

REDONDO, P. y SALGADO S. *En el corazón de la existencia. Filosofía de la experiencia de vida*, Santander, El Desvelo Ediciones, 2019, 187 pp.

Pablo Redondo y Sebastián Salgado ofrecen al lector su cuarto libro conjunto con las mismas cualidades que en casos anteriores: el uso de un tono reflexivo claro y conciso, accesible para la mayoría; el abordaje, libre de tecnicismos y de pretensión de sistema, de temas diversos ligados a la experiencia humana; un tratamiento flexible de los mismos que pone especial cuidado en ofrecer sus diferentes aspectos, bien contrastados... En definitiva, una escritura filosófica informal pero pulcra en el fondo y en la forma, nunca arbitraria o caprichosa sino argumentativa y acompañada de variadas referencias bibliográficas. A lo que se añade una presentación editorial de calidad.

En el libro que nos ocupa tiene un peso aún mayor el hecho de pensar en, desde, por y para la vida, tal como enuncia su título. De manera que la libertad de enfoque y estilo suponen toda una invitación para que el lector se adentre en una pequeña gran filosofía aplicada, a la par que alimentada por lo cotidiano. Este no es un texto divulgativo, sino de reflexión creativa en la medida en que brinda cierto esclarecimiento de ida y vuelta entre la persona y sus múltiples vivencias. Se trata de comentar experiencias a veces enfrentadas, casi siempre ambivalentes, donde se mezclan muchos elementos: vergüenza, aburrimiento e imaginación, el hecho de ser ante todo sujetos corpóreos y conversadores, desarraigados y llenos de asombro, hijos

del tiempo y de la soledad tanto como de la risa y la prudencia, melancólicos y sociables...

No es fácil aclarar un poco –sin caer en tópicos– unos asuntos tan disímiles, amplios y escurridizos, haciendo ver su anverso y su reverso (cf. p. 87), así como algunas conexiones profundas entre ellos. Por ejemplo, destacar la fragilidad y pequeñez humanas, pero cuya condición también es capaz de transformarse por medio de la inteligencia y la risa (pp. 17, 137s); o haciendo ver el carácter dialogal a la vez que íntimo de la existencia (pp. 22ss y 124s); o conjugar el sometimiento a presiones externas con el deseo activo y transformador (pp. 63, 77s); o el fondo común del mundo y de la intersubjetividad, donde anidan el saber, el deber y el querer (pp. 68, 143, 151). En una palabra, la necesidad de articular impulsos y circunstancias con las normas colectivas y la voluntad personal (p. 81), generadora de proyectos de vida. Lo que importa es mostrar que el acierto y el error, la virtud y el vicio, lo compartido y lo diferencial... se dan la mano para tejer nuestro día a día, sin garantías y sin resignación, con un esfuerzo que será recompensado.

Todo ello sólo es posible, a su vez, si uno practica y se entrena en la cualidad filosófica de la crítica y la sospecha, en pos de un conocimiento del adentro y del afuera que no da nada por sentado e inmutable (pp. 71, 126s), sino que se reconoce en una búsqueda permanente de libertad y buen juicio. Que nadie se asuste, la tarea es ardua, cierto, pero los autores dan facilidades de uso y la acompañan con referencias filosóficas iluminadoras, literarias

(Mann, Pessoa, Musil, etc.), artísticas (Magritte), cinematográficas (el *western*) o mediante ejemplos históricos. El resultado es ameno y rico, como recoge la bibliografía final, en aras de animar a vivir con mayor lucidez y

consciencia, algo que todos pueden y deben hacer a poco que se tomen la molestia de intentarlo.

Luciano ESPINOSA
Universidad de Salamanca