

BIBLIOGRAFIA UNAMUNIANA

(Por LEO IBÁÑEZ, VDA. DE GARCÍA BLANCO)

- ABELLÁN, José Luis: "Ortega ante la presencia de Unamuno", en *Ortega y Gasset en la Filosofía Española*, Ed. Tecnos, Madrid, 1966.
- "Visión de España en la Generación del 98", Antología de textos, Introducción y Selección, E.M.E.S.A., Madrid, 1968, 494 págs.
- ALBORNOZ, Aurora: *La presencia de Unamuno en Antonio Machado*, Ed. Gredos, Madrid, 1968, 368 págs.
- ALONSO-CASTILLO, Alvaro: "El pensamiento político en la obra de Miguel de Unamuno", en *Pensamiento y Letras en la España del Siglo XX*, págs. 13-19.
- ALONSO, Dámaso: "Dos cartas inéditas de Unamuno", en *Pensamiento y Letras en la España del Siglo XX*, págs. 2-11.
- AMORÓS, Andrés: *Introducción a la Novela Contemporánea*, en Capítulo XXIX, "Unamuno: La novela como búsqueda", Ed. Anaya, Salamanca, 1966.
- ARANGUREN, José Luis: "Unamuno y nosotros", en *Pensamiento y Letras en la España del Siglo XX*, págs. 21-50.
- AYALA, Francisco: "Filosofía y Novela en Unamuno", en *Pensamiento y Letras en la España del Siglo XX*, págs. 63-73.
- AZAOLA, José-Miguel de: "Bilbao y el mar en la vida y en la obra de Miguel de Unamuno", en el libro *Unamuno y Bilbao*, pág. 137.
- BAQUERO, Gastón: "Unamuno en América", en *Pensamiento y Letras en la España del Siglo XX*, págs. 121-128.
- BARGA, Corpus: "Blasco Ibáñez y Unamuno en París, o el Mediterráneo y el Atlántico salidos de madre", *Insula*, 250-251, septiembre-octubre, 1967.
- BASDEKIS, Demetrios: "Unamuno on Literature and Pueblo", *Romances Notes*, Vol. VI, n.º 2, State University of New York, 1965.
- "Menéndez Pelayo y Unamuno, notas sobre Estética", *Boletín de la Biblioteca Menéndez Pelayo*, año XLII, Santander, 1966.
- "Unamuno and Spanish Literature", *Publications in Modern Philology*, Vol. 85, 101 págs. Berkeley and Los Angeles, Univ. of California Press, 1967.

