

# azafea

## Revista de Filosofía

ISSN: 0213-3563 – e-ISSN: 2444-7072 – CDU: 1 (05)

IBIC: Filosofía (HP); – BIC: Philosophy (HP)

BISAC: PHILOSOPHY / General (PHI000000)

Vol. 19, 2017

### ÍNDICE

INDICE ANALÍTICO.....	5-10
ANALYTICAL SUMMARY .....	11-16

#### MONOGRÁFICO:

##### LA NUEVA MORFOLOGÍA

FEDERICO VERCELLONE, <i>Perspectivas para una nueva morfología. Presentación</i> .....	19-27
FÉLIX DUQUE, <i>El arte como autonegación de la técnica</i> .....	29-61
MARÍA ANTONIA GONZÁLEZ VALERIO, <i>Agenciamientos materiales y formales. Variaciones sobre morfologías</i> .....	63-89
ALESSANDRO MINELLI, <i>Líquenes y agallas. Dos familias de quimeras en el espacio de la forma</i> .....	91-105
PAOLO VINEIS, <i>Imágenes, morfología y metáforas en la investigación biomédica</i> .....	107-115
SARA FRANCESCHELLI, <i>Argumentos de estabilidad en el estudio de la morfogénesis</i> .....	117-135
MARIA FILOMENA MOLDER, <i>El método es una digresión. Una lectura benjaminiana de Goethe</i> .....	137-168
CHIARA SIMONIGH, <i>Antropomorfismo, Cosmomorfismo, Metamorfosis. Entre imágenes y medio ambiente</i> .....	169-184

#### VARIA

LUÍS ANTÓNIO UMBELINO, <i>No se sabe lo que puede el dolor. Sobre la experiencia del miembro-fantasma en Merleau-Ponty</i> .....	187-199
--	---------

JOSÉ M. <sup>a</sup> MENDOZA, <i>Tomás de Aquino y la filosofía: una interpretación de su comentario al lib. 1, q.1 a.1 de las sentencias Lombardinas</i> .....	201-219
M. <sup>a</sup> JOSEFA ROS y BENJAMÍN LARRIÓN RÁNDEZ, <i>El melancólico y el colérico: dos tipos de intelectualidad moral</i> .....	221-249
PALOMA ATENCIA-LINARES, <i>Imaginación, percepción y memoria. Dando sentido a las ideas de Walton sobre fotografía y representación pictórica</i> .....	251-268
RESEÑAS.....	271-283