

Por último señalar que a lo largo de la investigación constatamos que *los cambios en las funciones atribuidas a la enseñanza primaria durante el régimen determinarán que la conceptualización y praxis de la función inspectora evolucione desde el control ideológico del Maestro al control técnico-pedagógico de la enseñanza.*

MUÑOZ VITORIA, F.: *El sistema de acceso a la Universidad en España (1940-1991)*. U. Complutense de Madrid, 1992. (Directora: Dra. C. Labrador Herráiz).

NIETO TRINIDAD, José: *El Magisterio republicano en la Guerra Civil española. Aspectos Políticos, sociales y culturales (1936-1939)*, 1994. Universidad de Salamanca. (Director: Dr. Agustín Escolano Benito).

Dentro de un panorama e interés más amplio abierto en los últimos años a líneas de investigación trazadas sobre el estudio de la enseñanza primaria y la escuela básica en el ámbito de la historiografía de la Educación, esta tesis doctoral se enmarca en esa dirección con un objeto de trabajo cuál es recuperar de un espacio y tiempo concretos el argumento histórico-social configurado por la trayectoria docente y social de uno de los agentes sociodinamizadores de la España de los años treinta y que influyeron en la sociodinámica social, política y cultural abierta en pleno tiempo de conflictividad civil-armada en el espacio republicano durante los años 1936-1939: El Magisterio primario.

Se parte del interés que progresivamente el cuerpo docente primario experimentó tras el inicio de la Segunda República, en tanto que elemento propulsor de enseñanza y valores educativos y a quien habría de conferírsele en su ya tradicional labor, nada más y nada menos que la insigne tarea de preparar y formar *nuevos ciudadanos*. Coincidirá, así pues, una nueva revaloración de la figura del Maestro con una nueva, o al menos emergente, filosofía social que, política y socialmente, la Escuela iba a tratar de orientar desde su espacio de concreto difusor cultural. En esta dirección se suscribirán

dos compromisos básicos: De una parte, la extensión y generalización de la enseñanza primaria a través de la conveniente política de construcciones escolares, y de otra, adecuar la figura del Maestro primario, en su doble vertiente formativa y socioprofesional, a los nuevos tiempos, como agente de regeneración social del nuevo Estado republicano. Ambos aspectos serían políticamente considerados, en pleno momento de euforia colectiva, verdaderos instrumentos de apoyo al proyecto de transformación social tanto tiempo preconizado.

Sin embargo, la direccionalidad política por la que discurriría la Segunda República dejaría entrever, no obstante, marcadas oscilaciones respecto de políticas escolares concretas. Y lo que en su momento fueron consideradas medidas de reforma dentro del corto espacio de tiempo en el que se introdujeron (reforma del Plan de enseñanza de las Escuelas Normales, nueva regulación normativa de la Inspección escolar, Política de construcciones escolares, Ley de Congregaciones Religiosas, etc.) se contrapusieron o realentizaron por efecto de los cambios de gobernación política que también se sucedieron.

La cara y cruz de un mismo proceso se interpusieron en una sociedad con visión e ideales distintos, que mellaría el propósito esperanzador por el que gran parte del conjunto social se pronunciaría el 14 de abril de 1931 ante el nuevo Estado que se configuraba con la llegada de la Segunda República.

Un contrapunto o si se prefiere un punto y aparte marcará sin duda julio de 1936 en lo que a la evolución de la España de los años treinta y sus objetivos de modernización se refiere. Y, en concreto, al tiempo y al espacio en los que quedaría enmarcada su sociedad, definida y gobernada por la pluralidad de acontecimientos que tendrían lugar durante los años de contienda (17 de julio de 1936-1 de abril de 1939).

