

# Cuadernos de la Cátedra MIGUEL DE UNAMUNO

ISSN: 0210-749X - CDU 860

Vol. 47, 2-2009

## CONTENTS

### ARTICLES

José Ramón del CANTO NIETO, <i>The Myth of Pandora in the poetry and philosophy of Miguel de Unamuno</i> .....	13-29
Thomas R. FRANZ, <i>Cercas and Unamuno: La velocidad de la luz and Cómo se hace una novela</i> .....	31-43
Anna HAMLING, <i>Confession and Nicodemo Fariseo: a comparative study</i> .....	45-51
Alfredo LÓPEZ-PASARÍN BASABE, <i>Around the Vida de don Quijote y Sancho of Unamuno: issues of hermeneutics</i> .....	53-67
Alicia VILLAR EZCURRA, <i>Unamuno and his interpretation of Pascal: Del sentimiento trágico de la vida as a principle of solidarity action</i> .....	69-98

### DOCUMENTATION AND LETTERS

Laureano ROBLES, « <i>Salmantino dialect</i> ». <i>Written by Unamuno and given to Federico de Onís</i> .....	101-111
Manuel M. <sup>a</sup> URRUTIA LEÓN, <i>Miguel de Unamuno and the magazine España (1915-1924) (unknown texts)</i> .....	113-145

REVIEWS .....	149-155
---------------	---------