

MISCELANEA

LOS SESENTA AÑOS DEL PROFESOR MERIGGI

En 1959 el Profesor Piero Meriggi cumplirá sesenta años de edad y los veinte de su vinculación a la Universidad de Pavía.

Nacido en Como el 12 de enero de 1899, se graduó en Pavía en 1921 y desde el año siguiente enseñó en la Universidad de Hamburgo, primero como Lector de Italiano y luego, desde 1930 hasta su despido por motivos políticos en 1940, como «Privatdozent» de Lingüística General y Comparada. En 1949 fue nombrado, con efectos legales a partir de 1939, titular de la cátedra de «Glottologia» de la Universidad de Pavía, donde enseña en la actualidad.

En una revista especializada como ésta, sería superfluo recordar por menudo la infatigable actividad del Profesor Meriggi en el campo de las lenguas de Asia Menor, en el que ha dejado la huella de un método riguroso y de una feliz intuición, a lo largo de treinta años de estudios sobre el hitita jeroglífico, el licio, el lidio, y, más recientemente, sobre el luvita, por no citar sus contribuciones menores, pero no de interés inferior, al estudio del etrusco, de los textos proto-indios, etc. Aun más innecesario sería recordar sus recientes estudios sobre micénico, minoico y chipro-minoico, algunos de los cuales ha tenido *Minos* el honor de publicar. Pero lo que no es superfluo es que esta revista recuerde hoy a los muchos colegas y admiradores del Profesor Piero Meriggi una fecha en la que la biografía se entrelaza con una etapa significativa en la carrera del estudioso.

Al Profesor Piero Meriggi, que muy dignamente y con admirable vigor juvenil representa a Italia en un difícil terreno científico, van dirigidos los mejores y más cordiales votos de los colegas de *Minos*.

† JEAN BÉRARD (1908-1957)

Un stupide et brutal accident de voiture a coûté la vie à Jean Bérard, moins d'un an après celui qui avait enlevé Michael Ventris. Humaniste, au sens le plus noble du terme, J. Bérard avait consacré l'essentiel de ses travaux à l'histoire ancienne préclassique, qu'il enseignait à la Sorbonne, et il avait marqué ce domaine de la science d'une empreinte originale et durable. Son attention était particulièrement attirée par le monde égéen, de l'époque mycénienne jusqu'à la colonisation grecque du premier millénaire. Outre son ouvrage fondamental, *La colonisation grecque de l'Italie Méridionale et de la Sicile dans l'antiquité: l'histoire et la légende* (1941; seconde édition 1955), dans lequel il apportait des vues très neuves sur les relations de l'Égée et de la méditerranée orientale au second millénaire, il faut rappeler aux lecteurs de *Minos* une série de travaux sur le monde égéen su second

millénaire et sur la civilisation homérique: Remarques sur les «origines sacerdotales» de l'épos homérique (*Rev. Arch.* XXI, 1944, p. 35-43 et 138-146); La question des origines étrusques (*Rev. Ét. Anc.* LI, 1949, p. 201-245); Recherches sur la chronologie de l'époque mycénienne (*Mémoires Acad. Inscriptions* XV, 1950, 70 pages); Le mur pélasgique de l'Acropole d'Athènes et la date de la descente dorieenne (*Studies Robinson* I, 1950, p. 135-159) Notes sur la stratigraphie et la chronologie de Troie au Bronze Récent (*Historia* I, 1950, p. 351-362); Stratigraphie comparée et chronologie de l'Asie Antérieure aux III^e et II^e millénaires (*Rev. Hist.* CCIV, 1950, p. 209-217); Philistins et Préhellènes (*Rev. Arch.* XXXVII, 1951, p. 129-142); Les Hyksos et la légende d'Io (*Syria* XXIX, 1952, p. 1-41); Les fouilles américaines de Troie (*Rev. Arch.* XLI, 1953, p. 177-192); Écriture pré-alphabétique et alphabet en Italie et dans les pays égéens (*Minos* II, 1953, p. 65-83); La nécropole chypriote d'Iskender (*Rev. Arch.* XLIII, 1954, p. 1-16); Le plan du palais d'Ulysse d'après l'Odyssée (*Rev. Ét. Gr.* LXVII, 1954, p. 1-34); Le concours de l'arc dans l'Odyssée (*Rev. Ét. Gr.* LXVIII, 1955, p. 1-11); etc. Aucun historien français n'avait été, plus que lui, passionné par le déchiffrement du linéaire B, et les participants du Colloque de Gif se souviennent de l'ardeur et de la pénétration de sa curiosité. Aucun n'aurait, en France, su, mieux que lui, faire la liaison entre les découvertes de l'épigraphie mycénienne et celles de l'archéologie. Sa perte laisse un vide cruel.