Según ello, y bajo las más diversas consideraciones e interpretaciones acerca de la sociedad republicana durante la guerra civil, se observaba cómo la historiografía contemporánea había prestado un interés preferente por desvelar los sucesos asociados a los aspectos políticos y bélicos surgidos del enfrentamiento armado, sin embargo se

produce en este marco todo un discurso de hechos y acontecimientos, al margen del bélico y político, que, si bien menos extendido y tratado, revela una dinámica revolucionaria y transformista, dotada de un nuevo contenido social y cargada de ensayos, experiencias y actuaciones de distinto orden y naturaleza en la que la cultura, el componente educativo y formalizador de la enseñanza, y su personal, adquieren un elevado y significativo papel, con carácter propio, en el concurso general de los acontecimientos.

Desde esta perspectiva, se descubre todo un conjunto de actuaciones, hechos y acontecimientos de carácter sociocultural, que nos enseña el trasfondo de una importante, profunda y extensa dinámica educativa que se configura como elemento de fortaleza y que trasciende el estricto ámbito concreto de los acontecimientos sociobélicos, y en donde el hecho educativo, la manifestación cultural, la labor intelectual o la actitud del personal docente como realidades sociales, se nos presentan como elementos activos, influyentes y protagonistas en la sociedad republicana de la guerra.

El Maestro, cuya figura había sido objeto de interés en los años precedentes al conflicto por los nuevos administradores políticos de la España republicana, con singular relevancia en el propósito de cambio y modernización social que, manifiesta o subyacentemente, motiva las líneas de actuación política que se diseñan, tendrá, en los años propiamente del conflicto sociobélico, no menos relevancia, significación y atractivo para quienes pasarán a dirigir social y políticamente el destino de la nueva sociedad de la España en guerra.

Según estas razones, el interés de este trabajo se centra en conocer, a partir del *status* inicial que el Magisterio registra con la llegada de la República y amparado por un orden social en paz, el que se produce en su traspaso a un orden social en guerra. Cuál será su nueva situación, cuál sus condicionantes, cuál su papel y funcionalidad en un contexto coyunturalmente contrario y supuestamente adverso a cualquier planteamiento de impulso cultural y educacional. De este modo, el estudio de la situación del Magisterio primario y las variables que lo condicionan en el territorio que quedó bajo

el Gobierno legítimo de la República se convierte en cometido central de la investigación.

Y con ello, la finalidad de contribuir a enriquecer un espacio historiográfico no suficientemente explorado y tratado, y constituirse en un capítulo de la historia social del personal de enseñanza y de cultura.

Sobre estas consideraciones, el trabajo queda articulado en tres bloques.

El primero se destina a exponer la naturaleza de la investigación, los aspectos metodológicos, el carácter de las fuentes y los componentes estructurales del trabajo. Siguiendo en este nivel introductor se aborda mediante una breve referencia la situación socioeducativa de la España republicana desde que se constituye la Segunda República, resaltando en el análisis los planteamientos políticos y sociales que conviven en este espacio, y tratando de establecer sus relaciones con lo que constituyen dos de los problemas básicos de la primera etapa: El personal de enseñanza y la escolarización generalizada.

El segundo bloque lo compone propiamente el objeto titular del estudio: *El magisterio primario durante la guerra en el territorio republicano*. En él se diferencian cuatro partes en las que se trata de analizar los diferentes aspectos *políticos, sociales y económicos, culturales y pedagógicos, y societarios del Magisterio*. Se trata de presentar, en cada uno de ellos, los distintos elementos que condicionan o explican determinados desarrollos de la trayectoria docente.

El tercero y último bloque del trabajo se corresponde con las *conclusiones* del estudio, el apartado documental de las *fuentes* y de la *bibliografía* utilizadas, índices de cuadros y gráficos, listado de abreviaciones y lectura de siglas, y finalmente un Apéndice con abundantes textos e ilustraciones del período estudiado.