- BENÍTEZ, Jaime: "Homenaje Puertorriqueño a Unamuno", en *Unamuno a los cien años*, págs. 129-133.
- BERNÁRDEZ, Francisco Luis: *Mundo de las España*, Ed. Losada, Buenos Aires, 1967, 232 págs. (Del índice: "El Cancionero de Unamuno", "Un amigo argentino de Unamuno", "Unamuno y la poesía").
- BLANCO AGUINAGA, Carlos: "El socialismo de Unamuno, 1894-1897", *Revista de Occidente*, n.º 41, agosto, 1966.
- "Unamuno's "Yoísmo" and its relation to traditional Spanish "Individualismo", en *Unamuno Centennial Studies*, págs. 18-52.
- "De Nicodemo a Don Quijote", en *Pensamiento y Letras en la España del Siglo XX*, págs. 75-100.
- BLECUA, José Manuel: "Más confidencias de Unamuno sobre el Teatro (Cartas a Federico Oliver)", *Homénaje al Profesor Alarcos*, Tomo II, Universidad de Valladolid, 1966.
- BORJA DE ARRQUER: "La Generación del 98 hoy", Ed. Ramón Sopena, Barcelona, 1968, 160 págs.
- CANTEL, Raymond: "French reaction to the work of Unamuno", en *Unamuno Centennial Studies*, págs. 53-73.
- CAREAGA, Adolfo: "Unamuno y la lengua vasca", *Cuadernos para el Diálogo*, 27, diciembre, 1965.
- CASTAGNI, Daniel: *Unamuno y el Uruguay*, con un breve prólogo de Dino Bizzari, Ed. Canelones, La Paz, Uruguay, 1967, 37 págs.
- CASTRO, Antonio: "Unamuno con el hilillo de una fe escondida", *La Estafeta Literaria*, n.º 386.
- "Unamuno soplo en barro", *Hechos y Dichos*, febrero, 1968.
- CATALÁN, Diego: "Tres Unamunos ante un capítulo del *Quijote*", en *Pensamiento y Letras en la España del Siglo XX*, págs. 101-141.
- COSSÍO, Manuel Bartolomé: *De su jornada* (Fragmentos), Ed. Aguilar, Madrid, 1966, prólogo, J. Caro Baroja. (En págs. XXVI, XXX y XXXI, dos cartas de Unamuno).
- CÚNEO, Dardo: *Unamuno, El Gaucho Martín Fierro* (Con un estudio preliminar por Dardo Cúneo), Ed. Americalee, S. R. L., Buenos Aires, 1967, 49 págs.
- CRUZ HERNÁNDEZ, Miguel: "El valor permanente del pensamiento filosófico de Miguel de Unamuno", en *Unamuno a los cien años*, págs. 59-67.
- DÍAZ, Elías: *Unamuno: Pensamiento Político*. Selección, textos y estudio preliminar por el autor. Ed. Tecnos, S. A. Madrid, 1965.

- “Socialismo y marxismo en el primer Unamuno: Intento frustrado”, *Cuadernos para el Diálogo*, n.º 41, febrero, 1967.
- DÍAZ PLAJA, Guillermo: “Valle Inclán - Unamuno”, en el Sumario del libro, *Ramón M. del Valle Inclán, 1866-1966*. (Estudios reunidos en conmemoración del centenario), Universidad Nacional de la Plata, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, La Plata, 1967, 460 págs.
- EARLE, Peter G.: “Unamuno: Historia and Intrahistoria”, en *Pensamiento y Letras en la España del Siglo XX*, págs. 179-186.
- ENGLEKIRK, John E.: *De lo nuestro y lo ajeno*, n.º 4 de *Biblioteca del Nuevo Mundo*, Ed. Cultura, T. G., S. A., México D. F., Puerto Rico *Edil*, 1966, 260 págs. En el índice II, “El hispanoamericanismo y la generación del 98”, pág. 81; “Unamuno, crítico de la literatura hispanoamericana”, pág. 109; “Bibliografía de Unamuno sobre literatura iberoamericana”, pág. 125.
- ENGUIDANOS, Miguel: “Dos poetas paralelos: Miguel de Unamuno y Rubén Darío”, en *Cuadernos Hispanoamericanos*, Homenaje a Rubén Darío, n.º 212-213, setiembre, 1967.
- ESCRIBANO, F. S.: “Relección de los primeros párrafos de *Niebla* de Unamuno”, *Hispanic Studies, in honor of Nicholson B. Adams*, Edt. J. E. Keller and K. L. Selig, Chapel Hill University of North Carolina Press, 1966, págs. 37-41.
- ESTRELLA GUTIÉRREZ, Fermín: *Unamuno y Maragall (historia de una amistad)*, Ed. Baal, Buenos Aires, 1964, págs. 204-229.
- FERNÁNDEZ GONZÁLEZ, A. Raimundo: “Unamuno en su espejo”, *Boletín de la Biblioteca Menéndez Pelayo*, Santander, XLII, 1966, págs. 233-304.
- FERNÁNDEZ H., Pelayo: “Enfoque para una teoría unamuniana del yo y del otro”, en *Pensamiento y Letras de la España del Siglo XX*, págs. 185-191.
- *El problema de la personalidad en Unamuno y en San Manuel Bueno*, Ed. Mayfe, S. A., Madrid, 1966.
- FERNÁNDEZ TURIENZO, Francisco: *Unamuno, ansia de Dios y creación literaria*, Ed. Alcalá, Madrid, 1966.
- FERRÁN, Jaime: “El diálogo con Europa de Miguel de Unamuno y Eugenio D’Ors”, en *Pensamiento y Letras en la España del Siglo XX*, págs. 192-199.
- FRANCO, Andrés: “Sobre el género dramático de Unamuno”, *Studies in honor of M. J. Benardete, Essays in Hispanic and Sephardic Culture*, Ed. Isaak Lagnas and Barton Shold, New York, 1965.
- GARCÍA BLANCO, Manuel: “Unamuno and the United States”, en *Unamuno Centennial Studies*, págs. 73-105.

