

## INDICE DEL VOLUMEN N. S. X

	Pág.
1	
FRANÇOISE BADER: <i>De mycénien matoropuro, arepozoo à grec ματρόπολις, ἄλει-φόςβιος: le traitement des sonantes-voyelles au premier millénaire</i> . . . . .	7
EMILIA MASSON: <i>La plus ancienne tablette chypro-minoenne (Enkomi, 1955)</i> . . . . .	64
STEFAN HILLER: <i>Wanasoi tonoeketerijo</i> . . . . .	78
ERIC P. HAMP: <i>Postscript on Demeter and Poseidon</i> . . . . .	93
M. SETATOS: <i>Comparaison des tablettes mycéniennes sur la base d'une statistique phonétique</i> . . . . .	96

### M I S C E L A N E A

MARTÍN S. RUIPÉREZ: <i>Vème Colloque International des Etudes Mycéniennes</i> . . . . .	109
---	-----

### R E C E N S I O N E S

<i>Studia Mycenaea</i> , edited by A. Bartoněk (A. L. Eire) . . . . .	111
---	-----

### 2

JOHN CHADWICK: <i>Linear B Tablets from Thebes</i> . . . . .	115
FRANCISCO R. ADRADOS: <i>Te-re-ta wa-na-ka-te-ro y los ἀνακτοτέλεισται</i> . . . . .	138
LOUIS GODART - JOHN T. KILLEN - JEAN-PIERRE OLIVIER: <i>123 raccords de fragments dans les tablettes de Cnossos</i> . . . . .	151
MANUEL G. TEIJEIRO: <i>E-ke-qe et les tablettes E de Pylos</i> . . . . .	176
JON C. BILLIGMEIER: <i>An Inquiry into the non-Greek Names on the Linear B Tablets from Knossos and their Relationship to Languages of Asia Minor</i> . . . . .	177

### M I S C E L A N E A

OLIVIER MASSON: <i>Comité International Permanent des Etudes Mycéniennes</i> . . . . .	184
<i>The Ellaina Macnamara Memorial Scholarship</i> . . . . .	184

### R E C E N S I O N E S

J.-P. OLIVIER: <i>The Mycenae Tablets IV</i> (J. L. Melena) . . . . .	186
FRANÇOISE BADER: <i>Etudes de composition nominale en mycénien I: Les préfixes mélioratifs du grec</i> (M. S. Ruipérez) . . . . .	187

	<u>Pág.</u>
KLAUS WUNDSAM: <i>Die politische und soziale Struktur in den mykenischen Residenzen nach den Linear B Texten</i> (M. S. Ruipérez) . . . . .	188
PIERRE CHANTRAINE: <i>Dictionnaire étymologique de la langue grecque. Histoire des mots</i> . I, II (M. S. Ruipérez). . . . .	189
O. HOFFMANN - A. DEBRUNNER: <i>Geschichte der griechischen Sprache</i> (M. S. Ruipérez)	191
WERNER ECKSCHMITT: <i>Die Kontroverse um Linear B</i> (M. S. Ruipérez) . . . .	192
DEMETRIUS J. GEORGACAS: <i>The Name «Asia» for the Continent. Its History and Origin</i> (J. L. Melena) . . . . .	193
WILLIAM F. WYATT JR.: <i>Metrical Lengthening in Homer</i> (M. S. Ruipérez) . .	194
K. P. HADJIOANNOU: <i>Τα ἐν Διασπορῇ</i> (M. S. Ruipérez). . . . .	195
PAUL ÅSTROM: <i>Excavations at Kalopsidha and Ayios Iakovos in Cyprus</i> (J. L. Melena).	195
ROBERT BÖHME: <i>Orpheus. Der Sänger und seine Zeit</i> (M. S. Ruipérez) . . .	196
LUDWIG DREES: <i>Olympia. Gods, Artists and Athletes</i> (J. L. Melena) . . . . .	197
GUY RACHET: <i>Archéologie de la Grèce préhistorique. Troie, Mycènes, Cnossos</i> (Martín S. RUIPÉREZ) . . . . .	198
E. A. S. BUTTERWORTH: <i>The Tree at the Navel of the Earth</i> (J. L. Melena) . .	199
V. E. G. KENNA: <i>The Cretan Talismanic Stone in the Late Minoan Age</i> (J. L. Melena).	199