

*lares comme objet d'histoire* (Antonio Viñao Frago) quien realiza un examen crítico de los principales trabajos publicados en España o escritos por investigadores españoles acerca del espacio y del tiempo escolares; *Les manuels scolaires dans l'Espagne contemporaine* (Manuel de Puellas Benítez et Alejandro Tiana Ferrer) quienes desde una doble perspectiva analizan la compleja realidad del libro escolar, así estudian, por un lado, las leyes y decretos que regulaban a los manuales escolares durante los siglos XIX y XX y, por otro, el análisis del manual escolar como instrumento pedagógico de uso en los centros escolares durante los dos últimos siglos, *La rénovation pédagogique en Espagne de la fin du XIXe siècle à 1939* (Julio Ruiz Berrio) nos acerca a los diferentes agentes que han hecho posible la renovación pedagógica durante la transición del siglo XIX al XX, *Associations professionnelles et syndicats dans l'enseignement* (Aida Terrón Bañuelos) donde se analizan las diferentes etapas de la evolución de las asociaciones profesionales de los profesores españoles; *Société et politique éducative dans l'Espagne franquiste* (Alejandro Mayordomo) realiza el recorrido de las etapas franquistas desde las marcadas por un cariz ideológico hasta aquellas determinadas por la modernización social y económica.

En la segunda parte dedicada a la presentación de los campos abiertos recientemente (Actualité scientifique) aparecen los artículos *La Société espagnole d'histoire de l'éducation* (Agustín Escolano) donde analiza la institución que aglutina la expresión colectiva de los historiadores de la educación en España; *La Société d'histoire de l'éducation des pays de langue catalane* (Jordi Monés i Pujol-Busquets) que pretende promover la documentación, la investigación, la información y la difusión del conocimiento del pasado educativo en el área cultural catalán; *La revue Histoire de la Éducation (1982-1997)* (Leoncio Vega Gil) quien sitúa a la revista española de Historia de la Educación en un puesto central con respecto al desarrollo relativamente reciente y rápido de los estudios, así como con la estructuración universitaria de la disciplina; *Le programme MANES: les manuels scolaires dans l'Espagne contemporaine (1808-1990)* (Federico Gómez Rodríguez de Castro) donde se analiza el proyecto colectivo y coherente, capaz de superar

las numerosas dificultades que el estudio del manual escolar conlleva, abordando su estudio científico; *Les Archives centrales du ministère de l'Éducation* (Joaquín Díaz Martín) resaltando la importancia de los mismos para el investigador en la historia de la educación donde le ofrecen numerosos materiales para llevar a buen término sus investigaciones desde la segunda mitad del siglo XIX; *La Bibliothèque du ministère de l'Éducation* (Ernesto Calbet Roselló) caminando en la misma línea que el anterior marca las posibilidades en forma de recursos que dicha biblioteca ofrece al investigador en historia de la educación; *Le Musée d'histoire de l'éducation de l'Université Complutense de Madrid* (Anastasio Martínez Navarro) que resalta la importancia de dicho museo por cuanto desde hace diez años se ocupa de reunir, clasificar y analizar todo un conjunto material y documental relativo a la escuela en España; *Le fonds hispanique de la Bibliothèque de l'Institut national de recherche pédagogique (Paris)* (Pura Fernández) nos acerca la composición de dicho fondo bibliográfico representativo de la producción publicada en lengua española durante los siglos XIX y XX.

Con todo esto, el trabajo en su conjunto, a pesar de los olvidos (la educación de la mujer, la educación popular, la formación profesional...) no cabe duda de que proporciona una fuente de información de gran ayuda a cuantos estén interesados, en el país vecino, por España y a la vez, contribuye al establecimiento de una historia comparada de la educación.

BIENVENIDO MARTÍN FRAILE

JUAN BORROY, Víctor Manuel: *Mitos, creencias y mentalidades del magisterio aragonés (Primer tercio del siglo XX)*, Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 1998, pp. 364.

