

RSEI

REVISTA DE LA SOCIEDAD
ESPAÑOLA DE ITALIANISTAS



ISSN: 1576-7787 - CDU 811
vol. 14, 2020

ÍNDICE

TRA MEDIOEVO E RINASCIMENTO: SCRITTORI ITALIANI E *QUERELLE DES FEMMES*

Equilibri di genere con Francesco da Barberino <i>Reggimento e costumi di donna</i> (1318-1320)	
Angela GIALONGO	7-15
«Io posso formar questa donna a modo mio»: auto-modellazione maschile e le immagini di Pygmalion and Zeuxis nella <i>querelle des femmes</i> italiana	
Androniki DIALETI	17-26
La <i>Gynevera de le clare donne</i> di Giovanni Sabadino degli Arienti: un primo approccio	
Francisco José RODRÍGUEZ-MESA	27-34
<i>Dieci paradosse degli Accademici Intronati</i> : una testimonianza delle capacità intellettuali delle donne	
Ioannis Dim. TSOLKAS	35-49
I ragionamenti di Lodovico Dolce sulla <i>Institution della vergine</i>	
Ada BOUBARA	51-59
«Il mio terren natio cangiai / con quel, cui piacque al ciel donarmi in sorte»: il mini-canzoniere di Eleonora de la Ravoire Falletti (1559) nelle <i>Rime di donne</i> di Lodovico domenichi	
Clara STELLA	61-72
Aonio Paleario y la filología humanista: disidencia masculina en favor del luteranismo y la igualdad	
José GARCÍA FERNÁNDEZ	73-82

<i>Le medicine appartenenti alle infermità delle donne</i> di Giovanni Marinello «opera a beneficio e conservatione delle donne [...] così esse la leggano & vedano volentieri» Annagiulia GRAMENZI	83-90
Girolamo Camerata e la <i>Querelle des Femmes</i> nel Rinascimento italiano Jelena BAKIĆ.	91-99
Dos aproximaciones a <i>L'Assonto amoroso in difesa delle donne</i> , de Cesare Barbabanca (1593): textualidad y método Manuel A. BROULLÓN-LOZANO	101-112
Avvicinamento alla figura di Ercole Filogenio e studio preliminare dell'introduzione a <i>Dell'eccellenza della donna</i> Spiros KOUTRAKIS	113-118
VARIA	
La enseñanza del italiano como lengua extranjera en España Andrea BALDANI.	121-135
Salvatore Quasimodo neumanista, dagli scritti teorici a <i>L'amore di Galatea</i> Daniela BOMBARA	137-149
La fortuna di Ugo Foscolo a Malta. L'esperienza di Dun Karm, il poeta nazionale Oliver FRIGGIERI	151-159
Jhumpa Lahiri: dai luoghi ai nonluoghi, tra l'estraniamento da sé e l'immedesimazione in una città Nikica MIHALJEVIĆ	161-173
Italianità e cucina. Ricette e consigli di Carla Cerati Alessandra SANNA.	175-182
RESEÑAS	183-209