Paris XIV

35 Boulevard Fourdan

MICHEL LEJEUNE

† ALBERT DEBRUNNER (1884-1958)

El 2 de febrero último falleció en Berna, pocos días antes de cumplir los setenta y cuatro años de edad, el Profesor Albert Debrunner, figura eminente en los estudios de lingüística griega e indoeuropea. Serían suficientes para justificar esta breve nota necrológica en *Minos* los trabajos que su ciencia sobria y segura aportó al conocimiento de la prehistoria lingüística de los griegos («Die Besiedelung des alten Griechenland im Licht der Sprachwissenschaft», *Neue Jahrbücher für das klass. Altertum*, XLI, 1918, p. 433-448; el fundamental artículo «Griechen. [B] Sprache», en el *Reallexikon der Vorgeschichte*, de Max Ebert, IV, 4, Berlín 1926, col. 508-528; la revisión de la 3.^a edición de O. Hoffmann, *Geschichte der griechischen Sprache, I: Bis zum Ausgang der klassischen Zeit*, Berlín 1953), por no citar la terminación y publicación de E. Schwyzer, *Griechische Grammatik, II: Syntax und syntaktische Stilistik*, Munich 1950, obra de consulta obligada para todos los que se ocupan del griego antiguo en cualquiera de las épocas de su historia.

Aunque su nombre no figura en las bibliografías micénicas, el Profesor Debrunner siguió de cerca el progreso de nuestros estudios y orientó con su saber profundo los trabajos de colegas y discípulos. Sugerencias suyas son recogidas por H. Mühlestein, *Olympia in Pylos*, Basilea 1955, Nachtrag.

Una lista de los trabajos científicos del finado, hasta 1954, compilada por

el Profesor Georges Redard, figura en las páginas 447-473 de *Sprachgeschichte und Wortbedeutung, Festschrift Albert Debrunner*, Berna 1954, que le fué dedicada en la ocasión jubilar de sus setenta años.

M. S. RUIPÉREZ

II COLLOQUE INTERNATIONAL DES ÉTUDES MYCÉNIENNES

Organisé par M. Piero Meriggi, membre du Comité Permanent des Études Mycéniennes (cf. *Minos* IV, 1956, p. 172), et sous le patronage de l'Université de Pavie, le «Secondo Colloquio Internazionale di Studi Mino-micenei» vient d'avoir lieu à Pavie, Italie, du 1.^{er} au 5 septembre 1958.

NOTE ON TWO KEFTIU INCANTATIONS

In Egyptian medical texts two incantations have been found, which were written, according to the concerning papyri, in the language of the Keftiu. (For bibliography vide: A. Evans, *Scripta Minoa* II, p. 70).

It has been supposed, that these Keftiu were identical with inhabitants of Crete. To discuss this question is not my purpose. But since the fact, that on Crete Greek has been written at least during the last period of the Minoan civilisation, it seemed useful to study these incantations again, as there was a possibility that these texts, which are never completely understood, contain Greek elements.

