

FONDOS BIBLIOGRÁFICOS INCORPORADOS A LA CASA-MUSEO UNAMUNO (1998-1999)

Library stock added to the Casa-Museo Unamuno (1998-1999)

Ana CHAGUACEDA

Casa-Museo Unamuno. Universidad de Salamanca

PRESENTACIÓN

Presentamos una relación de los fondos bibliográficos incorporados a la Casa-Museo Unamuno en el periodo comprendido entre los años 1998 y 1999.

Esta relación aparece ahora como continuación de la primera Bibliografía que se publicó en el número 24 del año 94 de los Cuadernos de la Cátedra Miguel de Unamuno, al inicio de su segunda época tras largos años de silencio, y como eslabón obligado con las «Crónicas Unamunianas», hechas por el profesor Manuel García Blanco, fundador de la Revista.

Efectivamente, desde 1948, año en que aparece el primer número de los Cuadernos, surgieron estas «Crónicas», que reunían datos de interés estrictamente informativo sobre Unamuno y su entorno, pero, sobre todo, que tenían un marcado carácter bibliográfico. El profesor García Blanco iba dando cuenta en cada número de las publicaciones que terminaban de salir a la luz o de las que él acababa de tener noticia, estructurándolas por materias, avanzando su contenido y emitiendo un juicio crítico sobre cada una de ellas. Todo ello de forma no exhaustiva pero seleccionando siempre lo más importante del panorama unamuniano.

Fue una labor personal que no dejó de realizar hasta su fallecimiento en 1966, momento en que su esposa, Leonor Ibáñez, tomó el relevo con su «Bibliografía Unamuniana» y no dejaría de hacerlo hasta el final de la primera etapa de los Cuadernos en 1983.

Por todo ello, en resumen, tanto las «Crónicas» como las «Bibliografías» siempre resultaron de gran utilidad y fueron muy apreciadas por los estudiosos de entonces y siguen siéndolo por los de ahora.

Teniendo todo esto en cuenta y por la importancia que, estamos seguros, tienen esta clase de instrumentos, presentamos esta relación y pretendemos darle continuidad, de manera que en cada número de la Revista aparecerán, desde ahora en adelante, las novedades bibliográficas incorporadas a la Casa-Museo Unamuno, así como noticias unamunianas vinculadas con este Centro, descripciones documentales del Archivo del autor... a fin de que sean fuente de información absolutamente necesaria en el trabajo previo de investigación, que presenten una visión complementaria de la bibliografía de y sobre Unamuno, y, también, que den cuenta de la actividad propia de este Centro y de su obje-

to prioritario: ofrecer al estudioso que acude a nuestra Biblioteca lo último y lo fundamental en las publicaciones sobre este autor y su entorno, el libro imposible de localizar por cauces habituales por su rareza o antigüedad y el que acaba de ser editado.

Los fondos bibliográficos que a continuación detallamos forman parte de la Biblioteca Moderna de la Casa-Museo Unamuno y pueden ser todos ellos consultados en-línea en el Catálogo general de la Universidad a través de cualquiera de los terminales de consulta que se encuentran en nuestras Bibliotecas, estando identificados en este caso por la signatura U/. Asimismo, a través de la Página Web del Servicio de Archivos y Bibliotecas de la Universidad, se puede consultar por Internet dichos fondos, así como cualquiera de los de la Biblioteca Universitaria, con la siguiente dirección electrónica: <http://www3.usal.es/~sabus/>, y a través de conexión Telnet, con la dirección: gatos.usal.es

En cuanto al contenido de la lista sí queremos resaltar que, analizando las amplísimas relaciones establecidas en vida por Miguel de Unamuno con sus compañeros de generación, con los de las generaciones anteriores y posteriores, con notables personalidades de todos los ámbitos nacionales y extranjeras y con nombres hoy no tan conocidos y estudiados pero no por ello de menor interés, nos hemos volcado en la selección y adquisición de un material de referencia de primer orden.

Además de diccionarios y enciclopedias de carácter general, hemos incorporado, y continuamos en esta línea, diccionarios de escritores, de periodistas, de pintores y artistas, de filósofos y pensadores, de políticos etc.

Instrumentos de descripción de Archivos, Bibliotecas y Museos de diferentes personalidades que ayudan a localizar documentos relacionados con nuestros fondos y son, por lo tanto un complemento indispensable tanto para el trabajo de los usuarios como para el nuestro.

Biografías individuales, repertorios biográficos y bibliográficos... encuadrados éstos y los anteriormente citados principalmente en el periodo de finales del siglo XIX y primera mitad del XX, tanto de españoles como de extranjeros, y, dentro de nuestro país, por comunidades y provincias, lo que nos ha permitido adquirir recopilaciones bio-bibliográficas de personajes locales que no suelen aparecer en los repertorios más generales.

Por último, hemos hecho especial hincapié en el panorama cultural y social de América Latina con la que nuestro autor tuvo tanta relación epistolar y curiosidad por su situación política y literaria. Siendo conscientes que, como reflejo de ello, hay un altísimo porcentaje de consultas y de temas de investigación sobre el fondo americano conservado en la biblioteca y archivo personales de la Casa-Museo.

Como conclusión, podemos decir que todas estas adquisiciones han sido muy bien acogidas por nuestros usuarios, que disponen en un sólo espacio físico de material suficiente para su trabajo de investigación.

A la hora de delimitar el inicio de esta serie bibliográfica llegamos al convencimiento de que era obligado empezar por 1998 por razones obvias. Los actos conmemorativos del centenario de la Generación de Unamuno y de los sucesos históricos del momento trajeron como consecuencia lógica un sinfín de actos, congresos, exposiciones, reuniones ... con sus consiguientes publicaciones que todavía continuaban en el 99 y que aparecen reflejadas en nuestro catálogo.

