

DELGADO HERVÁS, Ana y PICAZO GURINA, Marina (eds.) (2016): *Los trabajos de las mujeres en el mundo antiguo. Cuidado y mantenimiento de la vida*. Serie Hic et Nunc, 8. Tarragona: ICAC, 165 pp. ISBN: 978-84-94203473.

Esta monografía presenta parcialmente los resultados de dos recientes proyectos de investigación desarrollados bajo la dirección de las editoras científicas<sup>1</sup> y su publicación se ha realizado dentro de una de las colecciones del Institut Català d' Arqueologia Clàssica.

La obra se ha estructurado en dos bloques precedidos de una "Introducción" (pp. 7-14) en la que se resumen las aportaciones teóricas y las relaciones de producción en la historiografía. Pero, además, en ella también se reivindica la necesidad de abordar esta temática de forma monográfica y exhaustiva a partir de diferentes perspectivas de investigación.

El primer bloque de contenidos, el más extenso, está dedicado a examinar la presencia de "Las mujeres en las relaciones y los procesos productivos". Orozco-Kölner (pp. 17-22) defiende la necesidad de asumir perspectivas sociales y de género al analizar los procesos de fabricación y uso de objetos líticos durante la Prehistoria. Especialmente interesante es su hipótesis sobre el proceso de transmisión del conocimiento de esta práctica y su búsqueda de evidencias arqueológicas al respecto. También para la Prehistoria y la Protohistoria, Alonso (pp. 22-36) estudia el papel de las mujeres en la producción agrícola partiendo de presupuestos etnográficos; las conclusiones derivan básicamente de las patologías observadas en los restos humanos de ese periodo en la Península Ibérica.

En este mismo bloque el mundo ibérico recibe especial atención. El mayor peso concedido a este

<sup>1</sup> Proyectos 2011-0004-INV-00132: *Género y colonialismo: grupos domésticos, trabajo y prácticas de cuidado en ámbitos coloniales del Mediterráneo occidental (ss. VIII-IV a. C.)*, desarrollado entre 2012 y 2014 bajo la dirección de M. Picazo y HAR2012-36260: *Interacción, identidad y cultura material: un estudio comparativo de tres espacios coloniales (Bahía de Málaga, Empúries-Ullastret y Bahía de Oristano-Nuraghe S'Urachi (ss. VI-IV a. C.))*, desarrollado entre 2013 y 2016 bajo la dirección de A. Delgado.

horizonte cultural tiene su lógica con las líneas de investigación desarrolladas hasta ahora, una desde la Universidad de Valencia y otra desde el Centro de Estudios Ibéricos de Jaén. Como reflejo de ello Bonet y Mata (pp. 37-44) analizan la distribución de artefactos en contextos domésticos de algunos yacimientos ibéricos (La Bastida de les Alcusses, El Puntal del Llops o El Castellet de Bernabé) donde detectan un solapamiento entre las actividades de mantenimiento, los trabajos metalúrgicos y algunas prácticas administrativas. Estos datos son relevantes ya que, de esta forma, permiten visibilizar a mujeres cuyo estatus no les permitía ser visibles, por ejemplo, en los contextos funerarios. Una línea similar mantiene el trabajo de Rísquez (pp. 45-56), que trata de detectar los cambios que se produjeron en el s. IV a. C. en el papel desempeñado por la mujer ibérica y que parecen estar específicamente asociados a la industria textil mediante la cual ellas pudieron llegar a adquirir mayor visibilidad.

A continuación, y aunque fuera del territorio peninsular, la aportación de García-Ventura (pp. 57-66) se centra en el papel de las mujeres también en el ámbito de la producción textil en Mesopotamia. Su estudio de la fabricación de tejidos en el periodo paleoasirio permite comprobar que ésta fue una de las actividades económicas fundamentales; sin embargo, en ese mundo fue el estatus social, y no tanto el género, lo que determinaba en última instancia el nivel de autonomía femenina.

Respecto a las comunidades fenicias occidentales, Delgado (pp. 67-76) sugiere la posibilidad de que las actividades domésticas no se segregaran por género ni por edad. Para Grecia antigua, a través de los restos relativos a los procesos de producción en contextos domésticos de ciudades como Olinto, Picazo (pp. 77-84) plantea una 'pauta de trabajo familiar'. Concluye este primer bloque Serghidou (pp. 85-94) con un análisis del trabajo y la servidumbre en Grecia en relación con el grado de libertad disfrutada, insistiendo en las evidencias de la inferioridad de las mujeres dentro de la comunidad cívica.

El segundo bloque, titulado "Construir el mundo cada día: reproducción, socialización y tareas de

cuidado”, se centra en las actividades de mantenimiento. En el trabajo inicial Alarcón y Sánchez (pp. 97-104) analizan toda la información relativa a la transformación del cereal como una de las actividades fundamentales dentro de las sociedades prehistóricas; además de examinar las diferentes fases del proceso tecnológico, observan cómo en yacimientos meridionales argáricos se han constatado patologías en restos óseos femeninos que pueden derivar de la práctica continuada de esta labor.

Couto-Ferreira retorna al mundo mesopotámico (pp. 105-118) para revisar las evidencias reflejadas en textos del s. IV a. C. de una tarea inherente a un rol femenino básico en la Antigüedad: la labor de parteras, comadronas, amas de cría y nodrizas. En este segundo bloque, para el mundo clásico, las aportaciones se centran en la maternidad como construcción cultural en las sociedades griegas y romanas.

Reboreda (pp. 119-128) se centra en analizar las relaciones entre madres e hijas griegas durante la maternidad. A partir de fuentes escritas, como el *Himno homérico a Deméter*, se definen las diferentes etapas dentro de estas relaciones partiendo de la transmisión de valores, el parto, la crianza y la separación entre ambas que llega con el matrimonio de la hija. En todas esas etapas, el trabajo de la lana, una actividad estereotipada como típicamente femenina, y la transmisión de sus destrezas juegan un papel fundamental.

El libro se cierra con la aportación de Cid (pp. 129-138), que es la única dedicada expresamente al mundo romano en esta obra, cerrando así el marco cronológico contemplado en la misma. Esta investigadora critica cómo la idea sobre la maternidad en este periodo se ha interpretado de forma demasiado lineal; además, indaga en la labor de las nodrizas o ‘madres sustitutas’ centrándose en el impacto de estas sobre el ideal de la matrona romana y en la extracción social de quienes realizaban estas tareas.

En conclusión, nos encontramos ante una contribución notable a los estudios de género aplicados a los procesos productivos y las tareas de mantenimiento y cuidado en el mundo antiguo. Los trabajos presentados cubren un amplio espectro geográfico y cronológico y recurren tanto a la documentación escrita como a la arqueológica. La combinación de ambas fuentes, tratadas desde una perspectiva integradora, y el rigor con el que plantean las hipótesis resultan claves haciendo cobrar interés a esta obra. Por todo ello, esperamos que este volumen monográfico tenga continuidad y permita dar a conocer investigaciones posteriores que amplíen el panorama sobre esta temática.

Ana Andújar Suárez

Dpto. de Prehistoria, H.<sup>a</sup> Antigua

y Arqueología

Facultad de Geografía e Historia-USAL

Correo-e: ana.andujar@usal.es