## BIBLIOGRAFIA DE TRADUCCIONES UNAMUNIANAS AL JAPONES

- 1926 Cuatro cuentos de El espejo de la muerte, trad. por Hirosada Nagata y Shizuo Kasai, en Novelas cortas del mundo, ed. Kindai-sha.
- 1929 Del odio, a la piedad, de El espejo de la muerte, trad. por Hirosada Nagata, en Novelas cortas modernas, ed. Shincho-sha.
- 1937 La agonía del cristianismo, trad. por Tomizo Hanano, ed. Daiichi-shobo.
- 1938 Amor y pedagogía, trad, por Tomizo Hanano, ed. Daiichi-shobo.
- 1940 Nada menos que todo un hombre, trad. por Shizuo Kasai, en Novelas de entretenimiento españolas, ed. Sangaku-shobo.
- 1941 Ensayos, trad. por Tomizo Hanano, ed. Daiichi-shobo.
- Del sentimiento trágico de la vida, trad. por Tooru Endo, ed. Mikasa-shobo.
- 1942 Del sentimiento trágico de la vida, trad. por Tomizo Hanano, ed. Seinenshobo.
- 1943 El Cristo de Velázquez (incompleto), trad. por Tomizo Hanano, en la revista Akatsuki, ed. Kizanbo.
- --- Una historia de amor, trad. por Tomizo Hanano, ed. Kizanbo.
- 1953 Juan Manso, trad. por Yuu Aida, en Novelas europeas del Sur, ed. Chikumashobo.
- 1955 Recuerdos de niñez y mocedad (una parte), trad. por Noboru Miyagi, ed. Daigaku-shorin.
- 1958 Unas poesías, trad. por Yuu Aida, en Antologías poéticas del mundo, ed. Akane-shobo.
- 1961 ¡Cosas de franceses!, trad. por Yuu Aida, en Obras maestras europeas, ed. Gakusei-sha.
- 1965 El marqués de Lumbría, trad. por Naoshi Tsatsami, en Novelas Modernas, ed. Chikuma-shobo.
- 1970 La agonia del cristianismo, trad. por Keizo Kanki y Takashi Sasaki, ed. The Hosei Univ. Press.
- 1972 Empieza a publicarse Obras Selectas en cinco volúmenes, compiladas por Keizo Kanki, Anselmo Mataix, S. J.; Juan Masiá, S. J.; Takashi Sasaki, ed. The Hosei Univ. Press.
  - El primer tomo: En torno al casticismo, Civilización y cultura, La vida es sueño, El individualismo español, Intelectualidad y espiritualidad, Sobre

la filosofía española, ¡Plenitud de plenitudes y todo plenitud!, Soledad, La crisis actual del patriotismo español, El secreto de la vida, Sobre la europeización, Paisajes del alma, y otros cinco ensayos sobre el paisaje.

- El segundo tomo: Vida de Don Quijote y Sancho.
- El tercer tomo: El sentimiento trágico de la vida.
- El cuarto tomo: Niebla y Tres novelas ejemplares y un prólogo.
- El quinto tomo: Rimas de dentro, ¿Cómo se hace una novela?, El otro, San Manuel Bueno, mártir, La novela de Don Sandalio, jugador de ajedrez, Un pobre hombre rico o el sentimiento cómico de la vida.