

LA GUERRA CIVIL EN LA HISTORIA LOCAL. ENTRE LA FRAGMENTACIÓN, LA IDENTIFICACIÓN COLECTIVA Y LA METODOLOGÍA HISTÓRICA

*The Civil War and local history. Fragmentation,
collective identification and methodology*

Encarnación BARRANQUERO TEXEIRA
Universidad de Málaga
ebarranquero@uma.es

Fecha recepción: 06/02/2014; Revisión: 10/03/2014; Aceptación: 11/04/2014
BIBLID [0213-2087 (2014) 32; 145-164]

RESUMEN: Este artículo parte de un balance de la historia local contemporánea sobre la Guerra Civil y constata tanto su desarrollo en los últimos años como sus lagunas. La historia local contribuye al conocimiento general de la historia del conflicto. Esta contribución es muy importante tanto para los historiadores como para los ciudadanos, dada la represión sufrida por los militantes de las organizaciones políticas y sus familias. Constituye una metodología acertada para estudiar la Guerra Civil.

Palabras clave: Guerra Civil, historia local, historiografía española.

ABSTRACT: This article takes stock of the advances achieved in the local histories of the Civil War, highlighting both their great development in recent years and the gaps that are yet to be filled. Local history provides important insights into the nature of the war.

Its contribution is extremely important for historians and citizens of Spain alike in view of the repression suffered by militants of political organisations as well as by their families. The analysis contained here demonstrates how local history can deepen our knowledge and understanding of the Civil War.

Keywords: Spanish Civil War, local history, historiography, historical debates.

Se han publicado varios balances historiográficos, bien coincidiendo con conmemoraciones relacionadas con la Guerra Civil o con acontecimientos concretos asociados a dicho conflicto¹. En ellos se valoran las líneas de trabajo en general, las metodologías y el número de libros aparecidos en ciertos períodos, los temas preferentes y las carencias. Aunque escasas, hay algunas menciones a la historia local, habitualmente para determinar su nivel de producción o debatir sobre su inserción en procesos generales. Sin embargo ha sido objeto de atención y generado no pocas reuniones científicas en Cataluña, Canarias, País Vasco y, con más continuidad, en Aragón. Otros congresos, centrados en la Historia Contemporánea o sobre la Guerra Civil, han venido recibiendo múltiples trabajos con dicho enfoque. El papel de la *microhistoria* y de la historia local ha emergido con renovada fuerza y bastantes centros de estudio o en defensa del patrimonio han proliferado con ayudas públicas más o menos importantes. Se han publicado revistas, organizado jornadas y actividades culturales relacionadas y en ellas la historia local ha tenido un espacio destacado.

1. LA GUERRA CIVIL EN LA HISTORIA LOCAL: EVOLUCIÓN Y PROBLEMAS

Los debates suscitados tienen que ver con la vitalidad y con la cantidad y desigual calidad de publicaciones. No son nuevos, pero en los últimos años han recobrado aliciente y demanda. La historia local, como corriente que estudia los fenómenos sociales a escala reducida, como el municipio, a veces la comarca, incluso extendiéndose a la provincia, ha sufrido tradicionalmente el acoso cuando no el desaire de un sector de los profesionales de la Historia, debido a su identificación con los eruditos locales que solían desechar los elementos que no tuvieran relación con fines concretos o preconcebidos para escribir una historia *localista* de acontecimientos que se presentan independientes del proceso histórico general del que forman parte. Ahora bien, aunque siguen apareciendo publicaciones que se merecen esos cargos, hay una emergente historia local que persigue conocer procesos o acontecimientos que no están perfilados o que no existen en las síntesis. Es una historia que corrobora, matiza o contradice las conclusiones generales y que contribuye a corregir o consolidar los análisis generales. Su limitada escala

1. BLANCO, Juan Andrés: «El registro historiográfico de la Guerra Civil, 1936-2004». En ARÓSTEGUI, Julio y GODICHEAU, François (eds.): *Guerra Civil. Mito y memoria*. Madrid: Marcial Pons Historia y Casa de Velázquez, 2006, pp. 373-406. DE PRADO, María Luz: «La historiografía de la Guerra Civil y del primer franquismo. Reflexiones y nuevos planteamientos en el setenta aniversario», *Studia Historica, Historia Contemporánea*, 25, 2007, pp. 303-321.

facilita el control del objeto de estudio y, en el caso de que las fuentes sean asequibles, permite la aplicación de metodologías arriesgadas y novedosas si el historiador es capaz y se aleja de generalidades que, a veces, son superfluas o discutibles.

En los últimos cuarenta años la historia local se ha afirmado y experimentado una indudable renovación metodológica y epistemológica, aunque subsistan relatos en los que destaca lo puramente emocional y particular. Ha sido la base del impulso de la historia regional y a ello no ha sido ajeno el aumento de universidades con carreras en Historia, ya sean licenciaturas o grados, que han focalizado el interés de los alumnos en trabajos de investigación, proyectos o tesis apoyados por instituciones autonómicas. Tampoco ha sido ajena a tal auge la apertura de archivos provinciales y locales que han permitido un trabajo relativamente cómodo y con fondos nuevos accesibles.

Algunos historiadores como Antonio M. Bernal ya resaltaron su necesidad, sobre todo para el conocimiento de la Guerra Civil², dado que la fragmentación espacial, sobre todo en algunas comunidades, impulsa la investigación para conocer fenómenos impuestos por la separación geográfica inducida por la evolución de la guerra que provocó situaciones contrapuestas en diferentes localidades. Además hay dos aspectos que no pueden pasarse por alto para explicar la cantidad de publicaciones de carácter local. Por una parte, las *políticas de memoria* que responden al asociacionismo de familiares e interesados en la exhumación de fosas y en la *recuperación de la memoria histórica*, que junto a los *foros*, aparecidos tras la exhumación de Priaranza del Bierzo (León) en 2000 y el entierro en 2003 de los restos allí encontrados, dieron lugar a un fuerte y extendido movimiento, quizá el más importante en estos tiempos, exigiendo la apertura de fosas comunes, la rehabilitación de los asesinados y la denuncia de desapariciones. Hoy ya se dispone de toda una serie de publicaciones, en forma de libros, artículos de revistas o en edición digital que son iniciativa de particulares interesados en la Guerra Civil, bien porque son familiares de personas muy afectadas por ella, bien porque han sido sensibles al conocer casos de personas cercanas en las que se ve implicada una localidad. Con frecuencia intentan novelar los acontecimientos o reproducir diálogos, evocados en testimonios orales o escritos.

Estas publicaciones son y responden a variadas necesidades: la de colocar en la historia a personas anónimas que dejaron poco o ningún rastro fuera del ámbito familiar, es decir la de dar cuenta de lo que ocurrió en un pueblo que suele identificar los acontecimientos generales de la guerra con la violencia desatada entre vecinos con nombres y apellidos en lugares concretos que cobran sentido entre los habitantes; también la de servir de desagravio a personas y colectivos que han conseguido que sus trayectorias, contadas mucho tiempo en voz baja, se vean impresas en libros, aunque no tengan una distribución más allá de la localidad.

2. BERNAL, Antonio Miguel: «Riesgo y ventura de la Historia Local. Andalucía». En MARTÍNEZ, Juan (coord.): *II Congreso de Historia Local. Metodología de la investigación histórica*. La Orotava: Ediciones de la Viceconsejería de Cultura del Gobierno de Canarias, 2003, pp. 119-215.

Normalmente este tipo de libros solamente aportan a las síntesis algunos ejemplos y casos y apenas trascienden. Además, como consecuencia del cambio político en España a partir de noviembre de 2011 se produjo un freno o, más bien, un cambio de orientación desde que el Partido Popular controló más ayuntamientos y diputaciones provinciales que venían contribuyendo a la construcción de monumentos en los cementerios, publicaciones de libros y audiovisuales donde intervenían activamente bastantes personas mayores.

