

CUADERNOS DIECIOCHISTAS

ISSN: 1576-7914 - VOL. 10, 2009 - CDU: 940

ÍNDICE

<i>Sumario Analítico</i>	3-8
<i>Analytic Summary</i>	9-14

NICASIO ÁLVAREZ CIENFUEGOS (1764-1809) (Coord. Pedro ÁLVAREZ DE MIRANDA)

ÁLVAREZ DE MIRANDA, Pedro, <i>Presentación</i>	17-20
LAMA, Miguel Ángel, <i>Lectura periférica de la poesía de Nicasio Álvarez de Cienfuegos</i>	21-50
HAFTER, Monroe Z., <i>Cienfuegos and the poetic projection of «Nicasio»</i>	51-57
FROLDI, Rinaldo, <i>Lirismo, sensibilidad y moralidad en la inspiración iluminista de las tragedias de Cienfuegos</i>	59-73
SEBOLD, Russell P., <i>«Hórrido yermo de inflamada arena». Cienfuegos y el dolor cósmico romántico</i>	75-85
ÁLVAREZ DE MIRANDA, Pedro, <i>Las inquietudes lingüísticas de Cienfuegos. Noticia de los papeles del autor conservados en la Real Academia Española</i>	87-110
ANDIOC, René, <i>Dos juicios gemelos sobre Cienfuegos</i>	111-117

VARIA

ARTOLA RENEDO, Andoni, <i>La antimodernidad en el País Vasco: prácticas sociales y discursos (1765-1833)</i>	121-147
ESCOBEDO ROMERO, Rafael, <i>De subarrendatarios a administradores provinciales: una aproximación a la burocratización de la Renta del Tabaco durante la primera mitad del siglo XVIII</i>	149-165
MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, Miguel Ángel, <i>Trayectoria profesional de los magistrados de la sala penal de la Real Audiencia catalana en el primer tercio del Setecientos</i>	167-183
POY CASTRO, Raquel, <i>Regeneración educativa y cultural de la España Moderna: reformas monárquicas en educación y el papel de los Obispos de la Ilustración en el siglo XVIII</i>	185-217
SÁNCHEZ HITA, Beatriz, <i>Los espectadores-pensadores y su influencia en la prensa gaditana del XVIII y la Guerra de la Independencia: un modelo de éxito en una sociedad cambiante</i>	219-246
DURÁN LÓPEZ, Fernando, <i>Blanco White y Walter Scott</i>	247-262
TERÁN ELIZONDO, M. ^a Isabel, <i>Sobre la moderna virtud de pensar en el bien común antes que en el interés propio: el sueño y otros recursos literarios en Los paseos de la Verdad de Fernández de Lizardi</i>	263-290
GARCÍA SÁNCHEZ, José María, <i>Tropicalismo y Romanticismo: el viaje de Francisco Mourelle de la Rúa por el Océano Pacífico (1780-1781)</i>	291-307
RESEÑAS	311-327