Ahora bien, no es éste un catálogo de novedades bibliográficas, sino el reflejo de todo lo que se incorporó a la Biblioteca en estas fechas, por lo que el lector encontrará libros publicados en años muy anteriores.

Sí queremos destacar para terminar que, si bien la compra sigue siendo el modo predominante de incorporación de fondos bibliográficos a la Casa-Museo Unamuno, la donación ha ido aumentando sensiblemente en los últimos años y los autores, en su amplia mayoría investigadores nuestros, han ido adquiriendo el compromiso de enviar un ejemplar de todo lo que publican y han publicado a la Biblioteca.

ARCHIVOS
INSTRUMENTOS DE DESCRIPCIÓN

Fundación Pablo Iglesias (Madrid, España)
Catálogo de los archivos donados
por Amaro del Rosal Díaz / elabora-
do por, Beatriz García Paz, Carmen
Motilva Martí; bajo la dirección de
Aurelio Martín Nájera. Madrid, 1986.

RAMOS RUIZ, ESTER

Fondo de José Prat García (1905-
1994) / por Ester Ramos Ruiz.
Madrid: Fundación F. Largo Caballe-
ro, D. L. 1997.

AUTOBIOGRAFÍAS,
MEMORIAS Y DIARIOS

ALCALÁ-ZAMORA Y TORRES, NICETO, (1877-
1949)

Memorias / Niceto Alcalá-Zamora. -
[1.ª ed.]. Barcelona: Planeta, 1998.

BAROJA, PÍO

Aquí París / Pío Baroja. Madrid: Caro
Raggio, D. L. 1998.

GUERRERO RUIZ, JUAN

Juan Ramón de viva voz: (texto com-
pleto) / Juan Guerrero Ruiz; prólogo
y notas de Manuel Ruiz-Funes Fer-
nández. Valencia: Pre-textos, cop.
1999.

SAGARRA, JOSEP MARIA DE

Memorias / Josep Maria de Sagarra;
traducción de Fernando Gutiérrez.
Barcelona: Anagrama, D. L. 1998. -
894 p.

UNAMUNO, MIGUEL DE

Recuerdos de niñez y de mocedad /
Miguel de Unamuno. Madrid: Alian-
za, 1998.

UNAMUNO, MIGUEL DE

Diario íntimo / Miguel de Unamuno.
Madrid: Alfaguara, 1998.

UNAMUNO, MIGUEL DE

De mi país / Miguel de Unamuno. -
[1.ª ed.]. Madrid: Espasa-Calpe, cop.
1943.

BIBLIOTECAS
INSTRUMENTOS DE DESCRIPCIÓN

Catálogo del fondo bibliográfico de la
Fundación Vicente y García
Corselas: depositados en la Bibliote-
ca de Santa María de los Angeles /
[realizado por Víctor Morán Morán].
Salamanca, 1996.

REVUELTA SAÑUDO, MANUEL

La Biblioteca de Menéndez Pelayo /
Manuel Revuelta Sañudo. Santander:
Sociedad Menéndez Pelayo, 1982.

YEVES ANDRÉS, JUAN ANTONIO

Manuscritos españoles de la Biblio-
teca Lázaro Galdiano / Juan Antonio
Yeves Andrés. Madrid: Ollero &
Ramos, D. L. 1998.

BIOGRAFÍAS

ARCAY, LUIS AUGUSTO

Rufino Blanco-Fombona, su vida y
su obra / por Luis Augusto Arcay.
Madrid: Instituto de Estudios Madri-
leños, 1987.

CARLOS OCTAVIO BUNGE: juicios sobre su
personalidad y su obra. Madrid:
Espasa-Calpe, [19--].

CASACUBERTA, MARGARIDA

Santiago Rusiñol: vida, literatura i
mite / Margarida Casacuberta. - 1.ª
ed. [Barcelona]: Curial Edicions Cata-
lanes, 1997.

EGIDO LEÓN, MARÍA DE LOS ÁNGELES

Manuel Azaña: Entre el mito y la
leyenda / Ángeles Egidio León. Valla-
dolid: Junta de Castilla y León, 1998.

EGIDO, LUCIANO G.

Miguel de Unamuno / Luciano Gon-
zález Egidio. [Valladolid]: Junta de
Castilla y León, 1997.

ESPRIU I MALAGELADA, AGUSTÍ

Salvador Espriu / Agustí Espriu i
Malagelada. Barcelona: Columna,
1996.