Otros libros de historia local están elaborados por historiadores. Muchos son alumnos universitarios que hacen trabajos de investigación o tesis doctorales centradas en pueblos y comarcas, sin que falten algunos de más añejas trayectorias que se han visto atraídos por algunos acontecimientos en espacios limitados geográficamente. En ambos casos no se han quedado en la recopilación de unos cuantos testimonios sino que han manejado los archivos municipales, a veces los provinciales y hasta acudido a los archivos nacionales en busca de datos de los pueblos, que han contrastado con los recuerdos de sus habitantes. Estos son los trabajos que suponen aportaciones importantes al conocimiento de la Guerra Civil. El manejo de fuentes de primera mano, con testimonios, fotos y documentos particulares, a partir de enfoques comparativos, dan lugar a estudios muy respetables. En ocasiones, temas como la vida en la retaguardia o las dimensiones de la violencia suelen presentarse de forma más nítida que en análisis más generales. Las cifras, a veces redondeadas, las víctimas reducidas a dígitos, se tornan comprensibles para una buena parte del público con fotos, cartas familiares y nombres muy cercanos.

El proceso de regionalización de la historiografía ha configurado el espacio, comarcal o local, como objeto histórico por excelencia. Es, también, una superación de la visión de la unidad de España franquista, que se ha manifestado en congresos de historia regional y en las universidades que se han dotado de revistas especializadas que se ocupan de aspectos históricos abordados desde perspectivas locales o comarcales.

La historia regional o local cobra más valor cuando trasciende y suministra modelos de explicación generalizables e identifica metodologías transferibles. Es, de hecho, la cercanía la que ha generado una producción más extensa en comparación con cualquier otra. No ha estado ausente la intencionalidad política de contrastar las versiones *oficiales* por jóvenes historiadores, en la mayoría de los casos, ya desligados vitalmente de la guerra. Tampoco hay que olvidar el cambio que marcó el cincuentenario, con el proceso de desarrollo de investigaciones rigurosas y las reediciones de los trabajos de *hispanistas* que, como Ronald Fraser, avalaron los testimonios como fuentes documentales imprescindibles. Las investigaciones abordadas desde la fragmentación espacial y temática han sido capaces de superar no solo las conclusiones cuantitativas sino generales de la historiografía oficial de los últimos años del franquismo.

El elevado nivel de publicaciones en la conmemoración del cincuentenario se mantuvo en el sexagésimo y septuagésimo aniversarios. El creciente alejamiento

en el tiempo favoreció la renovación metodológica y temática a tenor de nuevos fondos documentales, la potenciación de la historia oral, el interés por la actuación de sujetos individuales o ciertos colectivos sociales poco considerados anteriormente. Todo ello se traduce en una mayor atención a aspectos no cuantitativos globales de la represión, el coste humano y aspectos de la vida en la retaguardia, impacto en las comarcas, la historia de género, a veces centrada en prisiones de mujeres, como ha sido el monográfico reciente de esta revista³.

Como parte de este interés actual y de un consenso amplio en los medios académicos en torno a diferentes temas como el origen de la guerra, la ayuda indiscutible de Alemania, Italia y otros, o las cifras de las víctimas, que la historiografía franquista no hubiera aceptado y que la neofranquista no quiere digerir, ha dado lugar al relanzamiento de interpretaciones profundamente conservadoras que intentan minimizar las consecuencias de la represión franquista o justificarla. Pérez Ledesma explica la ruptura del consenso por el clima político y las actitudes impulsadas desde el Gobierno⁴. Hugo García observa que la historiografía falazmente denominada *revisionista* está, con pocas excepciones, excluida de la comunidad académica ya que ha ignorado buena parte de sus conclusiones, la mayoría de las veces con importantes errores o con temas superados⁵. La llamada *irrupción de la generación de los nietos* ha acentuado no solo en el activismo de las asociaciones sino también en los medios académicos y ha dado una nueva dimensión a la memoria de la guerra y al tema de la represión que imprime originalidad, al fijarse en otros aspectos sociales, que se produjeron durante la guerra y la posguerra más alejados de los asesinatos y cerca de la miseria.

Existen temas que, por el descubrimiento de nuevas fuentes o por revisiones, han tenido más repercusión. Entre ellos, el origen de la guerra, los apoyos sociales o la vida cotidiana, como se muestra en los trabajos de Francisco Cobo para Jaén o de Sergio Riesco, que se adentra en la cuestión yuntera en Extremadura. Este autor ilustra las peculiaridades en la violencia durante la guerra de las reivindicaciones de la reforma agraria y el papel de los conflictos agrarios anteriores. Igualmente, los choques que ocasionaron muertes en la primavera del 36 no fueron muy diferentes de los períodos precedentes, dándose el caso que la mayoría de las víctimas fueron de organizaciones de izquierda, como se advierte en otros estudios locales.

3. En ese número la monografía se refiere al sistema represor sobre las mujeres, en particular las prisiones de mujeres y cada capítulo se centra en las de diferentes localidades como las de Tarragona, Barcelona, Málaga, Baleares, Valencia, entre otras. Se trata de un monográfico presentado por Ángeles León. Véase *Studia Historia. Historia Contemporánea*, 29, 2011.

4. PÉREZ LEDESMA, Manuel: «La Guerra Civil y la historiografía: no fue posible el acuerdo». En: JULIÁ, Santos (dir.): *Memoria de la Guerra Civil y el Franquismo*. Madrid: Taurus y Fundación Pablo Iglesias, 2006, pp. 101-133.

5. GARCÍA FERNÁNDEZ, Hugo: «La historiografía de la Guerra Civil en el nuevo siglo», *Ayer*, 62, 2006, pp. 285-305.

2. LAS PUBLICACIONES DESDE 2006

Aunque la creación de las Asociaciones para la Recuperación de la Memoria Histórica tuvo lugar unos años más atrás, las actividades que han desarrollado, singularmente la exhumación de fosas en diferentes localizaciones, se llevan a cabo en los últimos años y en la actualidad. Impulsados por entidades públicas se pusieron en marcha varios proyectos y para darlos a conocer. En Andalucía, por ejemplo, se organizó en Granada en noviembre de 2007 el Congreso Internacional *Historia y Memoria* en el que se valoraron las políticas de la memoria y los proyectos: *Todos los nombres*, *Mapa de fosas de Andalucía* y *Tribunales de Responsabilidades Políticas*. La mayor parte de las comunicaciones presentadas fueron sobre temas locales. Sin embargo, otros congresos celebrados en este período, como el IX Congreso de la Asociación de Historia Contemporánea, celebrado en 2008, contuvieron menos del 5% de temas relativos a la Guerra Civil desde una perspectiva local. Incluso un congreso de una amplia temática como el organizado por el CEFID-UAB en abril de 2009: *Europa, 1939, el año de las catástrofes* registró un escaso 8% para los trabajos de temas locales relacionados con la guerra.

Si atendemos a los balances historiográficos por regiones, a los catálogos de las librerías y a las reseñas en revistas especializadas, en Andalucía⁶ ha habido algunas obras que abordan la guerra desde una perspectiva regional. La Consejería de Cultura patrocinó la publicación de libros colectivos a través de la Fundación Pública Centro de Estudios Andaluces, adscrito a la Consejería de la Presidencia de la Junta de Andalucía, se organizaron talleres, uno de los cuales fue sobre la guerra en Andalucía, muy presente también en su revista «Andalucía en la Historia». Este fue el tema sobre el que más se ha publicado en localidades andaluzas. Además de un libro sobre la *División Azul* de Huelva están las recurrentes versiones de la guerrilla que adquieren un carácter comarcal como en *Claves sociales y naturales de la guerrilla antifranquista en Sierra Morena* o *Vidas truncadas*, la obra de José Aurelio Romero Navas sobre la agrupación Málaga-Granada, así como el de José María Azuaga sobre la agrupación Málaga-Granada.

