolítico antiguo de la Península Ibérica parece confirmar que la participación de los primeros fue decisiva en la formación del Neolítico. Obviamente esencial es la influencia oriental en la Neolitización ibérica, de donde llega todo lo necesario para poner en marcha la economía de producción, incluyendo contribuciones endémicas. Sin embargo, las propias características de la documentación (ubicación geográfica y geológica de los yacimientos), las dataciones radiocronológicas (demostrando una rápida llegada de los elementos neolíticos a la costa y al interior) o la articulación territorial mesolítica en redes, activas también en el Neolítico, dan sentido a la tesis participativa que proponemos.

Palabras clave: Mesolítico. Neolítico. Península Ibérica. Agricultura. Ganadería. Navegación prehistórica. Radiocronología.

902. 01 (460 + 469) “638”

*Ángel ESPARZA ARROYO**, *Javier VELASCO VÁZQUEZ *** y *Germán DELIBES DE CASTRO****.

* Departamento de Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología. Universidad de Salamanca. Correo-e: esparza@usal.es. ** Departamento de Ciencias Históricas. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. Correo-e: jvelasco@dch.ulpgc.es. *** Departamento de Prehistoria, Arqueología, CCTT Historiográficas y Antropología Social. Universidad de Valladolid. Correo-e: delibes@fyl.uva.es

Exposición de cadáveres en el yacimiento de *Tordillos* (Aldeaseca de la Frontera, Salamanca). Perspectiva bioarqueológica y posibles implicaciones para el estudio del ritual funerario de Cogotas I

Zephyrus, LXIX, enero-junio 2012, pp. 95-128

La información funeraria del grupo arqueológico Cogotas I sigue siendo, pese a nuevos descubrimientos de tumbas —a menudo con restos secundarios—, demasiado reducida, por lo que alguna vez se sugirieron ritos no conservadores, entre ellos la exposición de cadáveres. El hallazgo de un buen número de esqueletos sepultados en el campo de hoyos de Tordillos invita a profundizar en ese planteamiento, ya que el estudio bioarqueológico ha permitido reconocer en dos de ellos, datables en la fase Protocogotas I, mordeduras de cánidos y otras alteraciones postdeposicionales, inequívocos indicios de haber sido expuestos. Sobre esta base, y con apoyo etnográfico y antropológico, se plantea como hipótesis que la exposición fuera la norma funeraria en Cogotas I, habiendo subsistido solamente los restos de un mínima parte de la población, aquella que, fallecida en circunstancias imprevistas o anómalas ('mala muerte'), habría sido relegada a la sepultura en hoyo. Así, estas tumbas, que pese a su escaso número pasaban por ser la regla funeraria de Cogotas I, en realidad serían su excepción.

Palabras clave: Edad del Bronce. Península Ibérica. Meseta Central. Enterramientos en hoyo. Bioarqueología. Procesos postdeposicionales. Marcas de dientes. Mordeduras de cánido. Mala muerte.

003 (460 + 469) "626"

Antonio BELLIDO BLANCO. Conservador de Museos. Museo Arqueológico de Valladolid. Correo-e: belblaan@jcyL.es

Sobre la escritura entre los vacceos

Zephyrus, LXIX, enero-junio 2012, pp. 129-147

El pueblo vacceo, que ocupó el centro de la cuenca del Duero antes de la conquista romana, ha sido considerado tradicionalmente ágrafo. Aunque no se conocen importantes testimonios escritos, en las últimas décadas se han encontrado algunas muestras de escritura. Valoradas en conjunto, podemos observar que la mayoría se concentran en un breve periodo de tiempo, los últimos años del siglo II y la primera mitad del I a. C., pero no pasan de ser simples marcas que no implican la alfabetización completa del conjunto de la sociedad.

Palabras clave: Vacceos. Romanización. Escritura. Alfabeto ibérico.