- ESTÉBANEZ GIL, JUAN CARLOS
Francisco Grandmontagne y la Generación del 98: su aventura biográfica y literaria / Juan Carlos Estébanez Gil. Burgos: La Olmeda, 1998.
- FRIEIRO, LILIA
Vida y obra de Miguel de Unamuno: la proyección intelectual de Unamuno en Hispanoamérica. El liberalismo filosófico / Lilia Frieiro. Salamanca: Universidad de Salamanca, Fundación Rafael de Unamuno, 1998.
- GARCÍA VENERO, MAXIMIANO
Eduardo Dato, vida y sacrificio de un gobernante conservador / por Maximiano García Venero. [Vitoria]: Diputación Foral de Alava, Consejo de Cultura, D. L. 1969.
- JUANES, JOSÉ ÁNGEL
Perfil de Ángel Ganivet / José Ángel Juanes. Salamanca: Librería Cervantes, D. L. 1998.
- LLADÓ I FIGUERAS, JOSEP M.
Lluís Companys: una vida heroica / Josep M. Lladó i Figueras; próleg, Jordi Pujol i Saley. Lleida: Consell Comarcal de l'Urgell, 1991.
- MARCO, JOSÉ MARÍA
Manuel Azaña: una biografía / José María Marco. - 1.ª ed. Barcelona: Planeta, 1998.
- MARTÍN, MIGUEL
Las cuatro vidas de Juan Ignacio Luca de Tena / Miguel Martín. - [1.ª ed.]. Barcelona: Planeta, 1998.
- MORENO LUZÓN, JAVIER
Romanones: caciquismo y política liberal / Javier Moreno Luzón. Madrid: Alianza, D. L. 1998.
- OLIVEROS, ANTONIO L.
Un tribuno español: Melquiades Álvarez / Antonio L. Oliveros; prólogo de Sarah Álvarez de Miranda; edición e introducción de Jesús Mella. Gijón: Silveiro Cañada, 1999.
- PÉREZ FERRERO, MIGUEL
Pío Baroja en su rincón: biografía / Miguel Pérez Ferrero; prólogo de Pío Baroja; epílogo de Azorín. San Sebastián: Editora Internacional, [1941?].
- PÉREZ GUTIÉRREZ, FRANCISCO
La juventud de Marañón / Francisco Pérez Gutiérrez; prólogo de Pedro Laín Entralgo. Madrid: Trotta, 1997.
- PÉREZ-LUCAS, MARÍA DOLORES
Unamuno en el recuerdo: (retazos de su vida) / M.ª Dolores Pérez-Lucas Alba. Salamanca: Hespérides, 1998.
- PÉREZ-VILLANUEVA TOVAR, ISABEL
María de Maeztu: una mujer en el reformismo educativo español / Isabel Pérez-Villanueva Tovar. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia, 1989.
- PREGO GADEA, OMAR
Delmira / Omar Prego Gadea. Madrid: Alfaguara, cop.1998.
- RODRÍGUEZ HERNÁNDEZ, VICENTE
La in-sumisión en Dorado Montero: el tema iusnaturalista en la encrucijada ideológica de la Restauración / Vicente Rodríguez Hernández. Salamanca: Hespérides, 1993.
- SAIZ VALDIVIELSO, ALFONSO CARLOS
Miguel Fleta: memoria de una voz / edición especial conmemorativa en el centario del nacimiento del tenor; prólogo de Teresa Berganza. Bilbao: Laga, D. L. 1997.
- SALCEDO, EMILIO, (1929-1992)
Vida de Don Miguel: (Unamuno, un hombre en lucha con su leyenda) / Emilio Salcedo. Salamanca: Anthema Ediciones, 1998.

CORRESPONDENCIA

- ARZAC, ANTONIO
Antonio Arzac y Unamuno / J. Ignacio Tellechea Idígoras. [San Sebastián?]: [s.n.], 1998.
- BAROJA, PÍO
Epistolario: (1933-1955) / Pío Baroja, Eduardo Ranch Fuster; edición de Amparo Ranch y Cecilio Alonso. Valencia: Vicent Llorens, 1998.

CASTILLEJO, JOSÉ

El epistolario de José Castillejo / cartas reunidas por David Castillejo. - T. I-III. Madrid: Castalia, 1997-1999.

DOBÓN ANTÓN, MARÍA DOLORES

Correspondencia inédita de Unamuno: Unamuno-Menéndez Pidal, Delfina Molina a Unamuno / María Dolores Dobón Antón. San Lorenzo del Escorial: Ediciones Escurialenses, 1998.

DORADO MONTERO, PEDRO

El epistolario de Dorado Montero / [nota preliminar, Teresa Santander]. Salamanca: Archivo Universitario, 1987.

GARRIGA PALAU, F. X.

14 cartas del catedrático F.X. Garriga Palau a Miguel de Unamuno / Carles Bastons i Vivanco, Jorge Machín Lucas. Separata de: Cátedra Nova, 5(junio 1997)

La correspondència de mallorquins amb Unamuno: I / a cura de Carles Bastons. [S.l.]: Curial Edicions Catalanes, [1997?].

PINILLOS, MARÍA DE LAS NIEVES

Delfina, la enamorada de Unamuno / M.^a de las Nieves Pinillos Iglesias. Madrid: Laberinto, 1999.

ROBERTO BLANCO TORRES: correspondencia inédita e obra xornalística non exhumada / edición de Alexandre Rodríguez Guerra. Salamanca: Lectorado Galego de Salamanca, D. L. 1999.

RODRÍGUEZ SAN PEDRO, FAUSTINO

Cartas de Faustino Rodríguez San Pedro a Miguel de Unamuno / José Manuel de Barros Días. Évora: Universidade de Évora, 1997.

UNAMUNO, MIGUEL DE

Une lettre inédite de Miguel de Unamuno a André Suarès / Alexandre Zviguilsky. París: Université de Paris-Sorbonne, 1981.

CUENTO

BAROJA, PÍO

Vidas sombrías / Pío Baroja; introducción de José-Carlos Mainer. Madrid: Biblioteca Nueva, D. L. 1998.

BAROJA, PÍO

Cuentos / introducción y selección de Ricardo Senabre. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, 1998.

Cien años de cuentos: (1898-1998): antología del cuento español en castellano / selección y prólogo de José María Merino. Madrid: Alfaguara, 1998.

Cuentos del 98 / «Clarín» ... [et al.]; ilustraciones de Marina Arespacochaga. Madrid: Clan, 1997.

ENSAYO

¡Diputado Blasco Ibañez!: memorias parlamentarias. - 1.^a ed. Madrid: Hijos de Muley-Rubio, 1999.

ALBERTI, RAFAEL

Imagen primera de - / Rafael Alberti. - 1.^a ed. Barcelona: Seix Barral, 1999.

ALTAMIRA, RAFAEL

Psicología del pueblo español / Rafael Altamira; introducción de Rafael Asín Vergara. Madrid: Biblioteca Nueva, 1997

AMÉZAGA, ELÍAS

Del 98 vasco: selección de artículos y conferencias / Elías Amézaga. Bilbao: Beitia, 1998.

ARANGUREN, JOSÉ LUIS L.

Catolicismo y protestantismo como formas de existencia / José Luis L. Aranguren. Madrid: Biblioteca Nueva, 1998.

AREILZA, JOSÉ MARÍA DE

Tres batallas por Bilbao y otras páginas / José María de Areilza; introducción de José Fernández de la Sota; ilustraciones de Iñaki García-Erguín. Bilbao: El Tilo, 1997.