La mayoría de las publicaciones locales se refieren a la represión franquista, como la monografía de Fernando Romero sobre Alcalá del Valle, que abarca desde la República a la posguerra, patrocinada por la Consejería de Cultura de la Junta en 2009, o las víctimas del levantamiento militar de 1936 en la Puebla del Río, edición de su propio autor, Vicente Aranda Campos, en 2008. Numerosos ayuntamientos han publicado trabajos sobre la guerra como el de Arcángel Bedmar sobre la represión franquista en Rute (Córdoba). El de Castilleja del Campo (Sevilla) ha sido obra del profesor universitario estadounidense Richard Baker, quien se interesó en la investigación en el archivo municipal y utilizó los testimonios de los vecinos.

6. ARCO, Miguel Ángel del: «La represión franquista en Andalucía: un balance historiográfico». En COBO ROMERO, Francisco (COORD.): *La represión franquista en Andalucía*. Sevilla: Centro de Estudios Andaluces. Consejería de la Presidencia, 2012, pp. 65-86.

Los Ayuntamientos han contribuido a publicar libros sobre la guerra y la represión en Vélez Málaga, Teba, Istán o Antequera. En Archidona, la grabación de un documental sobre la guerra se vio acompañado del libro *El despertar de un silencio*.

La historia oral fue la base del libro sobre Málaga *Yo estaba allí*, coordinado por Fernando Arcas. Estos testimonios, junto a documentación de diferentes archivos locales y nacionales, fueron las fuentes para el trabajo sobre la población civil, los refugiados y la guerra en Málaga, buena parte del cual se centró en el episodio de la huida por la carretera de Almería de la población malagueña asediada por las tropas franquistas y que elaboramos Lucía Prieto y la autora de estas líneas, aparecido en el setenta aniversario de la caída de Málaga. Con documentación de los archivos militares Lucía Prieto se ha centrado en la guerra en las comarcas occidentales de Málaga o José M.^a García Márquez, que ha estudiado escrupulosamente la provincia de Sevilla.

Extremadura ha sido una de las Comunidades Autónomas donde se han publicado más trabajos sobre la Guerra Civil. Las Diputaciones Provinciales de Cáceres y más aún la de Badajoz, así como el Grupo de Estudios de Historia Contemporánea de Extremadura (GEHCEx) o la Consejería de Cultura de la Junta de Extremadura, han impulsado trabajos, unos más breves y otros de gran envergadura, que parten de la República y recorren la Guerra Civil, deteniéndose en la represión de posguerra o alargándose en el franquismo. Casi todos son sobre los pueblos, biografías o lugares donde se situaron los frentes o los campos de concentración, como el de Castuera. Un balance historiográfico a cargo de Julián Chaves Palacios⁷, en el marco del proyecto *Recuperación de la Memoria Histórica de Extremadura*, explica las tendencias, los aspectos más desconocidos y las líneas a seguir. Desde 2006 se han publicado, al menos, una treintena de trabajos locales sobre guerra y represión en diferentes localidades y una docena de biografías sobre militantes o activistas castigados, como Felipe Granada, Manuel Sánchez Badajoz, Manuel Pulido Mendoza, Carpo Magdalena, Ramón Tristoncho, Pedro Mirón, Pedro Carrasco Garrarena, Agustín Mateos Muñoz o Francisco Vera, ligados a la historia de sus pueblos. Algunos habían llegado a ser alcaldes republicanos; otros, diputados. Murieron fusilados y sufrieron exilio o cárcel. Los han rescatado investigadores o sus propios descendientes, dándose el caso de dos autores que son nietos de los biografiados.

Así, Arroyo de la Luz, Medellín, Cáceres, Badajoz, municipios de la comarca de La Serena, Cañaverál, Hervás y el Alto Ambroz, Torre de Miguel Sesmero, Cáceres o Badajoz han sido pueblos en los que se han evocado la guerra y sus consecuencias. Trabajos, generalmente elaborados a partir de fuentes documentales municipales, regionales y nacionales además de orales, han dado lugar a libros

7. CHAVES PALACIOS, Julián: «Nuevo siglo y nuevas obras: protagonismo de las publicaciones relacionadas con la Guerra Civil y el Franquismo en Extremadura». En: CHAVES PALACIOS, Julián. (coord.): *Política y sociedad en la Guerra Civil y el Franquismo: Extremadura*. Badajoz: Diputación de Badajoz, 2012, pp. 105-132.

voluminosos, bien estructurados y ricos en datos como el de Francisco Sánchez Marín sobre Plasencia, que se centra en la vida cotidiana, la represión y el terror, o el de Ángel Olmedo Alonso sobre Llerena, para el que utiliza fuentes orales. Fue premio Arturo Barea de la Diputación de Badajoz. Atención han suscitado en Extremadura los trabajos sobre los frentes y las operaciones militares de José Hinojosa Durán o de Julián Chaves Palacios.

El trabajo de Sergio Riesco Rocha sobre la reforma agraria, la cuestión yuntera y las resistencias patronales en Cáceres y sobre los problemas del campo en los años treinta nos avisa de los antecedentes de la guerra y hay que subrayar un libro de historia local que corresponde a un pueblo de Portugal. María D. Antúnes Simoes ha escrito sobre el papel de Barrancos en la evacuación de algunas áreas extremeñas, gracias a un mando militar portugués, por cuya acción se salvaron varios cientos de personas, que permanecieron un tiempo en Portugal para, más tarde, repatriarse a zona republicana.

La particularidad de la que hoy es la Comunidad Autónoma de Castilla-León consiste en que en una región cuyas localidades, en su mayor parte, estuvieron desde el principio de la guerra bajo control rebelde y la violencia de la etapa republicana tuvo pocas consecuencias, la represión de los sublevados se llevó a cabo de forma desproporcionada. Precisamente allí comenzó, con la exhumación de Priaranza del Bierzo (León), esa tendencia de los *nietos* que no solo exhumaron fosas, sino también publicaron las historias de los afectados. Cabe afirmar que la mayoría de los trabajos más completos sobre la represión franquista que han aparecido se han publicado desde el comienzo del presente siglo, destacando los primeros de Santiago Vega Sombria para la provincia de Segovia o los de Jesús M. Palomares sobre la guerra en Palencia o Valladolid; más centrados en el período que nos ocupa, los de Javier Rodríguez González, que apuntan a la provincia de León y los de Luis Castro Berrojo sobre Burgos y su papel como capital de la zona franquista son destacables. Desde 2006 hemos conocido investigaciones que, por una parte, empiezan a desvelar lo ocurrido en las principales ciudades castellanas, como Ávila y Miranda de Ebro, el libro de Ricardo Robledo sobre Salamanca, o la más reciente de Pablo García Colmenares sobre la represión en Palencia, abarcando toda la provincia. Utiliza variadas fuentes documentales, entre ellas las judiciales, los expedientes penitenciarios y las fuentes orales. Como en otros casos que hemos citado, presenta una relación detallada de víctimas de cada pueblo. La represión en el Frente Norte ha sido un trabajo en equipo en el que hay investigaciones de carácter local junto a otras centradas en comarcas castellanas y de comunidades vecinas.

Castilla-La Mancha cuenta con una de las universidades más activas en la investigación de la República, la guerra y el franquismo y que para el septuagésimo aniversario ya tenían una larga trayectoria de publicaciones. El resultado de un encuentro científico dio a la luz un voluminoso libro, coordinado por Francisco Alía y Ángel Ramón del Valle, que recoge no solo campañas militares sino las consecuencias de la violencia tanto en la etapa republicana como en la franquista,

testimonios y ejemplos de estudios, algunos comparativos, de pueblos castellanos. Otros han sido igualmente editados en diferentes localidades, como El Casar de Escalona. Algunos centrados en aspectos como la enseñanza Ciudad Real, 1931-1939 o el papel de la Junta del Tesoro Artístico de Cuenca y su presidente Juan Giménez de Aguilar, proscrito y muerto durante el destierro. En algunos casos son publicaciones de Ayuntamientos.