And in fact this appeared to be very likely.

The transcriptions of the hieroglyphs are as follows (A. Evans, *loc. cit.*):

sentē kepe wej'ejmentere kekere

and:

ebeksetesebesejze hmkt repej pewer' smk.

Now we may vocalize them in the following way:

sunthēi kēpeua amuntera kichori

and:

epeksetaze psauso haimakta lipei paur' smēche.

It appears also, that even *hmkt*, the only word which is considered as being Egyptian, can be read as a Greek word.

If we explain the texts in this way, their magical character is completely lost. They seem to be nothing else than a medical prescription. Maybe it was only the reputation of the Cretan precursors of Hippocrates, which made the Egyptians interpret them as something endowed with magical power.

Rotterdam Z.

TITIA STOLK-COOPS

Nieuwenhoornstraat 104b

CHRONIQUE BIBLIOGRAPHIQUE SUR LE LINÉAIRE A

C. H. GORDON, «Akkadian Tablets in Minoan Dress», *Antiquity*, XXXI, 1957, p. 237-240.— Interprétation de groupes minoens et précisions ultérieures à l'article paru dans *Antiquity*, XXXI, 1957, p. 124-130. «The fact now confronting us is that for two centuries before Greek (Linear B) was written, Akkadian in Minoan script was the *lingua franca* of the Aegean».

R. W. HUTCHINSON, «A Tholos Tomb on the Kephala», *The Annual of the British School at Athens*, No. 51, 1956, p. 74-80.— Republie une inscription tombale (p. 76-77 et pl. 10b) qui pourrait être en Linéaire A.

O. LANDAU, *Mykenisch-griechische Personennamen* (Studia Graeca et Latina Gothoburgensia, VII), Göteborg 1958.— P. 268-271: liste des noms propres en Linéaire A (d'après la lecture et l'identification de leur valeur onomastique proposées par M. Arne Furumark) qui trouveraient des correspondances dans l'onomastique des textes en Linéaire B.

H. MÜHLESTEIN, «Ein Linear-A-Dokument», *Minos*, VI, 1958, 1, p. 7-8.

G. NEUMANN, «Zwei minoische Gefässbezeichnungen», *Glotta*, XXXVII, 1958, 1-2, p. 106-112.— HT 31 *su-pu* = gr. σιπόη, *pa-ta-ge* = gr. βατιάχη.

E. PERUZZI, «Note minoiche», *Minos*, VI, 1958, 1, p. 9-15.

M. POPE, «Cretan Axe-Heads with Linear A Inscriptions», *The Annual of the British School at Athens*, No. 51, 1956, p. 123-135 et pl. 36-37.

—«On the Language of Linear A», *Minos*, VI, 1958, 1, p. 16-23.

J. SUNDWALL, *Symbolische Elemente in der minoischen A-linearen Schrift*, Societas Scientiarum Fennica, Commentationes Humanarum Litterarum XXIII, 5, Helsingfors 1957, pp. 11.

O. SZEREMÉNYI, «The Greek Nouns in -εύς», *Μνήμη χάριν (Gedenkschrift Paul Kretschmer)*, II, Wien 1957, p. 159-181.— P. 168-169: remarques sur le minoen.

Firenze

Via Giambologna, 10

EMILIO PERUZZI

CHRONIQUE BIBLIOGRAPHIQUE SUR LE LINÉAIRE B

Les textes en linéaire B ont été enrichis de deux nouveaux recueils. D'un côté, l'ensemble des tablettes trouvées à Mycènes jusqu'en 1954 a été l'objet d'une publication remarquable:

EMMETT L. BENNETT, JR., *The Mycenae Tablets II*, edited by—. With an Introduction by ALAN J. B. WACE and ELIZABETH B. WACE. Translations and Commentary by JOHN CHADWICK. Transactions of the Amer. Philosophical Soc., New Series, vol. XLVIII, Part 1, Philadelphia 1958.