- “Aspectos biográficos de Unamuno”, en *Unamuno a los cien años*, págs. 109-114.
 - “Unamuno y las letras norteamericanas”, en *Pensamiento y Letras en la España del Siglo XX*, págs. 219-245.
 - “Unamuno poeta”, en *Unamuno y Bilbao*, págs. 32-39.
- GÓMEZ MORIANA, A.: *Über der Sinn von “congoja” bei Unamuno*, Ed. Antón Hain, 1965.
- GONZÁLEZ CAMINERO: “Unamuno vasco y castellano, filósofo y poeta” en el libro *Unamuno y Bilbao*, pág. 39.
- GONZÁLEZ MUELA, Joaquín: “La poesía de la generación de 1927”, págs. 247-256, en *Pensamiento y Letras de la España del Siglo XX*.
- GONZÁLEZ SEARA: “Las formas de gobierno y Unamuno”, *Cuadernos para el Diálogo*, n.º 17, Madrid, 1965.
- GULLÓN, Ricardo: “Unamuno and his *Cancionero*, A poetic Diary”, en *Unamuno Centennial Studies*, págs. 106-129.
- “Unamuno y su *Cancionero*”, en *Unamuno a los cien años*, págs. 9-25.
 - “Imágenes de *El Otro*”, en *Pensamiento y Letras en la España del Siglo XX*, págs. 257-269.
- ILIEL, Paul: “The Structure of personality in Unamuno”, *Studies in honor of M. J. Benardete, Essays in Hispanic and Sephardic Culture*, Ed. Izaak Lagnas and Barton Shold, New York, 1965.
- *An Existential View of Self and Society*, Madison, Milwaukee and London, Univ. of Wisconsin Press, 1967, 299 págs.
- KRONIK, John W.: “Unamuno's *Abel Sanchez* and *Alas Benedictino*; a Thematic Parallel”, en *Pensamiento y Letras en la España del Siglo XX*, págs. 287-297.
- LEGIDO LÓPEZ, Marcelino: “El hombre de carne y hueso”, en *Unamuno a los cien años*, págs. 29-56.
- MACRÍ, Oreste: “Ejemplaridad en el teatro de Unamuno”, en *Pensamiento y Letras en la España del Siglo XX*, págs. 309-316.
- MARÍAS, Julián: “La originalidad española en el pensamiento actual”, en *Pensamiento y Letras en la España del Siglo XX*, págs. 317-330.
- “La España vasca de Unamuno, Paz en la Guerra”, en el libro *Unamuno y Bilbao*, pág. 191.