Numerosos y pioneros fueron los trabajos en Cataluña. Sin que hayan cesado de publicarse monografías sobre la guerra en algunas localidades, la atención se ha localizado en los últimos tiempos en los bombardeos y sus efectos, como lo hacen David Gesali y David Iñiguez; en el patrimonio y la arqueología de los que son muestra los trabajos de J. Clará sobre las fortificaciones de la costa catalana y los fortines en el Pirineo catalán. En la misma línea Concepción Mir publicó en *Hispania Nova* en 2006 *Historia, patrimonio y territorio: políticas públicas de memoria en el frente del Segre y la frontera pirenaica catalana. Les dones del Trat i la represió franquista* de Carles Santacana es una muestra de la especialización dentro de la historia local alcanzada. *Desenterrando el silencio. Antonio Benaiges, el maestro que prometió el mar* de Francesc Escribano es el ejemplo de un maestro catalán que trató de poner en práctica en Baños de Bureba (Burgos) métodos pedagógicos modernos. Desapareció en 1936 y su historia ha revivido con las exhumaciones de fosas recientes.

Sobre Madrid han proliferado, como en ningún otro sitio, los libros sobre la guerra o, más bien, sobre el siglo xx. La guerra aparece como episodio pero sin plantear interrogante alguno sobre acontecimiento tan extraordinario. Es un reflejo de buena parte de la demanda pero, sobre todo, es lo que ofrecen las editoriales que disponen de medios. No extraña que se haya reeditado en 2009 la novela de Agustín de Foxá, *Madrid, de Corte a Checa*, entre otros libros profundamente reaccionarios que se escribieron en la guerra y en la posguerra. Hoy, títulos impacantes o entrañables para las familias de Madrid se traducen en historias exclusivas de calles, barrios, fuentes, edificios públicos en los que exponen las fotografías —generalmente de gran calidad—, que no sirven para conocer la guerra desde una perspectiva cotidiana y presentan una historia en que la guerra se muestra en un conjunto de fotos y fechas. En algunos casos incluso se realiza un recorrido amable sobre los cancioneros, los rincones, las tiendas o las llegadas periódicas de los circos y otros espectáculos. De una veintena de libros que actualmente se pueden comprar, por ser novedades, sobre Madrid en el siglo xx, al menos uno, de Javier Rodríguez, se centra en los fortines que quedan como restos de las importantes batallas y otro sobre los frentes mismos. Se trata del antiguo trabajo de R. Colodny, *The Struggle for Madrid. The Central Epic of the Spanish conflict, 1936-1937*. De los libros que utilizan casi exclusivamente fotografías uno es monográfico sobre imágenes fotográficas de la ciudad sitiada, de Beatriz de las Heras.

Javier Cervera actualizó y reeditó en 2006 otro trabajo sobre Madrid. Desarrolla la vida durante la guerra que vivieron los escondidos y encarcelados en la ciudad sitiada, agobiada por los bombardeos y por la cercanía de los frentes.

Julius Ruiz, en *La justicia de Franco. La represión en Madrid tras la Guerra Civil*, plantea una tesis controvertida que rebaten otros especialistas sobre la represión. En este libro y otros trabajos sobre la violencia en el Madrid republicano concluye que la represión después de la guerra se dirigió mayoritariamente a las personas que habían asesinado, detenido o molestado a sus oponentes durante el período republicano. El debate requiere otros trabajos sobre las causas y las sentencias que puedan contrastarse con este autor porque muchos de los que ya existen prueban lo contrario, sobre todo en zonas donde no hubo período republicano en guerra. Otros son los libros neofranquistas, que han visto en Madrid o Barcelona el lugar ideal para reverdecer viejos argumentos.

De todas formas, el interés por la situación de Madrid ha llevado a reeditar otras visiones de la asediada capital como ha sido el caso de *Madrid* de César Falcón, obra de la época y reeditada recientemente en Barcelona, o el de Manuel Chaves Nogales *La defensa de Madrid*.

El País Vasco también ha sido otra comunidad donde se han venido publicando numerosos estudios de carácter local sobre la Guerra Civil y desde la misma Transición, como en el caso de Cataluña. Algunos trabajos recientes son el coordinado por José L. de la Granja y Santiago de Pablo sobre la *Historia del País Vasco y Navarra en el siglo xx* que incluye el período más convulso del siglo. Fátima Pastor ha centrado su atención en *El Batallón Minero nº 1*, dentro de la vertiente penal del régimen franquista, Destacable es el trabajo editado por el Gobierno Vasco *Cómo mueren los vascos. Testimonios póstumos de fusilados en Euzkadi, en marzo de 1938* con documentación del Servicio Histórico Militar. Como ha subrayado Santiago de Pablo, las preferencias derivadas de la necesidad de estudiar la peculiaridad de la guerra en Euzkadi ha alimentado la atención sobre el nacionalismo, el gobierno vasco y algunos hechos como el bombardeo de Guernica.

Durante la conmemoración del septuagésimo quinto aniversario se reeditaron libros sobre el tema, como los de Ander Delgado, D'Orsi o Mathieu Elogien. Más recientemente Ángel Viñas ha puesto al día el trabajo clásico de Herbert R. Southworth, con nueva documentación de los archivos militares españoles y destruido las tesis del general Jesús Salas Larrazábal. Xabier Irujo ha dedicado a Guernica varias ediciones de su obra *La Gernika de Richthofen*, utilizando material de origen norteamericano e italiano. Ambos autores han desmontado consistentemente los mitos franquistas que afirmaban que se trató de un hecho aislado y en el que los ejércitos franquistas no tuvieron nada que ver.

Existe una publicación para la orientación en fuentes documentales y recursos. Se trata de la *Guía de fuentes documentales y bibliográficas sobre la Guerra Civil en el País Vasco, 1936-1939*, publicada en 2006, que también contiene datos relativos a documentos sobre Euzkadi en otros archivos de fuera y un *estado de la cuestión* hecho por Santiago de Pablo, en el que apunta que sabemos más de lo que ocurrió durante la República que de la guerra durante la etapa franquista, excepto en el caso de la represión. Los aspectos bélicos estudiados por José A. Urgoitia y Francisco M. Vargas, por ejemplo, son completos. En cuanto a la represión, campo en que el los

navarros publicaron los primeros registros, contamos con el trabajo de Iñaki Gil Basterra sobre Álava y el Tribunal de Responsabilidades Políticas.

La violencia desde una perspectiva comparada la aborda Pedro Barruso en un reciente artículo publicado en el número 35 de *Historia Contemporánea*. Otros trabajos son los elaborados por Mikel Aizpuru y varios colaboradores en un proyecto impulsado por el Ayuntamiento de Hernani; *La Guerra Civil en Guipúzcoa*, también de Pedro Barruso, o la publicación, a partir de fotografías de José M. Castillo; los de Jon Irazábal sobre Otxandio o El Duranguesado durante la Guerra son buena muestra del interés que suscita la guerra en las publicaciones locales del País Vasco.

En las demás regiones las publicaciones son irregulares. Antes del setenta aniversario aparecieron más que en el período siguiente. Algunos trabajos destacables se refieren a historias de pueblos que recorren todo el siglo, como es el trabajo publicado sobre Calvià, en Baleares, o los casos de Aragón sobre Ateca o Segura de Baños. Más centrado en la guerra, el trabajo de Eladio Romero, que reedita y amplía otra publicación anterior, ha sido *Aragón, escenario bélico*, sin ser exclusivo de la Guerra Civil. Destaca la reedición del libro de Alardo Prats y Beltrán *Vanguardia y retaguardia de Aragón. La guerra y la revolución en las comarcas aragonesas*.