D'autre côté, les tablettes trouvées à Pylos, pendant les fouilles 1957, ont été publiées avec une rapidité dont on ne peut que se féliciter:

CARL W. BLEGEN and MABEL LANG, «The Palace of Nestor. Excavations of 1957», *Amer. Journal of Archaeology*, LXII, 1958, p. 175-191 et pl. 38-49. — «Part I» (p. 175-181); due à M. Blegen, contient le rapport des fouilles. «Part II» (p. 181-191); due à Miss Lang, contient l'édition des tablettes nos. 1258-1343 et des fragments se raccordant à des tablettes précédemment publiées, avec translittération, index et commentaire. Les facsimilés des tablettes se trouvent aux planches 43-49. La fig. 11, pl. 49, contient la photographie de PY Ta709 et 712, tablettes raccordées par un nouveau fragment.

Seules les tablettes pyliennes de la campagne 1955 attendent encore la publication. Toutefois, le texte translittéré, sur des feuilles miméographiées, en a été déjà distribué par M. Bennett (décembre 1957), et l'édition, comportant des photographies et des facsimilés, ainsi qu'une introduction, un commentaire et des index, paraîtra incessamment dans la série des Suppléments à *Minos*, no. 2. Ces textes ont été déjà l'objet de plusieurs commentaires. M. Chadwick a distribué en privé ses observations (janvier 1958).

Une dernière nouveauté concernant les textes est la découverte à Mycènes (d'après une information qui aurait été publiée, à Berne, dans une circulaire, «Nouvelles de Grèce») de nouveaux fragments de tablettes dans les restes d'une maison, et de deux tablettes de bois, inscrites et parfaitement conservées. On sait qu'on avait supposé (Marinatos, Wace) que des matériaux autres que les tablettes d'argile et les vases avaient été utilisés pour l'écriture au II^{ème} millénaire.

En dépit de quelques critiques obstinés (cf., ci-dessous, EILERS), la réussite du déchiffrement de Ventris ne peut plus laisser des doutes. MM. CHADWICK et PALMER en ont brillamment montré le caractère strictement scientifique (voir ci-dessous).

Aux États Unis, les efforts de M. Bennett ont réussi à intéresser des cercles toujours plus larges, de linguistes, de philologues, d'historiens, à l'étude des textes mycéniens. C'est ainsi que le «89th Annual Meeting of the American Philological Association», tenu à New York, a consacré une séance aux études mycéniennes (29 décembre 1957). Les communications présentées ont été: G. P. GOULD, «The Problem of the Linear A Tablets», («a summary and criticism of much of the recent study of these texts»); M. LANG, «A Missing Link» (raccord de PY Ta709 et 712 grâce à une nouvelle tablette); J. WHATMOUGH, «Selected Items of Vocabulary in Mycenaean Greek» (sur les rapports entre le mycénien et la langue homérique); F. HOUSEHOLDER, «Palatalized Consonants in Early Greek»; M. H. JAMESON, «The Mycenaean and Homeric Political Systems» (souligne les différences); A. SAMUEL, «The Sizes of Places Mentioned in the Pylos Tablets»; W. McDONALD, «Early Greek Attitudes Toward Environment as Indicated by their Place-Names»; J. PUHVEL, «Mycenaean Royal Names in the Light of Helladic Religion».

Voici une liste des études publiées:

FRANCISCO R. ADRADOS, «Epigrafía jurídica micénica», *Studia et Documenta Historiae et Juris*, XXIII, 1957, p. 544-559. — Brève introduction suivie d'une bibliographie choisie, avec des appréciations de l'auteur.

W. S. ALLEN, «Some Problems of Palatalization in Greek», *Lingua*, VII, 1958, p. 113-133. — Concerne la phonétique mycénienne.

J. K. ANDERSON, «Note on 'Landholders of Pylos'» *Amer. Journal of Archaeology*, LXI, 1957, p. 174-175.— Observations sur les quantités de grain enregistrées.

