## ADICIÓN A LA BIBLIOGRAFÍA

## DEL PROFESOR D. MANUEL GARCÍA BLANCO

(Trabajos publicados entre 1961 y 1965)

- 1. "En memoria del poeta catalán López Picó" (Papeles de Son Armadans, LXVI, 259-71; Madrid Palma de Mallorca, 1961).
- "Don Luis y Don Miguel", Homenaje a D. Luis Maldonado (1860-1960);
  Centro de Estudios Salmantinos, Salamanca, 1962.
- 3. "Amor y Pedagogía, primera nivola unamuniana" (La Torre; Universidad de Puerto Rico, 1961).
- 4. "Unamuno y Ortega" (Aportación a un tema); Insula, n.º 181; Madrid, 1961.
- 5. Miguel de Unamuno. Obras Completas. Tomo X (Autobiografías y recuerdos personales. Barcelona, Vergara, S. A., 1962).
- Miguel de Unamuno. Obras Completas. Tomo XI (Meditaciones y otros escritos). Ibid., 1962.
- "Crónica Unamuniana, 1961-62". Cuadernos de la Cátedra Miguel de Unamuno; Salamanca, XII, 1962; págs. 75-104.
- 8. Miguel de Unamuno. Obras Completas. Tomo XII (Teatro). Editorial Vergara, S. A.; 1.119 págs. Barcelona, 1962.
- Miguel de Unamuno. Obras Completas. Tomo XIII (Poesía, I); 893 págs. Barcelona, 1962.
- Miguel de Unamuno. Obras Completas. Tomo XIV (Poesía, II); 939 págs.
  Barcelona, 1963. Prólogos, edición y notas en ambos volúmenes.
- "Don Miguel y la Universidad", Cuadernos de la Cátedra Miguel de Unamuno; Salamanca, XIII, 1963; págs. 13-32.
- 12. "Crónica Unamuniana", Cuadernos de la Cátedra Miguel de Unamuno; Salamanca, XIII, 1963; págs. 95-110.
- "Primera redacción de tres poemas de García Lorca", Romanica et Occidentalia, Etudes dédiées à la mémoire de Hiram Peri (Pflaum); Jerusalem, 1963; págs. 13-32.
- "Unamuno y Papini", Annali, Serie Romanza, Universidad de Nápoles, julio, 1964.
- Miguel de Unamuno. Obras Completas. Tomo XV (Poesía, III). Editorial Vergara, S. A. Cancionero. Prólogo, edición y notas. Barcelona, 1963; 1.067 págs.

- Miguel de Unamuno. Por tierras de Portugal y España. Prólogo, selección y notas. Salamanca, Biblioteca Anaya, Serie "Textos españoles", n.º 40, 1964; 148 págs.
- 17. "América y Unamuno". Editorial Gredos, Madrid, 1964; 434 págs.
- "En torno a Unamuno". Madrid, Editorial Taurus. Colección Persiles, n.º 26, 1965; 625 págs.
- 19. "Investidura de D. Ramón Menéndez Pidal, como Doctor "honoris causa" de la Universidad de Salamanca", Folia Humanística, tomo II, n.º 19-20, Barcelona, julio-agosto, 1964.
- "Unamuno traductor y amigo de José Lázaro", Revista de Occidente, n.º 19;
  Madrid, octubre, 1964; págs. 97-120.
- "Nombres de lugar en España y América", Presente y futuro de la lengua española, tomo I; Madrid, Ediciones de Cultura Hispánica, 1964; págs. 449-460.
- "Un hispanista olvidado: Mr. J. E. Crawford-Flitch", Actas del Primer Congreso Internacional de Hispanistas, Oxford, The Dolphin Book, C.º Lted., 1964;
  9 págs.
- "De las publicaciones póstumas de Unamuno", La Estafeta Literaria, n.º 300-301; Madrid, setiembre, 1964.
- "Unamuno y el novelista norteamericano Hermann Melville", n.º 216-17;
  Madrid, nov.-dic., 1964.
- 25. "Unamuno y Bilbao", Revista Sarrico, n.º 7-13; Bilbao, jul.-dic., 1964.
- Miguel de Unamuno. Obras Completas. Tomos XVI y último. Ensayos espirituales y otros escritos. Barcelona, Vergara, S. A., 1964; págs. 998.
- "Corona poética dedicada a Miguel de Unamuno". Salamanca, Centro de Estudios Salmantinos, 1964; 206 págs.
- Miguel de Unamuno. Mi Bochito. Bilbao, Colección "El Cofre del Bilbaíno", 1965; 27 págs.
- Miguel de Unamuno, Escritos de toros. Madrid, Unión de Bibliófilos Taurinos. Colección Ybarra, III, 1965; 224 págs.
- Miguel de Unamuno. Paisajes del alma. Segunda edición. Madrid, Selecta de Revista de Occidente, 1965; 192 págs.
- "Unamuno y la cultura inglesa". Madrid, Filología Moderna, n.º 19-20, abrilagosto, 1965.