Sí podemos concluir que la Guerra Civil ha sido el tema más tratado por la historia local y también podemos asegurar que la violencia ejercida en la guerra ha sido el aspecto preferente.

3. LA VIDA EN LAS RETAGUARDIAS

En la republicana, al margen de la evolución política general, abordada por Helen Graham o François Godicheau, el enfoque de la Historia Social, además de centrarse en colectivos sociales y políticos, lo hace a propuesta de Seidman en las «tendencias egoístas» en todas las etapas de la guerra, aumentando en las coyunturas de mayor escasez. Sin embargo, los trabajos de más interés sobre la vida en la retaguardia republicana intentan desvelar cómo se llevaron a cabo las colectivizaciones o funcionaron los comités. Utilizando documentación militar, Lucía Prieto, lo ha mostrado en las comarcas occidentales de la provincia de Málaga, Manuel V. Balaguer en Castellón o Miguel A. Solla en Cantabria, entre otros. Reflejan la diversidad de organismos nuevos, sobre todo comités, y las adaptaciones de estos a las necesidades, diferentes, en lugares tan dispares donde predominaban encontradas tendencias políticas. Partidos, sindicatos y readaptación al nuevo papel de los Frentes Populares, así como diferencias y conflictos entre las organizaciones republicanas, ocupan el interés por la dinámica organizativa de la zona republicana. En estos casos, las perspectivas locales consiguen realmente contribuir al conocimiento de las instituciones según las características de las comarcas y la incidencia irregular en ellas del conflicto. Antonio Calzado refleja las impresiones de escritores y reporteros en la Valencia, que fue capital de la República.

Uno de los centros de atención de la historiografía que atiende a la zona republicana ha sido la que se fija en los sufrimientos de la población civil a causa de los desplazamientos y los bombardeos. Nuestros trabajos sobre la huida de una masa ingente de población, mayoritariamente civil, cuando la ocupación italiano-franquista era inminente en Málaga, enfocan esa tragedia colectiva a partir de documentación archivística y oral. Otras investigaciones recogen, de forma secundaria, el dramático desplazamiento de personas que huían de las bombas y de la represión. Por sí solos, los bombardeos han sido objeto de estudios, casi todos desde perspectivas locales. Algunos en revistas, como el caso de Albacete, de Antonio Selva; el de Barcelona, cuando se conmemora el 75 aniversario de los que tuvieron más consecuencias. Santiago y Elisenda Albertí han publicado un completo libro describiendo los 385 ataques registrados durante la guerra que ocasionaron 2750 muertos y más de 7000 heridos, pese a los convenios internacionales, como el de La Haya de 1923 que prohibía el bombardeo aéreo con el fin de aterrorizar a la población civil. El que ha provocado más debates y desencuentros ha sido y sigue siendo el de Guernica, ya citado. Las cifras de muertos aún son un problema que los admiradores del régimen de Franco aprovechan para minimizar el acontecimiento.

La vida en la zona franquista también ha sido retratada desde diferentes perspectivas. La configuración de las instituciones, el estudio del origen del personal político y los apoyos sociales, constituyen los principales centros de interés. Un ejemplar trabajo, que atiende los anteriores interrogantes, es el de Julián Sanz Hoya que cubre toda la etapa del racionamiento en Cantabria. La represión es una pieza más de este profundo estudio sobre las gestoras, las organizaciones legales y la propaganda franquista. Con un objetivo similar elaboró su tesis, publicada, Claudio Hernández ejemplificando lo ocurrido en Granada. Óscar Rodríguez, que se preocupa por la situación de los sectores más asediados en Almería y María Victoria Fernández Luceño en Sevilla, proyectan hacia la posguerra sus investigaciones que parten del mismo conflicto.

Al giro cultural y la memoria de la guerra que, desde la historia social, promovieron Manuel Pérez de Ledesma y Rafael Cruz han contribuido con la obra colectiva de Chris Ealham y Michael Richards que permite reinterpretar el conflicto como resultado de múltiples tensiones existentes en la sociedad española de los años treinta. Plantean continuar en el camino de la denominada *historia cultural* cuyas manifestaciones consideran son una interacción de acontecimientos políticos y factores locales cruciales. De hecho, son estos elementos los que destacan los años del conflicto, colectiva o individualmente⁸. Entre los estudios que pueden incluirse están el de Chris Ealham *El mito de la muchedumbre enloquecida: clase, cultura y espacio en el proyecto urbanístico revolucionario de Barcelona, 1936-1937*; el de Pamela Radcliff, *La cultura de empoderamiento en Gijón, 1936-1927*, o el del mismo Michael Richards *Guerra Civil y Semana Santa en la ciudad de*

8. EALHAM, CHRIS y RICHARDS, Michael (eds.): *España fragmentada. Historia cultural y Guerra Civil española*. Granada: Comares, 2010.

Málaga. Así, los ensayos sobre los discursos de las autoridades de una ciudad, los proyectos urbanísticos, las actividades lúdicas y religiosas pueden ser el reto de futuros trabajos.

Las dimensiones militares, por ejemplo, *la Batalla de La Granja* por Héctor Monterrubio y Eduardo Juárez, han acaparado la atención de los historiadores. Sobre todo, en las nuevas tendencias que enfocan el trabajo en lugares como *El campo de concentración de San Marcos de León*, obra de Tania López y Silvia Gallego, *El Fuerte de San Cristóbal y la fuga de 1938* por Iñaki Alforja y Félix Sierra; o *Los hospitales en Burgos durante la Guerra Civil* de Martín de Frutos, estudio elaborado con documentación de hospitales y fuentes orales.

Varios sugestivos trabajos se centran en familias o personajes y episodios muy concretos y tienen su representación en estudios como los de Javier Fernández Llamazares *Crónicas de la burguesía leonesa sobre un episodio de la Guerra Civil en León*. Glicerio Sánchez Recio abordó esta metodología con su libro *La República decapitada: el caso de la familia Villalta Gisbert (Alicante 1939-1942)* sobre la aniquilación de las instituciones republicanas y la ejecución de las personas que la defendieron así como el peso sobre su entorno. En la misma línea, aunque de expresión más testimonial, el libro de Gloria Rodríguez *El éxodo de una familia malagueña en la Guerra Civil*, elaborado por la hija del que fue secretario del Gobernador Civil de Málaga y gobernador interino Marcial Rodríguez, traza su trágico recorrido hasta México.

Sobre las consecuencias de la guerra sobresalen monografías que evolucionan desde el conflicto hasta los años del racionamiento. Irene Murillo escribe sobre las estrategias de resistencia de las mujeres en la Zaragoza de 1936-1945. En una línea prometedora, marcada por los estudios sobre la represión política y las actitudes de resistencia no solo en el seno de las organizaciones sino en la vida cotidiana, se inscribe Ana Cabana. La postura de adaptación al régimen, en la línea que trata de comprender cómo el régimen supo dar o compartir algunas prebendas a nivel local provocando el apoyo de sectores, amplios, que se habían visto muy afectados por las políticas de la Segunda República, se demuestra en los trabajos de Francisco Cobo y María Teresa Ortega, entre otros.