- ARMERO, ÁLVARO
Fragmentos del 98: prensa e información en el año del desastre / Álvaro Armero. Madrid: Comunidad de Madrid, Centro de Estudios y Actividades Culturales, 1998.
- AZAÑA, MANUEL
¡Todavía el 98!; El idearium de Ganiwet; Tres generaciones del Ateneo / Manuel Azaña; introducción de Santos Juliá. Madrid: Biblioteca Nueva, 1997.
- AZORÍN
Los pueblos: (selección) / Antonio Azorín; introducción y selección de Manuel M.^a Pérez López. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, 1998.
- AZORÍN
Valencia; Madrid / Azorín; prólogo de Miguel García-Posada. Madrid: Alfaguara, 1998.
- BAQUERO, GASTÓN
Ensayo / Gastón Baquero; edición a cargo de Alfonso Ortega Carmons y Alfredo Pérez Alencart. Madrid: Fundación Central Hispano, D. L. 1995.
- BENEYTO, JOSÉ MARÍA
Tragedia y razón: Europa en el pensamiento español del siglo XX / José María Beneyto. Madrid: Grupo Santillana, imp. 1999.
- CACHO VIU, VICENTE
El nacionalismo catalan como factor de modernización / Vicente Cacho Viu; prólogo de Albert Manent. Barcelona: Quaderns Crema, 1998.
- CALVO SERRALLER, FRANCISCO
Paisajes de luz y muerte: la pintura española del 98 / Francisco Calvo Serraller. - 1.^a ed. Barcelona: Tusquets, 1998.
- CASTELAO
De viva voz: conferencias y discursos / edición, Enrique Monteagudo. Santiago de Compostela: Fundación Castelao, D. L. 1996.
- CLARAMUNT LÓPEZ, FERNANDO
Toreros de la Generación del 98 / Fernando Claramunt López. Madrid: Tutor, 1998.
- COLORADO CASTELLARY, ARTURO
El arte en el noventa y ocho / Arturo Colorado Castellary. Madrid: Celeste, D. L. 1998.
- COMPANYS MONCLUS, JULIÁN
La prensa amarilla norteamericana en 1898 / Julián Companys Monclus. Madrid: Silex, D. L. 1998.
- COSTA, JOAQUÍN
Oligarquía y caciquismo: como la forma actual de gobierno en España; urgencia y modo de cambiarla / Joaquín Costa; introducción de José Varela Ortega. Madrid: Biblioteca Nueva, 1998.
- Crise intellectuelle et politique en Espagne à la fin du XIX^e. siècle: En torno al casticismo, Miguel de Unamuno. Idearium español, Ángel Ganiwet / coordonné par Jean-Claude Rabaté; Antonio Chicharro ... [et al.]. 1999.
- DARÍO, RUBÉN
España contemporánea / por Rubén Darío; prólogo de Sergio Ramírez; epílogo de Miguel García-Posada. Madrid: Alfaguara, 1998.
- De Max Aub a Unamuno: (dos homenajes). Segorbe: Fundación Max Aub, 1998.
- DUQUE, ANTONIO
Actualidad del 98 / Aquilino Duque. Sevilla: Fundación El Monte, 1998.
- ESTELRICH, JOAN
Fenix o L'Esperit de Renaixença / Joan Estelrich. Barcelona: [s.n.], 1934.
- GANIVET, ÁNGEL
El porvenir de España / Ángel Ganiwet, Miguel de Unamuno; edición de Fernando García Lara; estudio preliminar y notas de Pedro Cerezo Galán. Granada: Diputación Provincial de Granada, 1998.
- HENRÍQUEZ UREÑA, PEDRO
Pedro Henríquez Ureña / edición de Tomás Mallo. Madrid: Instituto de Cooperación Iberoamericana, 1993.
- LAÍN ENTRALGO, PEDRO
Alma, cuerpo, persona / Pedro Laín Entralgo. - 2.^a ed. Barcelona: Galaxia Gutenberg, 1998.

LAIN ENTRALGO, PEDRO

El problema de ser cristiano. - Pedro Laín Entralgo. Barcelona: Galaxia Gutenberg, D. L. 1997.

MAEZTU, RAMIRO DE

Norteamérica desde dentro: (selección) / Ramiro de Maeztu; introducción y selección de Tomás Pérez Delgado. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, 1998.

MALLADA, LUCAS

La futura revolución española: y otros escritos regeneracionistas / Lucas Mallada; edición a cargo de Steven L. Driever y Francisco Javier Ayala-Carcedo. Madrid: Biblioteca Nueva, 1998.

MARTÍ, JOSÉ

Nuestra América: edición crítica / José Martí; investigación, presentación y notas, Cintio Vitier. Habana: Centro de Estudios Martianos, Casa de las Américas, 1991.

MOREIRO, JOSÉ MARÍA

Miguel Torga: -últimas palabras- / José María Moreiro. Salamanca: Amarú, 1998.

MORÓN, GUILLERMO

Reflexiones hispanoamericanas sobre el 98 / Guillermo Morón; prólogo de Miguel Ángel Perfecto García; edición y entrevista de Alfredo Pérez Alencart; fotografías de Luis Monzón. Salamanca, 1998.

NOEL, EUGENIO

Raíces de España / Eugenio Noel; edición y prólogo de Andrés Trapie-llo. Madrid: Fundación Central His-pano, D. L. 1997.

ORS, EUGENIO D'

Último glosario / Eugenio d'Ors. - I: Helvecia y los lobos / edición de Ángel d'Ors y Alicia García Navarro. Granada: Comares, 1998.

ORTEGA Y GASSET, JOSÉ

Textos sobre el 98: antología política (1908-1914) / José Ortega y Gasset; introducción de Vicente Cacho Viu; selección de textos de Andrés de Blas. Madrid: Biblioteca Nueva, D. L. 1998.