EMMETT L. BENNETT, *Compte rendu de Documents, Language*, XXXIII, 1957, p. 553-568.

—«The Burning of King Nestor's Books», *Yale Scientific Magazine*, XXXII, 4, January 1958, p. 28-30, 32, 43.— Un expérience réalisé sur un modèle du «Archives Room» de Pylos, à l'échelle 1:2, a permis de confirmer les hypothèses sur sa destruction avancées par l'auteur à propos des tablettes PY 64 et 218 (*Minos V*, 2, 1957, p. 113-116). Photographies de l'expérience.

VIKTOR BURR, «Die Tontafeln von Pylos und der homerische Schiffskatalog», *Festbuch zum 300jährigen Bestehen des Peutinger-Gymnasiums Ellwangen (Jagst)*, [1958.] p. 71-81.— Suivant notamment l'interprétation de H. Mühlestein, l'auteur tire de certaines tablettes pyliennes des arguments en faveur de sa thèse sur l'origine mycénienne du *Catalogue des vaisseaux*.

ARISTIDE CALDERINI, *Studi recenti di antichità e problemi relativi*, Roma 1955.— P. 131-134: «Nuove ipotesi sugli scritti micenei».

JOHN CHADWICK, «A Historic Document. An Introductory Essay to Work-Note 20». Daté avril 1958. Réproduction photographique distribuée par M. le Prof. A. J. Beattie, Department of Greek, University of Edinburgh.— L'auteur commente les dernières démarches du déchiffrement de M. Ventris, montrant son caractère rigoureusement scientifique.

—«Minoan Linear B — A Reply», *Journal of Hellenic Studies*, LXXXVII, 1957, p. 202-204.— Réponse à l'article de M. Beattie dans la même revue.

—& L. R. PALMER, *Studies in Mycenaean Inscriptions and Dialect III (1957)*. University of London. Institute of Classical Studies. London [1958]. 24 pages.— Nouvelle livraison de cet excellent répertoire, comprenant la bibliographie parvenue aux auteurs jusqu'au 15 décembre 1957.

FILIPPO CASSOLA, «La talassocrazia cretese è Minossè», *La Parola del Passato*, LVI, 1957, p. 343-352.— Rien ne s'oppose à l'admission de la thalassocratie crétoise.

P[IERRE] CHANTRAINE, «A propos d'un recueil de textes mycéniens, avec l'étude de quelques termes: *a-ke-ti-ra*₂, *de-di-ki-ja*, *du-ma*, etc.», *Rev. de Phil.*, XXXI, 1957, p. 239-246.— *Compte rendu de Documents* avec de nombreuses observations.

—*Grammaire homérique. I: Phonétique et morphologie*. 3^{ème} tirage. Paris 1957. Librairie Klincksieck. 520 pages.— Aux pages 495-513, *Conclusion (1957)*. *Les éléments dialectaux de la langue épique*, où l'auteur fait le point de «ce que le déchiffrement du mycénien apporte de neuf pour la connaissance de la grammaire homérique».

—et A. DESENNE, «Sur quelques termes mycéniens relatifs au travail de l'ivoire, et notamment *qeqinomeno* et *qeqinoto*», *Rev. Et. Gr.*, LXX, 1957, 2, p. 302-311.— Les auteurs concluent que *qeqinomeno* signifie «plaqué» (appliqué à la chose), et *qeqinoto* (qui pourrait être selon D. M. JONES une 3^{ème} personne sing. d'un parfait) «en plaques» (appliqué au motif). Aucun rapport avec *δινωτός*, etc.

MARIO DORIA, *Interpretazioni di testi micenei. II. Le iscrizioni della classe Cn*

di Pilo. Istituto di Glottologia, N. 2. Università degli Studi di Trieste. 1958. 64 pages.— Etude systématique de cette classe de documents, dont l'auteur montre la complexité.

