

## CENTRO INTERNACIONAL DE LA CULTURA ESCOLAR (CEINCE)

El 6 de marzo de 2006 abrió sus puertas el *Centro Internacional de la Cultura Escolar (CEINCE)*, iniciativa promovida por la *Asociación Schola Nostra*, colectivo constituido en 2003 que agrupa a diversos profesores e investigadores de las Universidades de Valladolid, Burgos y Salamanca, así como a otros docentes procedentes de los distintos niveles del sistema educativo y del sector de la educación no formal.

El CEINCE nace como centro asociado a la *Fundación Germán Sánchez Ruipérez*, según convenio firmado al efecto en octubre de 2006 entre esta entidad y la *Asociación Schola Nostra*, y se define como un instituto orientado al estudio integral de la cultura escolar en una dimensión multidisciplinaria y bajo una perspectiva internacional.

El CEINCE se estructura en torno a tres áreas temáticas:

1. *Memoria y patrimonio de la educación.*
2. *Manualística.*
3. *Cultura de la escuela y sociedad del conocimiento.*

El CEINCE está ubicado en Berlanga de Duero, Soria, España. Berlanga es una villa castellana, declarada conjunto histórico-artístico, que fue sede del Marquesado de los Velasco, Tovar y Frías, Condestables de Castilla. Dentro de esta población, el CEINCE está instalado en la Casa Señorial del siglo XVI, atribuida a la familia de los Bravo, declarada en 1980 por Real Decreto monumento histórico-artístico de carácter nacional.

El Centro ocupa la parte baja del inmueble, rehabilitada para espacio museográfico, y diversas construcciones de nueva planta en las que se sitúan la Oficina de Gestión del establecimiento, el Servicio de Documentación (con un área para investigadores), el Aula Julián Sanz del Río, la Biblioteca y un amplio jardín. Todo ello se integra en un conjunto en el que aparecen como elementos contextuales la Colegiata, el Castillo, las Murallas y el Palacio del Condestable de Castilla.

Los datos de dirección del CEINCE son los siguientes: C/ Real, 35. 42360 Berlanga de Duero, Soria (España). Tel/fax: 34. 975. 343 123. Correo-e: ceince@telefonica.net. Web: www.ceince.eu

El CEINCE cuenta con toda una red de colaboradores, que se extiende a un buen número de ámbitos universitarios del país y a otros sectores del sistema escolar y de la educación no formal. Forman parte de su Consejo Científico destacados académicos de distintas universidades españolas, europeas y americanas.

Su director actual es el profesor Agustín Escolano Benito, catedrático de la Universidad de Valladolid. Anteriormente fue catedrático de la de Salamanca, además de presidente de la *Sociedad Española de Historia de la Educación (SEDHE)* y miembro del Comité ejecutivo de la *International Standing Conference for the History of Education (ISCHE)*. Forman parte del equipo básico las profesoras Purificación Lahoz Abad y Evangelina Rodríguez Marcos y el profesor José Antonio Pereiro (todos ellos de la Universidad de Valladolid). El CEINCE ha incorporado también una documentalista y un colaborador.

El CEINCE cubre, entre otros, los siguientes campos de actividad:

- Catalogación y difusión del *Fondo Documental de Manuales Escolares*, a través de la Base de Datos de la Fundación Germán Sánchez Ruipérez.
- Digitalización de textos e imágenes del Fondo de Manuales y conexión a la *Base Virtual Manes* de la UNED.
- Asesoramiento en *consultas de investigación* in situ y a distancia en los campos que cubre el Centro.
- Formación y *tutoría de doctorandos, investigadores y profesionales* del mundo de la educación.
- Diseño, montaje y difusión de *exposiciones monográficas* sobre distintas temáticas de la manualística y la cultura escolar.
- Desarrollo del programa etnográfico *Memoria y Patrimonio Material e Inmaterial de la Educación*, basado en la recuperación y estudio de testimonios orales, escritos, icónicos y materiales de la escuela.
- Organización de *cursos, coloquios y seminarios* sobre temas relevantes de la cultura escolar, en su dimensión histórica y en perspectiva actual y de futuro.
- Gestión del *Foro Permanente sobre «El Libro Escolar en la Sociedad del Conocimiento»*, con participación de autores, editores, académicos y usuarios de manuales.
- Asistencia técnica al proyecto de museización del *Itinerario Histórico de la Escuela Rural en el siglo XX*.
- Programas de *extensión cultural* con diversos colectivos.