OUIMETTE, VÍCTOR

Los intelectuales españoles y el naufragio del liberalismo (1923-1936) / Víctor Ouimette. Valencia: Pre-Textos, 1998. - 2 v

PORTO, JUAN ANTONIO

1898, el año del desastre / guión original de Juan Antonio Porto; sobre un argumento de Ramiro Gómez. - 1.ª ed. Madrid: Imaginógrafo, 1998.

PRIETO, ISABEL

La letra pequeña / Isabel Prieto y Antonio Prieto. Barcelona: Planeta, 1998.

RIBAS, PEDRO

La introducción del marxismo en España (1869-1939): ensayo bibliográfico / Pedro Ribas. - 1.ª ed. Madrid: Ediciones de la Torre, 1981.

RÍOS URRUTI, FERNANDO DE LOS

La filosofía política en Platón / Fernando de los Ríos Urruti. - Ed. facs. Madrid: Fundación Fernando de los Ríos, 1998.

SAINZ DE ROBLES, FEDERICO CARLOS

Dos décadas en la biografía de Madrid, (1910-1930) / por Federico Carlos Sainz de Robles. Madrid: Instituto de Estudios Madrileños, 1984.

SÁNCHEZ, JOSÉ LUIS, (1962-)

La voluntad regeneracionista: esfuerzo e inercia del Ateneo de Valladolid, 1872-1936 / José Luis Sánchez García. [Palencia]: Región, D. L. 1998.

SANTOS, FÉLIX

1898: la prensa y la guerra de Cuba / Félix Santos. Bilbao: Asociación Julián Zugazagoitia, 1998.

TRAPIELLO, ANDRÉS

Sólo eran sombras / Andrés Trapie-llo. Valencia: Pre-Textos, 1997.

UNAMUNO, MIGUEL DE

Mi bochito / Miguel de Unamuno; prólogos de Ángel M.ª Ortiz Alfau y Manuel García Blanco. Bilbao: El Tilo, 1998.

UNAMUNO, MIGUEL DE

De patriotismo espiritual: artículos en «La Nación» de Buenos Aires: 1901-1914 / Miguel de Unamuno; edición

- y notas de Victor Ouimette. - 1.ª ed. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, 1997.
- UNAMUNO, MIGUEL DE
Crítica del problema sobre el origen y prehistoria de la raza vasca / estudio introductorio, edición y notas de José Antonio Ereño Altuna. Bilbao: Beitia, 1997.
- UNAMUNO, MIGUEL DE
Del sentimiento trágico de la vida en los hombres y en los pueblos / Miguel de Unamuno; prólogo de Fernando Savater. - [1.ª ed. rev.]. Madrid: Alianza, 1997.
- UNAMUNO, MIGUEL DE
Escritos inéditos sobre Euskadi / Miguel de Unamuno; edición y notas de Laureano Robles. Bilbao: Ayuntamiento, Área de Cultura y Turismo, 1998.
- UNAMUNO, MIGUEL DE
Alrededor del estilo / Miguel de Unamuno; introducción, edición y notas de Laureano Robles. - 1.ª ed. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, 1998.
- UNAMUNO, MIGUEL DE
Unamuno y el socialismo: artículos recuperados (1886-1928) / edición de Diego Núñez Ruiz y Pedro Ribas Ribas. Granada: Comares, 1997.
- UNAMUNO, MIGUEL DE
Escritos bilbainos (1879-1894) / Miguel de Unamuno y Jugo; introducción y edición de José Antonio Ereño Altuna y Ana Isasi Sasetta. Bilbao: [s.n.], 1999.
- URRUTIA, MANUEL MARÍA
Miguel de Unamuno en Hendaya. Los artículos de Augusto Pérez: (a propósito de unos artículos no recogidos de Unamuno) / Manuel M.ª Urrutia. Bilbao: [s.n.], 1997.
- VARELA, JAVIER
La novela de España: los intelectuales y el problema español / Javier Varela. [Madrid]: Taurus, imp. 1999.
- VERDÚ DE GREGORIO, JOAQUÍN
Regeneracionismo y Generación del 98: los universos de una crisis / Joaquín Verdú de Gregorio. Madrid: Endymion, D. L. 1998.

ESTUDIOS CRÍTICOS

- «En torno al casticismo de Unamuno y la literatura en 1895» / eds: Ricardo de la Fuente y Serge Salaün. Valladolid: Universitas Castellae, D. L. 1997.
- A cien años de Martí / Fina García Marruz... [et al.]; compilador, Tony T. Murphy. - 1.ª ed. Las Palmas de Gran Canaria: Cabildo Insular de Gran Canaria, 1997.
- ABELLA MAESO, MARÍA JOSÉ
Dios y la inmortalidad: el mundo religioso de Unamuno / María José Abella Maeso. Estella (Navarra): Verbo Divino, 1997.
- ÁLVAREZ GÓMEZ, MARIANO
«El trágico judío portugués de Amsterdam». La doctrina spinoziana del «conatus» en Del sentimiento trágico de la vida / Mariano Álvarez Gómez. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, 1998.
- AMÉZAGA, ELÍAS
Los vascos y la Generación del 98 / Elías Amézaga. Bilbao: Bilbao Bizkaia Kutxa, 1998.
- ANCOS MORALES, BEATRIZ DE
Pío Baroja: literatura y periodismo en su obra / Beatriz de Ancos Morales. Madrid: Fundación Universitaria Española, 1998.
- ÁNGEL GANIVET, EN SU CENTRO / M.ª CARMEN DÍAZ DE ALDA HEIKKILÄ, (ed.); coordinado por Luis Galván y Víctor García Ruiz. Pamplona: Universidad de Navarra, cop. 1997.
- ANTÓN ONECA, JOSÉ
La utopía penal de Dorado Montero / por José Antón Oneca; con un apéndice de Francisco Maldonado de