Los estudios históricos sobre la escuela y el magisterio en la etapa denominada «Edad de Plata» de la cultura y la educación españolas afortunadamente comienzan a abundar y, además, varios con indudables muestras de solidez científica. Por mencionar sólo algunos, recordemos los de Antón Costa para Galicia, Aida Terrón en Asturias, María del

Mar del Pozo en Madrid, Juan Francisco Cerezo para Castilla y León, o el que ahora comentamos de Víctor Manuel Juan sobre Aragón. Todos ellos en su conjunto, pero desde un adecuado e intenso manejo documental, van completando la imagen a veces tópica, y hasta fácil, que el puro discurso político escolar ha presentado de esta rica y compleja etapa que configura, ahora en serio, las bases de la modernización pedagógica en España a través de sus escuelas primarias y sus principales agentes, los maestros.

Tuve la suerte de formar parte del tribunal que no hace mucho valoró con excelencia la tesis doctoral que presentaba en la Universidad de Zaragoza Víctor Manuel Juan, bajo la inteligente dirección de Rosa Domínguez Cabrejas, y que ahora, convenientemente ali-gerada y matizada, se ofrece al lector. El juicio público que entonces emití, más extenso y en detalle que ahora, lo mantengo y renuevo en positivo.

Es un buen trabajo, útil para la historia de Aragón, de sus escuelas y maestros en particular, de su historia social, pero también lo es para colaborar en la reconstrucción histórica de la imagen y profesión del maestro en España. Es cierto que en su lectura a veces la abundante documentación utilizada a pie de obra aprisiona, ahoga, parece ocultar que Aragón, en sus prácticas educativas, guarda y refleja grandes parecidos con otras regiones de España. Tal vez es un aspecto que pudiera haberse mitigado, según aprecio después de una segunda lectura que me he permitido volver a hacer.

Sin embargo, la monografía que comentamos es de elevada calidad. Lo es por la cantidad y diversidad de fuentes utilizadas (documentos inéditos de archivo, folletos, manuales escolares, prensa, entrevistas orales, fotografías, elementos icónicos). Lo es por la estructura adoptada en la investigación, por el interés y la información que nos ofrece para conocer la aportación de los maestros aragoneses a la contribución de esa renovación pedagógica que caracteriza a la España del primer tercio del siglo XX. Lo es por la novedad relativa de algunas temáticas, como sucede con el asociacionismo de los maestros. También merece ser destacada la cuidada redacción y presentación, sin olvi-

dar el interesante elenco comentado, y documentado, de maestros que escriben, confieren, se asocian y comprometen sindical y políticamente.

Estamos ante una feliz contribución a nuestra historia contemporánea de la educación, en cuanto apoya y matiza con más fuerza representaciones de la etapa hasta ahora no bien respaldadas. Sobre todo destacamos la demostración que hace el autor, desde Aragón, que el movimiento de renovación y modernización pedagógica que se inicia en el siglo XX, y se ve truncado por el conflicto bélico de 1936, se produce con una intensidad y sincronía semejante en varias regiones españolas, aun que cada una con sus lógicos matices.

JOSÉ MARÍA HERNÁNDEZ DÍAZ

LASPALAS PÉREZ, Javier (edit.): *Historia y teoría de la educación. Estudios en honor del profesor Emilio Redondo García*, Pamplona, Eunsa, 1999, pp. 528.

En el momento del júbilo por haber alcanzado con éxito casi el final del camino profesional y científico como universitario de Emilio Redondo García, la Universidad de Navarra ha querido festejar tal acontecimiento con una publicación que reconoce su trayectoria personal y científica. Formado al calor de Víctor García Hoz y Angeles Galino, entre otros, sacerdote del Opus Dei, catedrático de Historia de la Educación en Barcelona y la Universidad de Navarra, además de otras contribuciones pedagógicas prácticas y comunicativas en centros escolares e internados, Emilio Redondo cultiva una línea dominante, «Educación y comunicación», que fue objeto de su investigación doctoral (acaba de reeditarse actualizada la segunda edición), y que iluminó otras publicaciones y orientaciones hacia las tesis doctorales que ha dirigido hasta ahora (un total de 24). Toda su trayectoria humana, religiosa e intelectual aparece detallada en un primer trabajo de José Luis González-Simancas Lacasa.

La parte más sobresaliente de este elenco de contribuciones que conforman el libro versa sobre diferentes cuestiones de Historia