El CEINCE ha desarrollado a lo largo del año 2006 las siguientes actividades:

- *Catalogación del fondo histórico de manuales escolares* e integración en la Base de Datos de la Fundación Germán Sánchez Ruipérez (actividad en curso).
- I Seminario de *Etnografía de la Escuela* (mayo, 2006), coordinado por los profesores Ángel Díaz de Rada (UNED-Madrid) y José A. Pereiro (Universidad de Valladolid). Participaron profesores de Valladolid, Burgos, Salamanca, Segovia, Palencia, Madrid, Soria y La Rioja.
- Seminario de *Coordinación Documental MANES-CEINCE* (junio, 2006), coordinado por los profesores Gabriela Ossenbach Sauter (UNED-Madrid, directora del Centro MANES) y Agustín Escolano Benito (Universidad de Valladolid). Participaron profesores de la UNED-Madrid y CEINCE.
- Curso sobre *Multiculturalismo e Interculturalidad en los Libros Escolares* (julio, 2006), coordinado por la profesora Evangelina Rodríguez Marcos (Universidad de Valladolid). Participaron profesores de Valladolid, Burgos, Córdoba, Los Angeles-USA, Bogotá (Colombia), Madrid (Complutense y Autónoma) y La Rioja.
- Jornada coloquio sobre *La escuela.net* (septiembre, 2006), con participación de profesores de las Universidades de Valladolid, Alcalá de Henares y UNED-Madrid.

- Mesa redonda sobre *Nuevas Tecnologías y Educación* (septiembre, 2006), dentro del *Ciberparty Atalaya Lan*, que reunió en Berlanga a más de mil cibernautas procedentes de diversas comunidades. En la mesa del CEINCE participaron ponentes de Intel, Red.es (Ministerio de Industria) y Dirección General de Desarrollo Rural (Ministerio de Agricultura), además de investigadores del Centro.
- Encuentro PATRE-MANES del Proyecto Alfa Europa-América Latina sobre la *Base Virtual Internacional de Manuales Escolares* (octubre, 2006). Participan miembros de seis países: Argentina, Colombia, México, Bélgica, Portugal y España.
- Seminario de Investigación Proyecto Alfa y Junta de Castilla y León, sobre *Cambio Educativo y Cultura de la Sostenibilidad* (noviembre, 2006).

El CEINCE tiene previstas para el año 2007, en fechas no concertadas en algunos casos, entre otras, las siguientes actividades:

- II Seminario sobre Etnografía Histórica de la Escuela y Patrimonio Educativo (marzo, 2007).
- Reunión del grupo de investigación sobre «Reducción de estereotipos en prácticas de formación de docentes», Universidades de Córdoba, Burgos y Valladolid (marzo, 2007).
- Coloquio Ítalo-Español sobre «Cultura de la Escuela y Hermenéutica» (abril, 2007).
- II Jornadas sobre Memoria y Patrimonio de la Escuela en la provincia de Soria (abril, 2007).
- II Jornadas Nacionales de la SEPHE. «La cultura material de la escuela en España, 1907-2007. En el Centenario de la Junta para Ampliación de Estudios» (mayo, 2007).
- Coloquio sobre «Poesía en la escuela». En el centenario de la llegada de Antonio Machado a Soria (mayo, 2007).
- Coloquio sobre «Los primeros editores escolares: V. Hernando, S. Rodríguez, S. Calleja». Profesores: Jean-François Botrel, Pablo Celada, Julio Ruiz Berrio (junio, 2007).
- I Foro sobre «El Libro Escolar en la Sociedad del Conocimiento». Encuentro de Manualística entre autores, editores, académicos y usuarios (junio, 2007).
- Coloquio sobre Nuevos horizontes en Manualística. En colaboración con el Centro de Investigaciones MANES-UNED (junio, 2007).
- Coloquio sobre «Prácticas interculturales en textos escolares» (julio, 2007).
- Seminario Internacional sobre «World Exhitions and Education. Making of Schooling Modernity». Coordinación: Prof. Martin Lawn, University of Birmingham.

#### Exposición:

Durante el año 2007 estará abierta la Exposición «Mi Querida Escuela», cuyo montaje incluye cartelería, audiovisuales, interactivos, retroiluminados y expositores en torno a cuatro campos temáticos:

1. Memoria y patrimonio de la educación.
2. La escuela como invención.
3. Manualística.
4. Escuela.net.

JOSÉ A. PEREIRO RAMOS