- Guevara. Salamanca: Universidad de Salamanca, 1997.
- AZNAR SOLER, MANUEL
Max Aub y la vanguardia teatral: (escritos sobre el teatro, 1928-1938) / Manuel Aznar Soler. Servei d'Extensió Universitària, València: Universitat de València, 1993.
- AZORÍN
Azorín y el fin de siglo. Alicante: Caja de Ahorros del Mediterráneo, D. L. 1998.
- BASTONS I VIVANCO, CARLES
A vueltas con la vigencia del pensamiento docente unamuniano: aportaciones casi inéditas de textos epistolares y periodísticos / Carles Bastons i Vivanco, Joan M. Verdú i Solans. Barcelona, 1997.
- BASTONS I VIVANCO, CARLES
Miguel de Unamuno y los anarquistas catalanes / Carles Bastons i Vivanco. Salamanca: Universidad de Salamanca, 1996.
- BASTONS I VIVANCO, CARLES
Maragall i Unamuno: els lligams d'una amistat / Carles Bastons. Barcelona: Fundació Joan Maragall, 1998.
- BAYÓN, JULIO
Razón vital y dialéctica en Ortega / Julio Bayón. Madrid: Ediciones de la Revista de Occidente, 1972.
- BENITO PÉREZ GALDÓS: aportaciones con ocasión de su 150 aniversario / Eberhard Geisler, Francisco Povedano (eds.). Frankfurt: Vervuert, 1996.
- BEYRIE, JACQUES
Galdós et son mythe / Jacques Beyrie. - Tome I-III. Lille: Université de Lille III, 1980.
- BORZONI, SANDRO
Presenza di Unamuno in Italia (1901-1937) / Sandro Borzoni. Milano: Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, 1997.
- BOITO, ANNA
«Niebla» di Miguel de Unamuno: («Niebla» di Unamuno e «Sei personaggi in cerca d'autore» di Pirandello, due opere a confronto) / Anna Botto. Torino: Università degli Studi di Torino, 1997.
- BRAVO, VÍCTOR
Introducción a la poesía de José Antonio Ramos Sucre: una poética del mal y el dolor / Víctor Bravo; presentación de Alfonso Ortega Carmona; epílogo de Alfredo Pérez Alencart. Salamanca, 1997.
- BUSCH, CAROLYN LIPSHY
Women in the novels of Unamuno / Carolyn Lipsky Busch. - 208 p. Tesis-Universidad de Maryland, 1965
- CABEZAS, JUAN ANTONIO
«Clarín», el provinciano universal / por Juan Antonio Cabezas. Madrid: Espasa-Calpe, 1936.
- CABRERA PEÑA, MIGUEL
Introducción al periodismo de Nicolás Guillén / Miguel Cabrera Peña. Barcelona: Puvill Libros, D. L. 1997.
- CALVO ROY, ANTONIO
Cajal: triunfar a toda costa / Antonio Calvo Roy. Madrid: Alianza, D. L. 1999.
- CAMARASA, JOSEP M.
Ramón Turró: un modernista al laboratori: conferència davant el Ple per Josep M. Camarasa i Castillo el día 5 de febrer de 1996.
- CARABIAS, JOSEFINA
Como yo los he visto: encuentros con Valle-Inclán, Unamuno, Baroja, Marañón, Pastora Imperio, Ramiro de Maeztu y Belmonte / Josefina Carabias; prólogo de Victoria Prego. Congreso de Literatura Española Contemporánea (11.º: 1997: Málaga, España) Rubén Darío y el arte de la prosa: ensayo, retratos y alegorías / edición dirigida por Cristóbal Cuevas García y coordinada por Enrique Baena. 1998.
- Creación de una realidad ficticia: las novelas de Torquemada de Pérez Galdós / Yolanda Arencibia ... et al. Madrid: Castalia, D. L. 1997.

- CUESTA, LEONEL-ANTONIO DE LA
Martí, traductor / Leonel-Antonio de la Cuesta. Salamanca: Universidad Pontificia de Salamanca, D. L. 1996.
- Cumbres de humanismo: homenaje internacional al escritor venezolano Guillermo Morón / Alfonso Ortega Carmona, Alfredo Pérez Alencart (editores). Salamanca: Universidad Pontificia, 1994.
- DE KOCK, JOSSE
Miguel de Unamuno y la lengua española. La gramática escrita y la hablada / Josse De Kock. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, 1998.
- DOBÓN ANTÓN, MARÍA DOLORES
Azorín anarquista: de la revolución al desencanto / M. Dolores Dobón Antón. Alicante: Instituto de Cultura «Juan Gil-Albert», 1997.
- DURÁN MUÑOZ, GARCÍA
Del sentimiento e idea política en Don Santiago Ramón y Cajal / García Durán Muñoz; prólogo de Julián Sánchez Duarte. Madrid: Editora Nacional, 1948.
- El tiempo de Miguel de Unamuno y Salamanca: [editado con motivo de la exposición organizada por la Universidad de Salamanca, (Noviembre 1998)]. Salamanca: Universidad de Salamanca, 1998.
- Estudios en honor del profesor Josse de Kock / reunidos por N. Delbecque y C. De Paepe. Leuven: Leuven University Press, 1998.
- FERNÁNDEZ DE LA MORA, GONZALO
Ortega y el 98 / Gonzalo Fernández de la Mora. Madrid: Rialp, 1961.
- FERNÁNDEZ GONZÁLEZ, ÁNGEL RAIMUNDO
Nueva lectura del «Diario íntimo» de Unamuno / Ángel-Raimundo Fernández González. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, 1998.
- FERNÁNDEZ LERA, ROSA
Autores del 98. Relación con Menéndez Pelayo y su biblioteca / Rosa Fernández Lera, Andrés del Rey Sayagués. Santander: [s.n.], 1998.
- FERNÁNDEZ LOBO, LUIS CARLOS
La poesía de Antonio Machado / Luis Carlos Fernández Lobo; ilustraciones, M.^a Esther Gulino. Torrejón de Ardoz: Akal, D. L. 1997.
- FERNÁNDEZ SÁNCHEZ-ALARCOS, RAÚL
La novela modernista de Ángel Ganivet / Raúl Fernández Sánchez-Alarcos. Granada: Diputación Provincial de Granada, imp. 1995.
- FERNÁNDEZ TURIENZO, FRANCISCO
Unamuno, lo inconsciente y la historia / Francisco Fernández Turienzo. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, 1998.
- FERNÁNDEZ URBINA, JOSÉ MIGUEL
La aventura intelectual de Ramiro de Maeztu / José Miguel Fernández Urbina. Álava: Diputación Foral de Álava, [1998?].
- FERRARO, CARMINE LUIGI
Studi unamuniani / Carmine Luigi Ferraro. Lecce: Milella, 1999.
- FERRARO, CARMINE LUIGI
Unamuno e le maschere: del tragico secondo Galán / Carmine Luigi Ferraro. - P.69-95. Separata de: Idee, 33(settembre-dicembre 1996).
- FERRARO, CARMINE LUIGI
Recenti studi su Unamuno in Italia / Carmine Luigi Ferraro. [S.l.]: [s.n.], 1996.
- FERRERAS, JUAN IGNACIO
Benito Pérez Galdós y la invención de la novela histórica nacional / Juan Ignacio Ferreras. Madrid: Endymion, D. L. 1998.
- FRANZ, THOMAS R.
La tía Tula y La sonata de Kreutzer / Thomas R. Franz. Salamanca: Universidad de Salamanca, 1996.
- FRIEIRO, LILIA
Unamuno en la Argentina: un capítulo del hispanoamericanismo / Lilia Frieiro. Salamanca: Universidad de Salamanca, Fundación Rafael de Unamuno, 1995.

