

DÍAZ DÍAZ, Gonzalo; HEREDIA SORIANO, Antonio (Edición y Coordinación): *Hombres y documentos de la Filosofía Española*, Editorial Comares, Granada, 2017. 865 pp.

Por su carácter, amplitud y especificidad en el ámbito de la filosofía hecha en España, una publicación de progresiva aparición, ha sido fundamental para el impulso de nuevas y más certeras investigaciones en las últimas décadas: *Hombres y documentos de la filosofía española* continúa su andadura quince años después de su publicación desde su primer volumen en 1980. Retomando el trabajo que inició Gonzalo Díaz Díaz como investigador en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas diez años antes, y cuyo último tomo había visto la luz en el año 2003 editado por el CSIC y paralizada la posible continuidad del proyecto tras su jubilación.

En historia de la filosofía, son cada vez más, los medios disponibles que pueden ser consultados, para la preparación y realización de trabajos de investigación más rigurosos en la medida que se desarrollan innovaciones, recursos y herramientas para profesionales y estudiantes, especialmente en el ámbito digital. Existen diferentes enciclopedias filosóficas, repertorios temáticos y geográficos, repositorios, sistemas digitales de indexación bibliográfica, manuales, biobibliografías, etc. Todos los elementos son válidos y ofrecen referencias de interés, sin embargo, esta nueva publicación aporta e integra todos los elementos esenciales que facilitan la tarea investigadora en el ámbito del hispanismo filosófico.

Esta *Addenda 1* (Tomo VIII) de la magna obra *Hombres y Documentos de*

la Filosofía Española, viene a completar el trabajo que desarrolló durante toda su vida investigadora Gonzalo Díaz Díaz (Albacete, 1931), investigador en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, con la colaboración diligente e indispensable de su esposa María Dolores Abad, que a lo largo del trabajo en los volúmenes previos habían conservado las ausencias que por diversos motivos iban apareciendo a lo largo de la elaboración de los volúmenes precedentes. Sigue siendo una herramienta biobibliográfica y doctrinal fundamental para la investigación en el campo del hispanismo filosófico, un trabajo singular y único que sigue su curso gracias al trabajo y rigor intelectual de Antonio Heredia Soriano, que durante muchos años no sólo ha tomado el testigo sino que ha rastreado, investigado y ordenado la información previa disponible, sino que se ha esforzado por incorporar nuevos filósofos y filósofas con el fin de enriquecer el trabajo desde una nueva perspectiva, mejoras y actualizaciones, siempre respetando la orientación de la obra principal. El sueño que inició Gonzalo Díaz en la segunda mitad del siglo XX sigue vivo como un recurso insuperable y de incomparable valor para la investigación de la filosofía española.

Es conveniente destacar que el octavo volumen nace bajo un criterio metodológico diferente, siendo los autores mismos los que bajo la supervisión, edición y coordinación de Antonio Heredia Soriano realizan sus entradas, y realizando otros especialistas autores ya fallecidos siguiente una estructura similar, por lo que el concepto de autoría pasa a ser un testimonio del autor, la que podemos considerar la innovación principal de la obra.

El coordinador, Antonio Heredia Soriano, catedrático de Filosofía Española en la Universidad de Salamanca y tenaz investigador, para quien la metodología y preocupación por las ciencias auxiliares han sido protagonistas para la investigación filosófica y dar a la luz trabajos provechosos, mostrando siempre gran sensibilidad por esta herramienta para los investigadores como inventario de toda la producción filosófica española. Su convicción y el hecho de creer en la importancia de una obra así, garantizan la utilidad y solvencia de este y los sucesivos volúmenes.

Respecto la estructura y contenido del volumen VIII.1 Addenda. Consta de 865 páginas en las que aparecen 119 autores y autoras, que se distribuyen de la siguiente manera. En la letra “A” aparecen veintiséis hombres y seis mujeres; en la letra “B” son veintinueve hombres y dos mujeres; en la “C” veintisiete hombres y dos mujeres; en la “D” cinco hombres; en la “E” tres hombres y una mujer y en la “F” trece hombres y cinco mujeres.

La obra incluye una breve presentación donde Gonzalo Díaz explica la génesis y las vicisitudes, hasta que se publicó el primer tomo en 1980 tras 10 años de preparación y gracias a María Dolores Abad a quien se dedica este trabajo como inspiradora de los mismos, pudieron proyectarse estos añadidos con los más de 250 autores que no habían podido ser incorporados, lo que hoy es ya una feliz realidad, perfeccionando así el eterno deseo soñado de la tradición historiográfica de la filosofía española.