4. LA REPRESIÓN

En el anteriormente citado balance historiográfico, Hugo García afirmaba que las reediciones habían prevalecido sobre las investigaciones nuevas y la atención se había concentrado más en las etapas media y final más que en los orígenes. Sin embargo, desde 2006 han aparecido numerosos trabajos sobre la posguerra y sigue creciendo de manera exponencial la bibliografía acerca de la represión franquista abundando las historias locales y regionales. Los primeros trabajos sobre recuentos de fusilados, luego favorecidos por una línea de investigación sobre las cárceles, campos de concentración o los focos guerrilleros y, últimamente, con las penalidades derivadas del sistema de racionamiento, las depuraciones y

la *represión económica*, han enriquecido los estudios de la represión, mostrando sus múltiples modalidades. De hecho, constatan los que marcan la senda de los estudios sobre los apoyos sociales del franquismo, como Francisco Cobo, que el registro exhaustivo de los crímenes de los vencedores puede distorsionar nuestra imagen del régimen, cuyo éxito no se debió tanto a su capacidad para reprimir al adversario sino al respaldo social con que contó. Así, en un reciente libro con el sugerente título *No sólo miedo*, en una de las aportaciones de Carlos Gil sobre la colaboración ciudadana en la represión, se fija en León.

También llama la atención el escaso avance de los estudios sobre la zona republicana, copado por obras de tono beligerante y fuentes más que discutibles sobre *checas*, persecuciones y ejecuciones. Algunos trabajos siguen basándose exclusivamente en los documentos de la misma posguerra generados por los vencedores. El libro de Elías de Mateo sobre Málaga es buena muestra de ello, en el que *las víctimas del Frente Popular* se apuntan incluso desde enero de 1935. Más reciente es el que acabamos de publicar enfocado en la misma provincia, pero basado en los fondos de los tribunales militares.

Sin duda, la aparición de asociaciones de memoria histórica ha ido acompañada de un renovado interés por la historia de la represión franquista que ha llevado a la publicación de libros generales, y de congresos cuyas actas se han publicado en forma de libros, con gran éxito sobre cárceles, campos de concentración en general y de monografías que abordan la represión en diferentes localidades. Uno de los caminos que se suele abordar con mayor o menor exclusividad es el del registro exhaustivo de los crímenes. De hecho, en muchas localidades, los libros con listas de asesinados, con evocación de su vida, actividades políticas y laborales y valores democráticos han servido para conocer el alcance de la represión en los pueblos que vienen a matizar las cifras generales que conocíamos; y han servido también para dejar constancia de los mismos en los monumentos, con frecuencia modestísimos, que se han levantado gracias a la ayuda de instituciones autonómicas, municipales y la aportación de los familiares de las víctimas. Estos trabajos, a menudo hechos por investigadores que no tratan de trazar interpretaciones generales ni estudios comparativos, son sin embargo muy convenientes para la corrección de cifras totales y para el estudio de la denominada represión *caliente* de la que no queda apenas muestra documental en los archivos, pero sí en documentos particulares o en el recuerdo, muy nítido, de familiares y vecinos.

Algunos trabajos sobre estos recuentos se deben a Vicente Gabarda sobre los fusilamientos en Valencia o el de José M. García Márquez para Sevilla. En este caso desmonta, como recuerda Francisco Espinosa en el prólogo, algunos *mitos* sobre los represores que han venido asociándose a los falangistas y obviado el papel de los cuerpos e instituciones que siguieron existiendo. El libro tiene una parte interpretativa pero casi 500 páginas repasan pueblo a pueblo el número de víctimas, tanto ejecutados, desaparecidos, muertos en los bombardeos o en prisión, con nombres, edades, profesiones y otros detalles de carácter familiar o político para cada pueblo.

Por más que circule la idea de que es un tema agotado y que los estudios sobre la represión deberían avanzar más allá de su fase *cuantitativa*, trabajos como los de García Márquez han modificado al alza el número de víctimas que se conocían para la provincia de Sevilla, en el libro de referencia sobre las víctimas de la guerra coordinado por Santos Juliá que las había cifrado en 8000. En aquel trabajo se documentan casi 13.520 entre ejecutados y muertos en prisión además de casi 500 de otras provincias muertos en Sevilla. Se superan pues los 14.000 casos documentados, muy lejos de las cifras de hace poco más de diez años. Publicaciones sobre otras localidades igualmente elevan las cifras. Estudiados por Francisco Espinosa, quien ya iniciara este camino en su libro sobre *La columna de la muerte* y las consecuencias a su paso por pueblos de Extremadura o Toledo y los más recientes sobre Villafranca de los Barros debemos mencionar pues los de José M. García Márquez sobre Castilleja de Guzmán o Albaida del Aljarafe o los de Fernando Romero sobre Prado del Rey y otros pueblos de la provincia de Cádiz, así como los de Dolores Ferrero, Cristóbal García o José M. Vázquez en la provincia de Huelva.

La mayoría de los trabajos sobre la represión que incorporan una documentación más novedosa se han visto posibilitados gracias al acceso a los archivos militares que contienen ficheros por juzgados y por orden alfabético y documentación diversa, además de los consejos de guerra, que conservan no solo los procesos judiciales sino también material de prueba muy rico para conocer la historia política de la República y la vida en la guerra y la posguerra, tales como cartas personales, fotografías y documentación de empresas o eclesiástica, sin faltar los expedientes de conducta y los papeles relativos a las prisiones y las conmutaciones de penas o datos concretos sobre las ejecuciones. Los han utilizado el ya citado García Márquez y también José L. Gutiérrez Molina, Fernando Romero entre otros historiadores.

Eusebio Rodríguez Padilla estudió los fondos del archivo militar de Almería para explicar la represión en esta provincia. Su tesis se ha reeditado en 2007, cuando Juan Hidalgo, también a partir de este archivo, ha abordado el estudio en Granada, enriquecido con el análisis del trabajo sobre los jueces en su tesis doctoral, dirigidas ambas por Rafael Quirosa. María Isabel Brenes y Francisco Gil Bracero para la provincia de Granada, nosotros en Málaga y Antonio Barragán en su trabajo sobre el Tribunal de Responsabilidades Políticas para Córdoba son reseñables igualmente. Esta documentación se ha utilizado también en el trabajo sobre la represión en Palencia que Pablo Colmenares ha publicado recientemente, abarcando toda la provincia. Junto a él otros trabajos en lugares donde el golpe del 18 de julio se impuso más o menos rápidamente evidencian que la desmedida represión franquista sobre la población no se debió a la reacción por la violencia en la etapa republicana que en estos lugares, apenas provocó víctimas. En Lugo donde, en ninguna de las elecciones hubo una decantación por las fuerzas de izquierda, se contabilizan más de 600 asesinatos.

Lo mismo se puede decir del resto de Galicia. Destacan los trabajos de Jesús de Juana López y Julio Prada Rodríguez; Emilio Grandío para La Coruña o María J. Souto para Lugo; Ángel Rodríguez para Pontevedra. La geografía de la represión es retratada en estos trabajos a los que se añade el de Ana Cabana. Julio Prada, en el caso de Orense parte de 1934, recorre la conflictividad social durante el *bienio negro*, las elecciones del Frente Popular y la violencia durante la primavera así como la geografía del golpe y la represión franquista. En un sitio donde no hubo frente de guerra sino episodios aislados de resistencia las respuestas a esta particular situación las aborda un libro con una perspectiva provincial y no solo con una exposición cuantitativa sino una confrontación entre los resultados de la represión y la extensión de las organizaciones y movilizaciones republicanas.

En la mayoría de las investigaciones hay una aproximación a la Segunda República, insistiendo en los conflictos políticos y sociales, el golpe del 18 de julio, las adhesiones, los procesos revolucionarios, la ocupación de las localidades, los focos de resistencia y la represión. En este punto se muestran la magnitud de las ejecuciones, testimonios gráficos y el destino de los restos. Los seguimientos en las cárceles, las depuraciones o el exilio forman parte, más o menos desarrollada de tales estudios. En cada localidad unas circunstancias derivadas de la evolución histórica particular exhiben los matices. He ahí la importancia —y el reto— de los estudios *a escala reducida*.