- FUSTER, JOAN
Contra Unamuno y los demás / Joan Fuster. - [1.ª ed.]. Barcelona: Península, 1998.
- GELABERT BALLESTER, MARTÍN
La fe que brota de la esperanza: (valoración teológica de la concepción unamuniana de la fe) / Martín Gelabert Ballester. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, 1998.
- GENOT, GÉRARD
La fiction poétique: Foscolo, Leopardi, Ungaretti / Gérard Genot. [Paris]: Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, D. L. 1998.
- GONZÁLEZ FERNÁNDEZ DE SEVILLA, JOSÉ MANUEL
Shakespeare y la Generación del 98: relación y trasiego literario / José Manuel González, Fernández de Sevilla. Madrid: Biblioteca Nueva, D. L. 1998.
- GONZÁLEZ MARTÍN, VICENTE
La cultura italiana en Miguel de Unamuno / Vicente González Martín. Salamanca: Universidad de Salamanca, 1997.
- HERMIDA DE BLAS, FERNANDO
Ricardo Macías Picavea a través de su obra / Fernando Hermida de Blas. [Valladolid]: Junta de Castilla y León, 1998.
- HERRERA NAVARRO, JAVIER
Unamuno, Picasso y «Arte joven» / Javier Herrera Navarro. Salamanca: Universidad de Salamanca, 1996.
- HUARTE MORTON, FERNANDO
Bibliografía de Dámaso Alonso / Fernando Huarte Morton, Juan Antonio Ramírez Ovelar. Madrid: Gredos, D. L. 1998.
- KOCK, JOSSE DE
La primera y última poesía de Miguel de Unamuno / Josse de Kock. [Valladolid: [Junta de Castilla y León], [1997]. - P.255-271. Separata de: El joven Unamuno en su época. Valladolid, 1997.
- La filosofía y sus márgenes: homenaje al profesor Carlos Baliñas Fernández / edición a cargo de Sergio Vences Fernández; coordinadores, Marcelino Agís Villaverde ...[et. al.]. 1997.
- LA RUBIA PRADO, FRANCISCO
Unamuno y la vida como ficción / Francisco La Rubia Prado. Madrid: Gredos, 1999.
- LARSEN, KEVIN S.
«La ciencia aplicada»: Gabriel Miró y la tradición científica / Kevin S. Larsen. Madrid: Alpuerto, D. L. 1997.
- Les comédies barbares: lire Valle-Inclán / textes réunis par Jean-Marie Lavaud. Bourgogne: Université de Bourgogne, D. L. 1996.
- LIBANO ZUMALACÁRREGUI, ÁNGELES
Contribución de Unamuno a la dialectología vizcaína / Ángeles Libano Zumalacárregui. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, 1998.
- LÓPEZ-MARRÓN, JOSÉ M.
Unamuno y su camino a la «individualización» / José M. López-Marrón. New York: Peter Lang, cop. 1998.
- LOURENÇO, ANTÓNIO APOLINÁRIO
Identidad y alteridad en Fernando Pessoa y Antonio Machado: (Álvaro de Campos y Juan de Mairena) / Antonio Apolinário Lourenço; traducción de Javier Coca Senande. 1997.
- LUENGO RUBALCABA, JORGE ENRIQUE
Zubiri y Kant / Jorge Enrique Luen-go Rubalcaba; director, Eusebio Colomer Pous. Bilbao: Universidad de Deusto, 1996.
- MACHADIANAS / edición de Jacques Isso-rel. Perpignan: CRILAUP, 1993.
- MARRERO, VICENTE
El Cristo de Unamuno / Vicente Marrero. Madrid: Rialp, 1960.
- MARTÍ, JOSÉ
José Martí: y su periódico «Patria» / [selección de] Salvador Bueno. Barcelona: Puvill Libros, D. L. 1997.
- MARTÍN GUTIÉRREZ, MARÍA ISABEL
Unamuno (1937-1963): repertorio de artículos aparecidos en periódicos y diarios sobre la vida y obra de Miguel de Unamuno / Mª Isabel Martín Gutiérrez; dirigida por Araceli García Rodríguez. 1998.