En la introducción, Antonio Heredia contextualiza el trabajo, poniendo en valor cómo Gonzalo Díaz afrontó cuando puso en marcha su proyecto el

problema heurístico en toda su dimensión que ponía de manifiesto los matices, el pluralismo y la riqueza de la filosofía hecha y pensada por españoles. Se han recuperado los autores ausentes para seguir manteniendo la vigencia y monumentalidad de la obra. Lo que ha llevado a actualizar los índices de revistas y la bibliografía general con nuevas aportaciones en los últimos años. Con el fin de dar a conocer mejor a los filósofos españoles del centro y de la periferia se muestra un “testimonio vivo de una parte de la última filosofía española”, con información objetiva que incluye datos biográficos, nombres y doctrinas, en el caso de autores actuales, desde una visión subjetiva, como un ejercicio de autocomprensión intelectual en que su personalidad se refleja en la obra más de lo que parece, sin perder la riqueza de matices de sus protagonistas, para mostrar lo que hay de filosofía, los grandes y pequeños grandes y pequeños incorporando la experiencia vital y filosofía de cada autor. En la introducción aporta Heredia algunas cuestiones técnicas de la elaboración, que nos llevan a dar una pequeña nota de la estructura de cada entrada.

La estructura de la entrada de cada autor se redacta al modo clásico informando de su vida, obra y pensamiento. Atendiendo cada una de ellas a la vida, orientación filosófica y actividad investigadora para culminar con la obra publicada hasta el momento por cada uno de los autores, distribuida de la siguiente manera: Libros, Capítulos de libros, Artículos de Revista, Ediciones, coord., prólg. Traducciones y estudios. En los artículos hay una representación dramática de la vida “forma narrativa”, que Antonio

Heredia ha ordenado magistralmente, verificado y establecido una forma común, según el estilo y procedimiento empleado por Gonzalo Díaz. Esta magnífica herramienta para el filósofo viene a seguir cumpliendo su misión primordial desde la tarea de bibliógrafo como base para la construcción de cualquier obra histórico-filosófica desde la investigación biobibliográfica. Esta obra revoluciona el estudio de las fuentes en la filosofía española, en la investigación básica.

Lógicamente, una labor de inventario sobre el ámbito del pensamiento hispánico no puede cerrarse nunca, pues el flujo creativo e investigador no cesa. Esta obra, al servicio del investigador y de la metodología de investigación en historia de la filosofía española forma parte sin duda de lo mejor del Patrimonio Bibliográfico español, y su presencia en las bibliotecas será fundamental para la pervivencia de la filosofía española como disciplina con un inventario que localice los puntos de referencia del mapa filosófico en España. Gonzalo Díaz y Antonio Heredia nos regalan un trabajo exquisito y completísimo que sigue recuperando lo que la historia ha depositado en bibliotecas, archivos, catálogos, repositorios digitales... A ambos les debemos mucho y esperamos disfrutar pronto del resto de addendas.

Ójala su extensión al ámbito digital, con el apoyo de profesionales de la documentación suponga la consolidación definitiva del trabajo que un día emprendió Gonzalo Díaz, cuya culminación ha iniciado con este primer Addenda Antonio Heredia Soriano con la pasión y rigor que le caracteriza.

Con este trabajo el hispanismo filosófico ve completada una de sus herra-

mientas más importantes, reforzando la consolidación de la disciplina con una inmensa generosidad. La futura digitalización completa con actualizaciones periódicas, proporcionará una riquísima fuente de información permanente de la filosofía española, para, como ya planteó Antonio Heredia, pueda ser ampliada a otros territorios de Iberoamérica, así como a hispanistas, cuya bibliografía también forma parte del ancho campo del hispanismo filosófico.

Santiago Arroyo Serrano
Universidad de Salamanca

MARTÍN GÓMEZ, María, *La Escuela de Salamanca, fray Luis de León y el problema de la interpretación*, Pamplona, EUNSA 2017, 152 pp.

Con el presente libro, María Martín Gómez, profesora de historia de la filosofía en la universidad de Salamanca, rinde homenaje a la tesis con que ganó su doctorado, *El pensamiento hermenéutico de fray Luis de León*, (2011), dirigida por el profesor Cirilo Flórez. Un homenaje que no es el de la mera reproducción. Así lo refleja ya su título, índice de los tres capítulos en que se divide el texto, que a su vez se pueden agrupar en dos partes. Una primera, la que forman los dos primeros capítulos, presenta un recorrido por algunos autores adscritos a la Escuela de Salamanca (Francisco de Vitoria, Domingo de Soto, Melchor Cano y Luis de León) sobre la traducción y la interpretación de la Biblia. Evidentemente, la parte del León se la lleva fray Luis, más del doble de lo que concede al conjunto de sus antecesores