5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- AIZPURU, Mikel: *El otoño de 1936 en Guipúzcoa. Los fusilamientos de Hernani*. Irún: Alberdania, 2007.
- ALBERTÍ, Santiago y ALBERTÍ, Elisenda: *Perill de bombardeig*. Barcelona: Albertí, 2006.
- ALÍA MIRANDA, Francisco; DEL VALLE, Ángel y MORALES, Olga (coords.): *La Guerra Civil en Castilla-La Mancha, 70 años después*. Cuenca: Universidad Castilla-La Mancha, 2008.
- ALFORJA, Iñaki y SIERRA, Félix: *Fuerte de San Cristóbal, 1938*. Pamplona, Pamiela, 2006.
- ANTÚNEZ, María Dulce: *Barrancos en la encrucijada de la Guerra Civil Española. Memorias y testimonios, 1936*. Mérida: Editora Regional de Extremadura, 2009.
- ARANDA CAMPOS, Vicente: *Los 5 de Ríuela. Cinco víctimas del levantamiento militar en 1936 en Puebla del Río*. Sevilla: el autor, 2008.
- ARCAS CUBERO, Fernando (dir.): *Yo estaba allí. Una historia oral de la Guerra Civil y el Franquismo en Málaga*. Málaga: Sarriá, 2011.
- ASENSIO, Francisco: *La enseñanza primaria en la II República y la Guerra Civil. Ciudad Real, 1931-1939*. Ciudad Real: Diputación de Ciudad Real, 2007.
- AZUAGA, José María: *Tiempo de lucha, Granada-Málaga, 1939-1952: represión, resistencia y guerrilla*. Granada: Alhulia, 2013.
- BAKER, Richard: *El largo trauma de un pueblo andaluz. República, represión, Guerra y Posguerra*. Cádiz: Tréveris, 2007.
- BALAGUER, Manuel Vicent: *Conflicto y revolución en las comarcas e Castelló, 1931-1938*. Castellón de la Plana, Universidad Jaume I, 2006.

- BARRUSO, Pedro: «La represión en las zonas republicana y franquista del País Vasco durante la Guerra Civil», *Historia Contemporánea. La Guerra Civil en el País Vasco: un balance histórico*, 35, 2007, pp. 653-682
- BEDMAR, Arcángel: *Desaparecidos. La represión franquista en Rute (1936-1950)*. Lucena: Ayuntamiento de Rute, 2007.
- BELMONTE DÍAZ, José: *Ávila en la Guerra Civil*. Bilbao: Beta-III Milenio, 2013.
- CABANA, Ana: *La derrota de lo épico*. Valencia: Servicio de publicaciones de la Universidad de Valencia, 2013.
- CALZADO, Antonio y NAVARRO, Francisco Javier: *Valencia, capital antifascista. Visiones e impresiones de una ciudad en guerra*. Valencia: Universidad de Valencia, 2007.
- CASANOVA, Ester: *La violencia política en la retaguardia republicana en Teruel durante la Guerra Civil*. Teruel: Instituto de Estudios turolenses, 2007.
- CASTILLA, José María: *Irún, 1936. Imágenes de una guerra*. Irún: L. de Uruzu Kultur Taldea-Alberdania, 2006.
- CASTRO BERROJO, Luis: *Capital de la Cruzada*. Barcelona: Crítica, 2006.
- CERVERA, Javier: *Madrid en guerra. La ciudad clandestina, 1936*. Madrid: Alianza Editorial, 2006.
- COBO, Francisco y ORTEGA, María Teresa: «Movilización política, radicalización derechista y fascismo rural. La fabricación del consenso en la primera etapa del régimen franquista. El caso de la provincia de Granada, 1936-1948». En CASTELLANO, Juan Luís y LÓPEZ-GUADALUPE, Miguel (coords.): *Homenaje a Antonio Domínguez Ortiz*. Granada, Universidad de Granada-Junta de Granada, 2208, vol. 3, pp. 217-242.
- CLARÀ, Joseph: *Els bunquers de la costa catalana. Patrimoni Militar en temps de guerra (1936-1939)*. Barcelona: Rafael Dalmau, 2012.
- COLLADO, Juan Carlos: *La Guerra Civil en El Casar de Escalona*. Toledo: Azacanes, 2008.
- COLODNY, Robert: *The struggle for Madrid. The central epic of the Spanish conflict*. London: Transaction Publishers, 2010.
- CHAVES NOGALES, Manuel: *La defensa de Madrid*. Sevilla: Espuela de plata, 2011.
- DEL ARCO, Miguel A.: «La represión franquista en Andalucía: un balance historiográfico», en COBO ROMERO, Francisco (coord.): *La represión franquista en Andalucía*. Balance historiográfico, perspectivas teóricas y análisis de resultados. Sevilla: Centro de Estudios Andaluces, 2012, pp. 65-86.
- D'ORSI, Angelo: *Guernica, 1937: las bombas, la barbarie, la mentira*. Barcelona: RBA, 2011.
- EGIDO LEÓN, Ángeles (coord.): «Cárceles de mujeres. Las prisiones franquistas para mujeres (y para sus hijos) en la guerra y la posguerra», *Studia Historica. . Historia Contemporánea*. 29, 2011.
- ESCRIBANO, Francesc y otros: *Desenterrando el silencio. Antonio Benaiges, el maestro que prometió el mar*. Barcelona: Blume, 2013.
- ESPEJO LARA, Juan Luís y otros: *El despertar de un silencio. La Recuperación de la Memoria Histórica Archidona, 1931-1951*. Archidona: Ayuntamiento de Archidona, 2006.
- ESPINOSA, Francisco: *Masacre. La represión en Villafranca de los Barros, 1936-1945*. Sevilla: Aconcagua, 2011.
- FALCÓN, César: *Madrid*. Barcelona: Hacer, 2010.
- FERNÁNDEZ, Javier: *Crónicas de la burguesía leonesa. Sobre un episodio de la Guerra Civil en León*. León: Eolas, 2013.
- FERNÁNDEZ LUCEÑO, María Victoria: *Miseria y represión en Sevilla (1939-1950)*. Sevilla: Ayuntamiento de Sevilla y Patronato del Real Alcázar, 2007.