STERLING DOW, «Mycenaean Arithmetics and Numeration», *Classical Philology*, LIII, 1958, p. 32-34.— Observations à propos de *Docs.* p. 117-119.

WILHELM EILERS, «Kretisch-Kritisches. Betrachtungen zur angeblichen Entzifferung der minoischen Strichschrift B», *Forschungen und Fortschritte*, XXXI, fasc. 11, 1957, p. 326-332.— Critique négative du déchiffrement de Ventris dont l'auteur montre une connaissance insuffisante.

M. I. FINLEY, «The Mycenaean Tablets and Economic History», *The Economic History Review*, X, 1957, p. 128-141.— Évaluation, sobre et généralement sceptique, des données fournies par les textes mycéniens et des conclusions qui en ont été tirées en ce qui concerne l'économie, avec des considérations sur la méthode à suivre et quelques solutions possibles.

I. FISCHER, «Cronica indo-europeana: I. Descifrarea inscriptiilor creto-miceniene», *Studii și cercetari lingvistice*, VIII, 1957, p. 86-100.— Information sur le déchiffrement.

CARLO GALLAVOTTI, «Demetra micenea», *La Parola del Passato*, LV, 1957, p. 241-249.— La déesse *Pere82* (PY Tn316, Un1189) doit être identifiée comme le correspondant mycénien de Déméter, *Ipemedēja* étant sa fille et partenaire. L'auteur croit devoir maintenir la valeur *wja* qu'il avait proposée pour le signe 82.

—«Ares e Areios prima di Omero», *Rivista di Filologia* 1957, p. 225-233.— Etude sur Ares et Hermès à l'époque mycénienne.

—«Appunti sul lessico miceneo», *Paideia* XII, 1957, p. 329-336.

ANTONIO GARCÍA Y BELLIDO, «El desciframiento de la escritura minoica», [*Bol. Real Academia Española de la Historia*, 1957, s. p.]. Information.

HANS GEORG GUNDEL, «Fachberichte: Alte Geschichte 1954-1957», *Gymnasium*, LXV, 1958, p. 225-256.— P. 236: «geglückte Entzifferung».

DAVID HESTER, «The *i/e* Alternation in Mycenaean Greek», *Minos*, VI, 1, 1958, p. 24-36.

ALFRED HEUBECK, «Griech. βασιλεύς und das Zeichen Nr. 16 in Linear B», *Indog. Forschungen*, LXIII, Heft 2, 1958, p. 113-148.— Article écrit en août 1956. L'auteur, indépendamment de Vl. Georgiev, propose la valeur *qua* pour le signe 16. Étude approfondie des termes comportant ce signe, notamment de βασιλεύς, qui serait un mot à étymologie indoeuropéenne signifiant «Vorsteher eines γένος».

—Compte rendu des *Études Mycéniennes*, *Kratylos*, III, 1958, p. 40-46.

—«Mykenisch *qi-si-po* = ξίφος», *Minos*, VI, 1, 1958, p. 55-60.

FIORILLA IMPARATI, «La decifrazione della scrittura micenea (Lineare B)», *Atene e Roma*, N. S. II, 1957, p. 65-84.— Information sur le déchiffrement et examen de quelques textes.

GÜNTHER JACHMANN, *Der homerische Schiffskatalog und die Ilias*. Arbeitsgemeinschaft für Forschung des Landes Nordrhein-Westfalen. Wiss. Abh. Band 5, 1958. 364 pages.— *Non uidi*. L'auteur montrerait «dass der Katalog ohne irgendwelche frühzeitig-mykenischen Elemente zu Ilias und Odyssee im Verhält-

nis inferiorer Abhängigkeit steht und in die Endphase des Entstehungsprozesses der Ilias fällt».