- MARICHAL, Juan: "Unamuno y la recuperación liberal (1900-1914)", en *Pensamiento y Letras en la España del Siglo XX*, págs. 330-334.
- "Unamuno y la recuperación liberal (1900-1914)", *El nuevo pensamiento político español*, Ed. Finisterre, México, 1966.
- MARTÍNEZ LÓPEZ, Ramón: "In Partibus Infidelium", en *Unamuno Centennial Studies*, págs. 9-17.
- MIRÓ, Emilio: "Unamuno y nosotros", *Cuadernos para el Diálogo*, n.º 20, 1965.
- MOELLER, Charles: "Quelques aspects de l'itineraire spirituel d'Unamuno", en *Unamuno a los cien años*, págs. 71-101.
- MOREAU, Joseph: "Unamuno et le Portugal", *Bulletin de l'Assotiation Guillaume Budé*, París, 1967, marzo, págs. 116-131.
- "Diotine et Dulcinée", en *Pensamiento y Letras en la España del Siglo XX*, págs. 361-377.
- NOZICK, Martín: "Unamuno and the Second Spanish Republic", en *Pensamiento y Letras en la España del Siglo XX*, págs. 379-393.
- OLANO, Ezequiel: "Unamuno y el Martín Fierro", *Asomante*, Rev. de la Univ. de Puerto Rico, n.º 2, 1965.
- OUTUMURO, M.ª de las Mercedes: "Sentido y perspectiva del personaje autónomo", en *Cuadernos H. Americanos*, n.º 214, Madrid, octubre, 1967, págs. 158-177.
- PAOLI, Roberto: "La poesía de Unamuno", en *Antología de la poesía de Unamuno en el recuerdo*, Ed. Vallacchi, Firenze, 1967.
- PENICHE VALLADO, Leopoldo: "Unamuno cervantista", en *Cuadernos H. Americanos*, julio-agosto, 1965.
- Pensamiento y Letras en la España del Siglo XX*. Actas del Congreso Internacional convocado por la Vanderbilt University, con ocasión del Centenario de Unamuno; Vanderbilt University Press, Nashville, Tennessee, U.S.A., 1966. Editores del volumen: Bleiberg, German y Fox E. I.
- PÉREZ DE LA DEHESA, Rafael: "Política y Sociedad en el primer Unamuno: 1894-1904", Ed. Ciencia Moderna, 207 págs. Madrid, 1966.
- PIÑERA, Huberto: "Unamuno y Ortega y Gasset: Contraste de dos pensadores", Centro de Estudios Humanísticos de la Univ. de Nuevo León, México, 1965.
- PLEVICH, Mary: "Unamuno y Arguedas", *Cuadernos H. Americanos*, n.º 208, abril, 1967.

- REAL DE LA RIVA, César: "Fidelidad centenaria a Unamuno", en *Unamuno a los cien años*, págs. 101-108.
- "Unamuno a la busca de sí mismo", en el libro *Unamuno y Bilbao*, pág. 233.
- RIBBANS, Geoffrey: "The Structure of Unamuno's *Niebla*", en *Pensamiento y Letras en la España del Siglo XX*, págs. 395-406.
- RODRÍGUEZ ALCALÁ, Hugo: "El escenario de *San Manuel Bueno, mártir*, como *incantatio* poética", en *Pensamiento y Letras en la España del Siglo XX*, págs. 407-428.
- RODRÍGUEZ PUÉRTOLAS, J.: "La generación de 1898 frente a la juventud española de hoy", en *Pensamiento y Letras en la España del Siglo XX*, págs. 429-449.
- RUIZ CONDE, Justina: "El presunto apoliticismo de Miguel de Unamuno", en *Pensamiento y Letras en la España del Siglo XX*, págs. 439-449.
- SÁNCHEZ BARBUDO, Antonio: "The Faith of Unamuno, *The Unpublished Diary*", en *Unamuno Centennial Studies*, págs. 130-166.
- SCUDERI, María: "Unamuno y Ortega: Aquende o Allende los Pirineos", en *Cuadernos H. Americanos*, setiembre-octubre, 1965.
- SCHENEIDER GRAZIOSI, Raffaele: "Umanesimo e esistenzialismo di Miguel de Unamuno", Ed. Gestaldi, Milano, 1965, 99 págs.
- SOPENA, Federico: "La música en la vida y en la obra de Miguel de Unamuno", en *Unamuno y Bilbao*, págs. 40-125.
- TARÍN IGLESIAS, José: "Unamuno y sus amigos catalanes", Ed. Peñíscola, Barcelona, 1965.
- UGALDE, Martín: *Unamuno y el vascuence*, Ed. Ekin, Buenos Aires, 1966.
- Unamuno a los cien años*, Universidad de Salamanca, Acta Salmanticensia, 1967, (Conferencias pronunciadas con ocasión del centenario de Unamuno).
- Unamuno, Creador y Creación*. Berkeley, University of California Press, 1967. Editor: José Rubia Barcia, contiene 13 ensayos de varios autores y un epílogo de W. Starkie.
- Unamuno Centennial Studies*, Edited with an Introduction by R. Martínez López, Austin, University of Texas Press, 1966. (Reseña en *Revista Hispánica Moderna*, XXXII, 1966).
- Unamuno y Bilbao*, Publicación de la Junta de Cultura de Vizcaya, 1967, 255 págs.
- UNGERER, Gustav: "Unamuno and Shakespeare", en *Pensamiento y Letras en la España del Siglo XX*, págs. 513-532.