Centrado en el segundo bloque del trabajo, el estudio distribuye el contenido en cuatro partes, como se ha mencionado. La *primera parte*, a través de varios capítulos, muestra la realidad ambiental sociopolítica, que permite al lector conocer los condicionantes efectos que van a determinar las nuevas relaciones, como los nuevos estilos y modos de comportamiento social. Se trata

en ella, por tanto, de definir el *contexto de situación* en el que la sociedad republicana y el sector del magisterio en particular van a tener que convivir, a través de los nuevos elementos de poder y de valoración que surgen en la sociedad emergente de la guerra. Los componentes que la condicionan y la definen, el significado que la cultura y la educación adquieren en este contexto y el nuevo orden social que se trata de establecer bajo el control y reordenamiento de sus *estructuras* de poder. Este planteamiento, que atiende a elementos protagonistas de la dinámica del conflicto (disgregación territorial y ruptura geográfica, conflictividad interna entre poderes, protagonismo sindical y popular, instrumentalización política del orden social, etc.), permite favorecer la comprensión de apartados más amplios y extensos, donde se analizan las repercusiones del condicionante político del conflicto en el escenario de la Administración de Instrucción y en el del personal de enseñanza, observando los cambios reorganizativos y de ordenación de su funcionalidad, para atender una continuidad docente y escolar claramente admitida y protegida desde el comienzo de la contienda pero sesgada por el matiz peculiar de los acontecimientos, y cuyas consecuencias políticas más acusadas se ven reflejadas en los efectos depuradores que sobre el personal del Magisterio se aplican, y en donde se ve alterada, por este singular proceso, la trayectoria socioprofesional del personal docente. De aquí que la cuestión de la depuración de maestros sea igualmente analizada.

Tratado el factor socioambiental en clave política y sus efectos más significativos en torno al segmento de la Enseñanza, Administración y personal, la *Parte segunda* afronta explicativamente las circunstancias económicas y sociales en torno a las cuales el Magisterio se desenvuelve. Se trata de concretar, así pues, la problemática económica y salarial del sector docente evolutivo precedente con la intención de mostrar y situar en sus ajustadas coordenadas la perspectiva del problema en el tiempo. Cómo se manifiesta el problema en el momento de la coyuntura del conflicto, cómo se afronta y con qué medidas, ante circunstancias de especiales dificultades que produce la orienta-

ción de una economía de guerra, y en donde recibe un especial tratamiento el estudio de los cambios y modificaciones de las estructuras pagatorias del personal de enseñanza como son las Habilitaciones de maestros, en tanto que elementos que condicionan y limitan resultados en la situación económica del Maestro.

En un segundo momento de esta parte, el trabajo orienta su contenido hacia el análisis de dos de los fenómenos que se entienden de clara repercusión sociológica, por lo que representan de cambio de situación del personal de enseñanza: la problemática general que comporta el éxodo, la evacuación y la consiguiente dispersión del magisterio a efectos de su ejercicio profesional (localización, cambio de residencia, adaptación a los lugares, etc.), así como las medidas que se adoptan para la solución de los efectivos necesarios de personal de enseñanza primaria ante los nuevos desequilibrios que las consecuencias del conflicto plantean, y la casuística movilizadora de incorporación a filas en el Ejército de la República, que afecta también al Magisterio, como a cualquier otro ciudadano, encaminándole hacia los frentes de batalla. Dos hechos que denunciarán, por una parte la imposibilidad de disponer de plantillas estables para el asentamiento adecuado del propósito de escolarización generalizado perseguido por el Gobierno republicano y, de otra, el estado de movilidad permanente al que estará sujeto el maestro, en su doble condición de ciudadano y de profesional de la enseñanza y que afectará a su ámbito personal y familiar, y también profesional.

La *tercera Parte*, las más extensa por el número de capítulos y páginas que comprende, se centra en los aspectos pedagógicos y culturales del Magisterio y su labor desempeñada. Se muestra en ella y se analizan los presupuestos y acciones que en torno a la formación del Maestro se practican: Los planteamientos organizativos, la ordenación de la actividad académica en las Escuelas Normales, los contenidos de enseñanza, las orientaciones metodológicas, el papel director, el profesorado que atiende la formación, función y misión, plantillas, etc., y la situación del alumnado normalista que las regenta.