- FLORES, Txema y GIL BASTERRA, Iñaki: *Araba en 1936, guerra y represión*. Araba: Arabea, 2006.
- FRUTOS, Martín de: *Hospitales de Burgos durante la Guerra Civil, 1936-1939*. Burgos: Ayuntamiento de Burgos, 2009.
- GABARDA, Vicente: *Els afusellaments al País Valencià (1938-1956)*. Valencia: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Valencia, 2011.
- GARCÍA COLMENARES, Pablo: *Víctimas de la Guerra Civil en la provincia de Palencia (1936-1945)*. Palencia: ARMH-Palencia y Ministerio de la Presidencia, 2011.
- GARCÍA FERNÁNDEZ, Hugo: «La historiografía de la Guerra Civil en el nuevo siglo», *Ayer*, 62, 2006, pp. 285-305.
- GARCÍA GARCÍA, Cristóbal; FERRERO, DOLORES Y VÁZQUEZ, José María: *El Campillo. De la independencia a la democracia*. Huelva: Universidad de Huelva, 2007.
- GARCÍA MÁRQUEZ, José María: *Víctimas de la represión militar en la provincia de Sevilla*. Sevilla: Aconcagua, 2012.
- GIL ANDRÉS, Carlos: «También hombres del pueblo. Colaboración ciudadana en la gran represión». En DEL ARCO, Miguel Ángel, FUERTES, Carlos, HERNÁNDEZ, Claudio y MARCO, Jorge (eds.): *No solo miedo. Actitudes políticas y opinión popular bajo la dictadura franquista (1936-1977)*. Granada: Comares, 2013.
- GIL BRACERO, Rafael y BRENES, María I.: *Jaque a la República (Granada, 1936-1939)*. Granada: Osuna, 2009.
- GESALI, David e ÍNIGUEZ, David: *La guerra aèria a Catalunya*. Barcelona: Rafael Dalmau, 2012.
- GOBIERNO VASCO: *Cómo mueren los vascos. Testimonios póstumos de fusilados en Euzkadi por los invasores franquistas*. Vitoria: Gobierno Vasco, 2009.
- HERAS, HERRERO, Beatriz: *Imágenes de una ciudad situada. Madrid, 1936-1939*. Madrid: JC, 2009.
- HERNÁNDEZ BURGOS, Claudio: *Franquismo a ras de suelo. Zonas grises, apoyos sociales y actitudes durante la dictadura (1936-1976)*. Granada: Universidad de Granada, 2013.
- HINOJOSA DURÁN, José: *Tropas en un frente olvidado. El ejército republicano en Extremadura durante la Guerra Civil*. Mérida: Editora Regional de Extremadura, 2009.
- IRAZÁBAL, Jon: *Otxandio en la Guerra Civil*. Otxandio: Ayuntamiento Otxandiano, 2006.
- IRUJO, Xabier: *El Gernika de Richthofen. Un ensayo de bombardeo de terror*. Gernika/Lumo, Museo de la Paz de Guernica, 2012.
- JUANA, Jesús de y PRADA, Julio (coords.): *Lo que han hecho en Galicia. Violencia política, represión y exilio (1936-1939)*. Barcelona, Crítica, 2006.
- LÓPEZ, Tania y GALLEGRO, Silvia: *El campo de concentración de San Marcos de León*. León: Lobo Sapiens, 2007.
- MARTÍNEZ, Fernando; ÁLVAREZ REY, Leandro y GARCÍA, Cristóbal: «La represión franquista en Andalucía. Un avance de las investigaciones en curso». En PEÑA, María A y LEMUS, Encarnación (eds): *La Historia Contemporánea en Andalucía: nuevas perspectivas*. *Ayer*, 85, 2012, pp. 97-127.
- MATEO, Elías de: *Las víctimas del Frente Popular en Málaga. La otra memoria histórica*. Málaga: Arguval, 2007.
- NARANJO, Luís Gabriel: *Claves sociales y naturales de la guerrilla antifranquista en Sierra Morena*. Córdoba: Diputación Provincial, 2006.
- OLMEDO ALONSO, Ángel: *Llerena, 1936. Fuentes orales para la recuperación de la Memoria Histórica*. Badajoz: Diputación Provincial, 2010.

- PASTOR, Fátima: *El Batallón Minero nº 1 en las minas de Vizcaya*. Bilbao: Beta-III Milenio, 2009.
- PÉREZ MAESTRE, Anselmo: *La División Azul en Huelva, 1941-1943*. Huelva: Diputación Provincial, 2008.
- PRADA, Julio: *De la agitación republicana a la represión franquista, Ourense 1934-1939*. Barcelona: Ariel, 2006.
- PRADA, Julio: *Violencia política, protesta social e orde pública no Ourense republicano*. A Coruña: Do Castro, 2007.
- PRIETO BORREGO, Lucía: *Los días de la ira. Entre Mijas y el Guadiaro, de la República a la Sierra*. Málaga: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Málaga, 2013.
- PRIETO BORREGO, Lucía y BARRANQUERO TEXEIRA, Encarnación: *Población y Guerra Civil en Málaga: caída, éxodo y refugio*. Málaga: Diputación de Málaga, 2007.
- PRIETO BORREGO, Lucía y BARRANQUERO TEXEIRA, Encarnación: «La violencia en la zona republicana. Represión y justicia popular en una ciudad de retaguardia. Málaga (julio de 1936-febrero de 1937)». En ANDERSON, Peter y DEL ARCO, Miguel Ángel: *Lidiando con el pasado. Represión y memoria de la Guerra Civil y el Franquismo*. Granada: Comares, 2014.
- RIESCO ROCHE, Sergio: *La reforma agraria y los orígenes de la Guerra Civil: cuestión yuntera y radicalización patronal en la provincia de Cáceres, 1931-1940*. Madrid: Biblioteca Nueva, 2006.
- RILOVA, Isaac: *La Guerra Civil en Miranda de Ebro (1936-1939) a la luz de la documentación histórica*. Miranda de Ebro: Fundación Cultural Profesor Cantera Burgos, 2008.
- RODERO, Joaquín, MORENO TASCÓN, Juan y CASTRILLO YAGUE, Jesús (eds.): *Represión franquista en el frente norte*. Madrid: Eneida, 2008.
- RODRÍGUEZ, Gloria: *El éxodo de una familia malagueña en la Guerra Civil*. Málaga: Diputación Provincial, 2009.
- RODRÍGUEZ BARREIRA, Óscar: *Migas con miedo. Prácticas de resistencias al primer franquismo. Almería, 1939-1953*. Almería: Universidad de Almería, 2008.
- RODRÍGUEZ GONZÁLEZ, Javier: «Guerra y represión en León», En BERZAL DE LA ROSA, Enrique: *Testimonio de voces olvidadas*. León: Fundación veintisiete de marzo, 2007.
- RODRÍGUEZ PADILLA, Eusebio: *La represión franquista en Almería, 1939-1945*. Almería: Arráez, 2007.
- ROBLEDO Ricardo: *Esta salvaje pesadilla. Salamanca en la Guerra Civil Española*. Barcelona: Crítica, 2007.
- ROMERO ROMERO, Fernando: *Alcalá del Valle. Guerra Civil y represión, 1931-1946*. Cádiz: Tréveris, 2009.
- ROMERO, Fernando: *La Cultura y la Revolución. República y Guerra Civil en Prado del Rey*. Sevilla: Aconcagua Libros, 2011.
- ROMERO NAVAS, José Aurelio: *Vidas truncadas Acontecimientos que sucedieron en Almuñécar y su entorno en la década de los cuarenta*. Almuñécar: Ayuntamiento de Almuñécar, 2013.
- RUIZ, Julius: *La justicia de Franco. La represión en Madrid tras la Guerra Civil*. Barcelona: RBA, 2012.
- SÁNCHEZ MARÍN, Antonio: *Plasencia en llamas (1931-1939)*. Madrid: Raíces, 2009.
- SÁNCHEZ RECIO, Glicerio: *La República decapitada: el caso de la familia Villalta Gisbert (Alicante 1939-1942)*. Barcelona: Flor del Viento, 2011.

- SANZ HOYA, Julián: *La construcción de la dictadura franquista en Cantabria: instituciones, personal político y apoyos sociales (1937-1951)*. Santander: Universidad de Cantabria, 2009.
- SELVA, Antonio: «Los bombardeos sobre Albacete, 1936», *Añil. Cuadernos de Castilla-La Mancha*, 30, 2006, pp. 78-84.
- SOLLA GUTIÉRREZ, Miguel A.: *La República sitiada. Trece meses de Guerra Civil en Cantabria (julio de 1936-agosto de 1937)*. Santander: Universidad de Cantabria, 2006.
- SOUTHWORTH, Hebert R (autor) y VIÑAS, Ángel (ed.): *La destrucción de Guernica*. Granada: Comares, 2013.
- VARIOS: *Guía de fuentes documentales y bibliografía sobre la Guerra Civil en el País Vasco 1936-1939*. Guipúzcoa: Gobierno Vasco y Euzko Ikaskuntza, 2006.
- VEGA, Víctor de la: *Tesoro artístico y Guerra Civil. El caso de Cuenca*. Cuenca: Universidad Castilla-La Mancha, 2007.
- VICENT BALAGUER, Manuel: *Conflicto y revolución en las comarcas de Castelló, 1931-1938*. Universitat Jaume I, Castellón de la Plana, 2006.