- URMENETA, Fermín: "Ors, peldaño ideológico entre Unamuno y Ortega", Colección Aula Magna, Instituto Nacional E. Media, Ceuta, 1965.
- VALBUENA BRIONES, A.: "El teatro clásico de Unamuno", en *Pensamiento y Letras en la España del Siglo XX*, págs. 533-541.
- VALDÉS, Mario: "La filosofía agónica de Miguel de Unamuno", en *Pensamiento y Letras de la España del Siglo XX*, págs. 534-543.
- VAREY, J. E.: "Maese Miguel: Puppets as a literary theme in the work of Unamuno", en *Pensamiento y Letras en la España del Siglo XX*, págs. 559-572.
- VAYA MENÉNDEZ, Juan: "Unamuno filósofo existencial", *Covivium*, n.º 21, 1966.
- VAZ FERREIRA, Carlos: *Tres filósofos de la vida: Nietzsche, James, Unamuno*. Ed. Losada, S. A. Buenos Aires, 1965. (Con una carta de Alberto Einstein. Prólogo de Francisco Romero).
- VILLEGAS, Juan: "Niebla: una ruta para autentificar la existencia", en *Pensamiento y Letras en la España del Siglo XX*, págs. 573-584.
- WILLARD, F. King: "Unamuno, Cervantes y Niebla", en *Revista de Occidente*, n.º 44, febrero, 1967.
- YNDURÁIN, Francisco: "Unamuno en su poética y como poeta", en *Pensamiento y Letras en la España del Siglo XX*, págs. 574-585.
- ZAVALA, Iris M.ª: *La angustia y la búsqueda del hombre en la literatura*, Univ. Veracruzana, 1963. Reseña de este trabajo en *Bulletin Hispanique*, LXIX, núms. 1, 2, 1967.
- ZARAGÜETA, Juan: "Ciencia y creencia en Unamuno", en *Rev. de Filosofía*, 1965.
- ZUAZAGOITIA, Joaquín: "Unamuno y Bilbao", en *Unamuno y Bilbao*, págs. 115-119.

EDICIONES

- Antología*, Col. Primera Biblioteca, Ed. Coclusa, 1968, 48 págs.
- Cartas inéditas de Miguel de Unamuno*, recopilación y prólogo de Sergio Fernández Larraín, Santiago de Chile, Ed. Zig-Zag, Colección Historia y Documentos, 1965, 455 págs.

- Del sentimiento trágico de la vida en los hombres y en los pueblos*, Ed. Plenitud, 1965, 263 págs.
- Del sentimiento trágico de la vida*, Buenos Aires, Ed. Losada, 1964.
- Paisajes*, Ed. y est. de Manuel Alvar, Ed. Alcalá, Madrid, 1967.
- Paisajes del alma*, Selecta de la *Rev. de Occidente*, 1965.
- Lo español y los españoles*, 2.^a ed., Madrid, Edt. Doncel, 1965, 154 págs.; preparada por Luis González Seara.
- Unamuno: Sus mejores páginas*, Introducción y notas bibliográficas by Philip Metzidakis, Englewood Cliffs, N. Y. Prentice Hall, 1966, 318 págs.