Unido a los planteamientos de formación, se describen y se analizan las condiciones y fórmulas de acceso e ingreso a la condición de Maestro nacional y la situación del aspirantado opositor en las diversas circunstancias que acontecen en el período de guerra.

El análisis de la labor y del ejercicio docente se sitúan a continuación, una vez vistos los aspectos de la formación y el acceso. En consecuencia, los capítulos dedicados a su análisis recogen la proyección que, la actividad pedagógico-cultural del Magisterio, tiene en tres marcos diferenciados, el que se refiere al espacio cultural abierto en los frentes de batalla y atendido en su mayor parte por maestros, a través de su participación en las *Milicias de la Cultura*; el espacio escolar que discurre en torno a la Escuela en la retaguardia, donde se observan y exponen diferentes pormenores en torno al significado y función de la Escuela, el nuevo plan de enseñanza primaria elaborado en pleno tiempo de conflictividad, la organización del trabajo escolar, normativa, textos, material, etc.; y el que se centra en la labor social y asistencial del maestro, que incluso se remonta a más allá de las fronteras del territorio, con un claro significado de actividad proteccionista y social dirigida al cuidado y atención del mundo infantil. Su dedicación y participación en la dinámica de la evacuación escolar se plantea, al tiempo que se hace un recorrido analítico en torno de la problemática general que el tema de la asistencia del niño evacuado llegó a suponer para el gobierno de la República en orden a su organización, canalización y tratamiento, tanto hacia el interior como hacia el exterior del territorio republicano.

Dejamos un último capítulo en esta parte para referenciar la labor del Maestro en otros ámbitos de su misión y actuación: El maestro educador antifascista (función ideológica) y el maestro educador e instructor del obrero (función pragmática), a través de su participación en los programas y campañas de cultura y alfabetización.

La *cuarta y última Parte* del trabajo queda dividida en siete capítulos que sirven para dar contenido a uno de los fenómenos más significativos que acontecen en torno al Magisterio: La importancia de la dimensión sindicalizadora del maestro.

Desde esta consideración, a través de un planteamiento introductor, el trabajo se acerca al carácter que el sindicalismo docente adquiere durante la contienda y que evoluciona, mayormente, desde posiciones asociacionistas profesionales de su pasado hasta adoptar posicionamientos claramente sindicales y políticos por determinación de la influencia y presión del contexto. A través de los dos más claros exponentes de organización sindical que existen durante el período, en torno de los cuales los profesionales de la enseñanza del magisterio se sitúan: la UGT-FETE (Federación Española de Trabajadores de la Enseñanza) y de la CNT-FNSE (Federación Nacional de Sindicatos de la Enseñanza), se analizan los diferentes pormenores de estructuración, organización, afiliación, actividad, funcionalidad y situación del maestro, donde quedan presentados claros testimonios de los desarrollos culturales, escolares y preocupaciones profesionales que les dan contenido y reconocimiento social, junto a la problemática específica e interna de la marcha sindical, con claras repercusiones sobre el maestro afiliado y la importancia que estas entidades registran para el concurso general de los acontecimientos vinculados al magisterio.

Finalmente, tras este bloque destinado al tratamiento analítico y expositivo del objeto temático del trabajo, se sitúan las correspondientes *conclusiones* generales del estudio, así como los demás componentes ya mencionados: El apartado de *Fuentes y Bibliografía*, el índice de cuadros, siglas y abreviaturas utilizadas y el Apéndice documental sobre textos e ilustraciones referidos al período de estudio. De la investigación realizada resulta claro decir que la nueva situación abre un nuevo espacio ideológico y conceptual que hace que el comportamiento sociológico del magisterio primario y su trayectoria se vean condicionados por el mandato imperativo de las circunstancias. De este modo la enseñanza que se practica en las escuelas queda alejada de toda neutralidad, en la medida en que entre sus contenidos el referente del conflicto está presente y, por añadidura, la carga ideológica en que se sustenta. No cabe duda, por otro lado, que hay un manifiesto interés, por parte de las autoridades políticas del Gobierno de la