KONST. D. ΚΤΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ, Κρητομυκηναϊκά (Συνδυασμοὶ συλλαβῶν. Δισσύλλαβοι λέξεις), Πλάτων IX, 2, 1957, p. 3-13.— Tabulation très utile.

OSCAR LANDAU, *Mykenisch-griechische Personennamen*. Studia Graeca et Latina Gothoburgensia VII. Göteborg 1958. 308 pages.

SALOMO LURIA, «K voprosu o charaktere rabstva v mikenskom rabovladeljceskom obscestve», *Vestnik Drevnej Istorii*, 1957, p. 8-24.— Supplément au livre d'ensemble publié par l'auteur (voir chronique précédente). Étude sur l'esclavage.

—«Obzor novejszej literatury po greceskim nadpisjam mikenskoj epohi», *Vestnik Drevnej Istorii*, 1957, p. 196-213.— Aux pages 201-205, réfutation des objections de Beattie.

—«*Pakijanija, Inanija und Qoukoro*», *Listy Filologické*, V (LXXX), 1957, p. 45-49.— Étude sur ces termes: l'auteur est d'avis que l'interprétation *Pa-ki-ja* = Σφαγία doit être rétablie, que *i-na-ni-ja* n'est pas un toponyme, mais ἐναρνίας «Schafhirt», et que *go-u-ko-ro* ne pouvant pas signifier «Rindhirt», doit être un anthroponyme ou bien un théonyme.

—«Ueber die Nominaldeklinaton in den mykenischen Inschriften», *La Parola del Passato*, LVI, 1957, p. 321-331.— L'auteur, se refusant à admettre dans nombre de mots des erreurs de scribe, ainsi que certaines anomalies orthographiques, postule de nombreux cas d'hétéroclise (noms suivant en même temps la 1^{ère} 2^e et 3^e déclinaisons).

WERIAND MERLINGEN, Compte rendu de *Documents, Archaeologia Austriaca*, XXIII, 1958, p. 73-75.

KENTARÔ MURAKAWA, «Demiurgos», *Historia*, VI, 1957, p. 385-415.— Voir p. 385-6, 412-415 sur *da-mo*, *-wo-ko*, etc.

L. R. PALMER, Comptendu de *Documents, Gnomon*, XXIX, 1957, p. 561-581.— Contient de très riches observations, mais parfois les appréciations de l'auteur sont très personnelles.

—«Mr. Ventris and his Critics», *Orientalistische Literaturzeitung*, LIII, 1958, col. 101-117.— Réponse aux critiques de E. Grumach, publiées dans la même revue, LII, 1957, col. 293-342.

—«A Note on "Heroic" Land Tenure», *Μνήμης χάριν, Gedenkschrift Kretschmer*, II, 1957, p. 29-77.

VITTORE PISANI, «Primo bilancio sul miceneo», *Paideia*, 1957 p. 169-175.— Compte rendu de *Documents* avec de nombreuses observations, notamment linguistiques.

GIOVANNI PUGLIESE CARRATELLI, «L'organizzazione del culto in Pilo micenea», *La Parola del Passato*, LIII, 1957, p. 81-96.— L'auteur reprend l'examen de plusieurs termes ayant trait au culte et au régime de la propriété foncière.

—«*Vanaso in Pilo*», *La Parola del Passato*, LVI, 1957, p. 352-354.— A propos de PY Tn 316 et d'une nouvelle tablette [PY Fr 1219], sur l'association de Poséidon avec les deux *φάνασσαί* ou *δέσποιναί*.

JAAN PUHVEL, «Mycenaean *o-ro-jo*», *Minos*, VI, 1, 1958, p. 61-63.

ERNST RISCH, «Die Entzifferung der minoischen Linearschrift B», *Anthropos*, LIII, 1958, p. 143-160.— Exposé sur le déchiffrement. L'auteur souligne les dif-

férences entre le monde mycénien et la tradition épique, ainsi qu'entre le dialecte mycénien et la langue homérique.