720. 323 (460) "626"

*Josep Maria GURT I ESPARRAGUERA** y *Pilar DIARTE BLASCO**.* * Universidad de Barcelona. Catedrático de Arqueología. Grupo ERAAUB. Correo-e: jmgurt@ub.edu. ** Universidad de Zaragoza. Grupo de Investigación URBS. Correo-e: diarte@unizar.es

La basílica de Santa Leocadia y el final de uso del circo romano de Toledo: una nueva interpretación

Zephyrus, LXIX, enero-junio 2012, pp. 149-163

A raíz de las excavaciones que el Prof. Pere de Palol llevó a cabo en el Cristo de la Vega de Toledo a inicios de los años setenta del pasado siglo, se identificaron una necrópolis tardía y la traza de un edificio que, por su ubicación, se ha puesto en relación con el complejo de Santa Leocadia descrito por las fuentes escritas. La existencia o no de esta basílica en el lugar señalado y el proceso constructivo de la misma son aspectos fundamentales de este estudio para avanzar en el conocimiento arqueológico del cristianismo en la ciudad y su presencia en la Vega Baja de Toledo.

Palabras clave: Antigüedad tardía. Topografía cristiana. Santa Leocadia. Arquitectura. Circo. Toledo.

903. 5 (460. 285) “07/08”

Iñaki MARTÍN VISO. Departamento de Historia Medieval, Moderna y Contemporánea. Universidad de Salamanca. C/ Cervantes, s/n. 37002 Salamanca. Correo-e: viso@usal.es

Enterramientos, memoria social y paisaje en la Alta Edad Media: propuestas para un análisis de las tumbas excavadas en roca en el centro-oeste de la Península Ibérica

Zephyrus, LXIX, enero-junio 2012, pp. 165-187

Este trabajo pretende abordar nuevas vías para el estudio de las tumbas excavadas en roca, a partir del análisis de la región centro-oeste de la Península Ibérica. Un aspecto esencial es el énfasis a la integración de las sepulturas en el paisaje, del que formarían parte como hitos referenciales, asociados a la creación de una memoria social. Se propone una estrategia para el estudio de las tumbas, que permita entenderlas dentro del paisaje, y se realiza un examen del caso particular del área de Ciudad Rodrigo a través de esas pautas. De esta forma se ofrecen unas conclusiones de alcance regional que deben ser comparadas con los resultados de otras zonas.

Palabras clave: Enterramientos. Tumbas excavadas en roca. Memoria social. Paisaje. Alta Edad Media. Península Ibérica.

903. 4 (460. 13) “632”

Yolanda DÍAZ y Ángel ASTORQUI. Arqueólogos. Correo-e: proyectos@tanea-arqueologia.com

Nuevos hallazgos de arte parietal y mobiliario en la cueva de La Cullalvera (Ramales de la Victoria, Cantabria)

Zephyrus, LXIX, enero-junio 2012, pp. 191-198

Las actuaciones arqueológicas realizadas en el vestíbulo de la cueva de La Cullalvera, con motivo de los trabajos para el acondicionamiento turístico de la cavidad, han posibilitado el descubrimiento de una nueva pintura rupestre, que representa una figura de caballo en rojo. También se han hallado algunas piezas de arte mueble, entre las que destaca un fragmento de plaquita decorada con motivos claviformes, que presentan un paralelismo indudable con el conjunto de signos claviformes pintados en rojo en el interior de la cueva. Las características formales y estilísticas de los hallazgos apuntan a una cronología magdalenense.

Palabras clave: Cueva de La Cullalvera. Arte rupestre. Arte mobiliario. Claviformes. Magdalenense.

7. 033 (460.22) “02”

Ignacio SIMÓN CORNAGO. Universidad de Zaragoza. Correo-e: isimon@unizar.es

Revisión de epigrafía ibérica turolense

Zephyrus, LXIX, enero-junio 2012, pp. 199-211

El objetivo de este artículo es revisar varias inscripciones ibéricas procedentes de tres yacimientos de la provincia de Teruel: un grafito grabado sobre un adobe de San Antonio de Calaceite, recuperado en las excavaciones de Juan Cabré y que se conserva en el Museo Arqueológico de Barcelona; una posible inscripción bilingüe de Azaila, incisa sobre un pequeño canto rodado, actualmente perdido y que presenta una notable similitud con otro descubierto en La Moleta dels Frares (Castellón); y, finalmente, dos estelas de La Iglesuela del Cid, reutilizadas como material de construcción en la ermita de Nuestra Señora del Cid, donde también se conservan una tercera inscripción ibérica y un conjunto de epígrafes latinos.

Palabras clave: San Antonio. Azaila. La Iglesuela del Cid. Inscripción ibérica. Grafito.