CONFERENCIAS

- ALVAR, Manuel: "Unamuno y el paisaje de España", Lección inaugural del Curso de verano de Málaga, 1966.
- BAQUERO, Gastón: "Unamuno y las Letras de América", Conferencia pronunciada por su autor en el Aula Miguel de Unamuno de la Universidad de Salamanca el 29 de enero de 1968.
- BLANCO AGUINAGA, Carlos: "El paisaje y la generación del 98", Conferencia pronunciada por su autor en las Universidades de Madrid y Londres en abril de 1967.
- TRUYOL SERRA: "Das politische Denken Miguel de Unamuno", Conferencia pronunciada por su autor el 19 de setiembre de 1967 en la sede de la Sociedad Alemana de Bremen.

TESIS Y TESINAS

- BINOIT, Francine: *Les neologismes dans l'oeuvre de Unamuno*, Univ. de París, dirigida por el Prof. Riccard.
- BROWN, Mrs. P. E.: *Don Quixote in Unamuno's early writings* (Tesis en preparación), Universidad de Manchester, Inglaterra.
- COBB, C. H.: *Unamuno, Spain and the 1914-1918 war* (Tesis en preparación), Westfield College, Inglaterra.
- FILER, Malva E.: *Self Identity and the other Unamuno*, Tesis doctoral, Brooklyn College of the City University of New York, leída el 26 de mayo de 1966.
- GAROFALO, Silvano Benito: *The poetry of Giacomo Leopard. and Miguel de Unamuno*, Univ. of Minnesota, U. S. A., agosto, 1966.

- GAUTRAND, Marcel: *El no querer morir y la esperanza en Miguel de Unamuno*, Memoria para el Diploma de Estudios Superiores, Universidad de Toulouse, Francia, dirigida por el Prof. Jean Krynen.
- HAIGH, T. R.: *The poetry of Unamuno* (Tesis en preparación), Univ. of Cambridge, Inglaterra.
- HAINGERE, Françoise: *Paysage phisique et paysage de l'ame dans les oeuvres descriptives de Miguel de Unamuno*, Memoria para el Diploma de Estudios Superiores, Univ. de París, dirigida por el Prof. Riccard.
- HAUGHEY, J. R.: *Miguel de Unamuno* (Tesis en preparación), Univ. de Belfast, Inglaterra.
- HILARIE, Sylvie: *Unamuno devant les problemes economiques de l'Espagne*, Memoria de Ejercicio Escolar, Instituto de Estudios Hispánicos, Univ. de París, 1967, dirigida por el Prof. Riccard.
- MOULY, Rosine: *Le personnage de la femme dans le théâtre d'Unamuno*, Univ. de París, dirigida por el Prof. Aubrun, 220 págs.
- PROPERZI, Letizia: *El problema de la fe en Miguel de Unamuno*, Tesis para el Diploma del Grado Superior, Univ. Católica del Sagrado Corazón, Milán, Italia, 1967.
- SÁNCHEZ EGIDO, Felipe: *Actitud de Unamuno ante la "joie de vivre" o civilización de bienestar*, Tesina dirigida por el Prof. P. Enrique Rivera de Ventosa, Universidad Pontificia, Salamanca.
- SERRANO MOLINA, Rafael: *Persona y sociedad en el pensamiento de Miguel de Unamuno*, Tesis doctoral dirigida por el Prof. P. Enrique Rivera de Ventosa, Universidad Pontificia, Salamanca.

TRADUCCIONES

- DEINHARD, Doris: *Niebla*, Traducción al alemán, Edt. Otto Buek, Alemania, 1965.
- JULIÁN MARÍAS: *Miguel de Unamuno*, Traducción al inglés por Francés López Morillas, Cambridge, Mass. Harvard University Press, 1966, 224 págs.