—Compte-rendu du livre de Ruijgh (voir ci-dessous), *Gnomon*, XXX, 1958, p. 90-94.

C. J. RUIJGH, *L'élément achéen dans la langue épique*. Bibliotheca Classica Vangorcumiana VIII. Assen 1957. Van Gorcum & Co. 178 pages.—Concerne les rapports du mycénien avec la langue épique et avec les dialectes grecs du 1^{er} millénaire.

MARTÍN S. RUIPÉREZ, «Problemas suscitados por el desciframiento del micénico», *Actas del Congreso Español de Estudios Clásicos, Madrid 1956*, 1958, p. 35-49.— Exposé informatif datant d'avril 1956.

J. SCHWARTZ, «Le tombeau d'Alcmène», *Rev. Archéologique*, 1958, p. 76-83.— Le témoignage de Plutarque, *De genio Socratis* 5 ss., dont l'auteur analyse les sources, montre bien que, vers 380 a. C., à Haliarte, des fouilles livrèrent des documents d'une écriture non-alphabétique, probablement minoenne.

STANISLAV SEGERT, «Ugarit und Griechenland», *Das Altertum*, IV, 1958, p. 67-80.— Historique de la question et exposé d'ensemble.

LUIGIA ACHILLEA STELLA, «La religione greca nei testi micenei», *Numen. Internat. Review for the History of Religions*, V, 1958, p. 18-57 (tirage à part avec deux pages de corrigenda).— Étude d'ensemble.

KLAUS STRUNK, *Die sogenannten Aeolismen der homerischen Sprache*. Diss. Köln. Köln 1957. 129 pages.— Concerne les rapports du mycénien avec la langue épique.

OSWALD SZEMERÉNYI, «The Greek Nouns in -εύς», *Μνήμης χάριν, Gedenkschrift Paul Kretschmer*, II, Wien 1957, p. 159-181.— Concerne les noms mycéniens de ce type.

ANTONIO TOVAR, «Nochmals Ionier und Achäer im Lichte der Linear-B-Tafeln», *Μνήμης χάριν, Gedenkschrift Paul Kretschmer* II, 1957, p. 188-193.— Les données mycéniennes comportent des indices en faveur de la thèse de Kretschmer et de Tovar sur la présence d'un substrat ionien dans le Péloponnèse.

MICHAEL VENTRIS, «The Decipherment of the Mycenaean Script», *Acta Congressus Madvigiani* I, Copenhague 1958, p. 69-81.— Texte de la communication de M. Ventris au II^e Congrès International des Études Classiques tenu à Copenhague, en août 1954 (cf. *Minos* III, 2, 1955, p. 158).

T. B. L. WEBSTER, «Demeter at Pylos?», *Hommages à Waldemar Deonna*, (= *Latomus*, XXVIII, 1957). p. 531-536.— L'auteur confirme son avis que l'idéogramme DA, signifiant «an amount of land under corn», est une abréviation du nom de Déméter.

JOSHUA WHATMOUGH, Compte rendu de *Docs.*, *Classical Philology*, LII, 1957, 186-189.

—Compte rendu de PT II et de R. BROWNING, *The Linear 'B' Texts from Knossos*, *Class. Philology*, LII, 1957, p. 189-192.

A. J. VAN WINDEKENS, «Ἡρα '(die) junge Kuh, (die) Färse'», *Glotta*, XXXVI, 1958, p. 309-311.— Le nom de la déesse Ἡρα (myc. *E-ra*) est bien un dérivé du

nom i.-e. de l' «année» **iēr-*, mais signifie non pas «Jahresgöttin» (Schröder), mais «génisse» (cf. lat. *uitulus*, etc.).

WERNER WINTER, Compte-rendu de *Documents, Amer. Journal of Philology*, LXXIX, 1958, p. 201-208.

Universidad de Salamanca

M. S. RUIPÉREZ