República en favorecer el desarrollo de una cultura escolar, en buena parte básica, entre los colectivos infantiles y trabajadores. Y de aquí el que se favorezca la apertura de las Escuelas Normales, se organicen cursos intensivos y los centros de enseñanza permanezcan abiertos. Y para ello la escuela, el centro de trabajo o las sedes de los partidos y de los sindicatos, se ofrecen en pleno auge de enfrentamientos para hacer de la Cultura un claro referente liberalizador. Quién mejor que el trabajador de la enseñanza, el maestro, para que, al margen de su funcionalidad didáctica, se ejercite en áreas de un nuevo proceso de socialización político-ideológica, encaminada a hacer significativo y comprensivo el mensaje antifascista. De aquí su papel de «activista» al que las circunstancias le obligan, prodigando conferencias, recabando ayuda económica o material para los frentes, integrándose en partidos o sindicatos, etc. Pero su función no es sólo «animadora», «alegrista» practicante de una pedagogía social, su función convive con una situación personal y profesional, muchas veces angustiosa. La precariedad de los salarios, denunciada por ellos y por los mismos sindicatos, y reconocida por las autoridades políticas, a pesar del notable incremento que el presupuesto económico del año 1937 supone para buena parte del sector demuestran un panorama no muy alentador. Y junto a ello los temores, inseguridades y demás vicisitudes que tanto el proceso depurador que se practica como su situación de movilidad e interinidad permanente, les produce. En definitiva, se puede decir, que el Magisterio ocupa durante los años del conflicto armado un lugar preferente dentro de la política del Ministerio de Instrucción Pública. Es una figura sobrevalorada por el carácter y significación que la educación y la cultura adquieren en el contexto. Es un sector al que se le requiere con mayor intensidad un compromiso firme con los postulados políticos e ideológicos que emanan del conflicto. Y por ello es un sector, también controlado y vigilado en su comportamiento funcional y personal.

POBLADOR DIÉGUEZ, Alfredo: *Panorama educativo de la villa de Madrid. Educa-*

ción Primaria (1930-1936). Universidad Complutense de Madrid, 1994. (Directora: Dra. D.^a Isabel Gutiérrez Zuloaga).

Se trata de un trabajo riguroso de investigación sobre un período sugestivo y determinante de nuestra historia reciente. Es una investigación laboriosa, presentada con precisa y amena expresión, en la que destaca la selección de la abundante documentación consultada directamente en diversos archivos y bibliotecas, pese a las dificultades provenientes de la manifiesta parcialidad de muchas opiniones.

En estas fuentes se han encontrado, y así quedan expuestas sobradamente en el trabajo, las actuaciones e instituciones educativas que más se distinguieron en mejorar la calidad del nivel primario de enseñanza.

Tras las hipótesis de trabajo y la delimitación del objeto de la investigación, se aporta una breve aproximación histórica y un acercamiento al ambiente cultural de la época (especial atención a la «revolución cultural» de los años treinta).

Grupos políticos y educación, la enseñanza en la Constitución republicana y las controversias sobre escuela única, educación religiosa en los colegios y coeducación de sexos, son tratados en la parte tercera de este trabajo.

Como el nivel educativo estudiado es el primario, se analiza extensamente la situación de la educación básica, sobre todo en Madrid, la importancia dada por la República al Magisterio Nacional, lo referente a la formación de los futuros profesores y la positiva evolución que experimentó el Cuerpo de Inspección de Primera Enseñanza.

Tras las conclusiones, se añade un amplio repertorio documental, una rica bibliografía temática y de la época y un significativo anexo gráfico en apoyo de muchas de las afirmaciones y testimonios aportados.

SÁNCHEZ-MIGALLÓN MÁRQUEZ, José Antonio: *El sistema de inspección de la Formación Profesional en la Ley General de Educación de 1970*, Madrid, UNED, 1994. (Director: Dr. Rogelo Medina Rubio).

Esta investigación es un esfuerzo por historiar el conjunto de agentes educativos