- MARTÍN GUTIÉRREZ, MARÍA ISABEL
Unamuno (1937-1997): repertorio de artículos aparecidos en periódicos y diarios sobre la vivoda y obra de Unamuno / beca de investigación realizada por, M^a Isabel Martín Gutiérrez. 1999.
- MARTÍNEZ NADAL, RAFAEL
José Castillejo: el hombre y su quehacer en la voz de Londres: (1940-1945) / Rafael Martínez Nadal. - 1.^a ed. Madrid: Casariego, D. L. 1998.
- MARTÍNEZ SÁURA, SANTOS
Espina, Lorca, Unamuno y Valle-Inclán en la política de su tiempo / Santos Martínez Sáura. - 1.^a ed. Madrid: Libertarias/Prodhufo, 1998.
- MARTÍNEZ, ALEJANDRO
Lenguaje y dialogía en la obra de Miguel de Unamuno / Alejandro Martínez. Madrid: Pliegos, 1998.
- MATILLA, MATÍAS
Miguel de Unamuno, creyente / Matías Matilla. Madrid: [s.n.], 1999.
- MEGWINOFF ANDRÉU, GRACE
Dalí, salvador de la pintura / Grace Megwinoff Andréu. San Juan, Puerto Rico: [s.n.], 1998.
- MORÁN, GREGORIO
El maestro en el erial: Ortega y Gasset y la cultura del franquismo / Gregorio Morán. - [1.^a ed.]. Barcelona: Tusquets, 1998.
- MORÓN, GUILLERMO
Unamuno y Venezuela / Guillermo Morón; edición y prólogo de Alfredo Pérez Alencart; epílogo de Luis Frayle Delgado. - [1.^a ed.]. Salamanca: Universidad Pontificia de Salamanca, 1998.
- NOÉ, ELISABETTA
La metafora della «nebbia» nel pensiero di Unamuno / Elisabetta Noé. Bologna: Università degli Studi di Bologna, 1997. - 231 p. Tesis-Universidad de Bolonia, 1996-1997.
- Noé, Elisabetta
Pupazzi di Nebbia: La metafora della nebbia nella filosofia poetica di Miguel de Unamuno / Elisabetta Noé. Firenze: Alinea, 1998.
- ORRINGER, NELSON R.
Philosophy and tragedy in two newly discovered Fedras by Unamuno / Nelson R. Orringer. - P. 549-564. Separata de: Anales de la Literatura Española Contemporánea, 22(1997).
- PARAJÓN, MARIO
Cinco escritores y su Madrid: Galdós, Azorín, Baroja, Rubén Darío y Ramón / Mario Parajón. Madrid: Prensa Española, D. L. 1978.
- PAREDES MARTÍN, MARÍA DEL CARMEN
Saber y creer en «Del sentimiento trágico de la vida en los hombres y en los pueblos» / M.^a del Carmen Paredes Martín. Salamanca: Universidad de Salamanca, 1996.
- PASCUAL MEZQUITA, EDUARDO
En torno a las lecturas historicistas del primer Unamuno / Eduardo Pascual Mezquita. Salamanca: Universidad de Salamanca, 1996.
- PASCUAL MEZQUITA, EDUARDO
Visión heraclítica de la historia en M. de Unamuno / Eduardo Pascual Mezquita. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, 1998.
- PÉREZ GAGO, SANTIAGO
Razón «sueño» y realidad: niveles de percepción estética en la semántica «sueño» de Antonio Machado. Salamanca: Universidad de Salamanca, 1984.
- PÉREZ PASCUAL, JOSÉ IGNACIO
Ramón Menéndez Pidal: ciencia y pasión / José Ignacio Pérez Pascual. [Valladolid]: Junta de Castilla y León, Consejería de Educación y Cultura, 1998.
- PÉREZ PASCUAL, JOSÉ IGNACIO
Ramón Menéndez Pidal y Miguel de Unamuno. Del investigador aislado al trabajo en equipo / José Ignacio Pérez Pascual. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, 1998.
- PORPETTA, ANTONIO
El mundo sonoro de Gabriel Miró / Antonio Porpetta. Alicante: CAM, 1996.

- PRELLWITZ, NORBERT VON
 Estudios estilísticos sobre sonetos de Unamuno / Norbert von Prellwitz. Roma: Università Degli Studi di Roma, Facoltà di Lettere e Filosofia, 1970.
- PRILL, ULRICH
 «Wer bist du - alle Mythen zerrinnen»: Benito Pérez Galdós als Mythoklast und Mythograph / Ulrich Prill. Bern: Peter Lang, cop. 1999.
- RABATÉ, JEAN-CLAUDE
 Las querellas del ciego de Robliza (1894) de Luis Maldonado o El eterno conflicto entre el bien y el mal / Jean-Claude Rabaté. Salamanca: Colegio de España, D. L. 1992.
- RABATÉ, JEAN-CLAUDE
 Miguel de Unamuno, publicista socialista en la prensa de Salamanca / Jean-Claude Rabaté. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, 1998.
- RAMOS ESPEJO, ANTONIO
 García Lorca en Fuente Vaqueros / Antonio Ramos Espejo. Granada: Diputación Provincial, Patronato Cultural Federico García Lorca, 1998.
- Repensando a Martí / Uva de Aragón (Editora); epílogo de Alfredo Pérez Alencart. Salamanca [etc.]: Universidad Pontificia de Salamanca [etc.], D. L. 1998.
- RIBAS, PEDRO
 Unamuno y Schopenhauer: el mundo onírico / Pedro Ribas. Alicante: Universidad, 1996.
- RIBAS, PEDRO
 Unamuno y el Marxismo en el período 1891-1900 / Pedro Ribas. [Valladolid]: [Junta de Castilla y León], [1997].
- ROBLES, LAUREANO
 Los «cuentos» de Unamuno / por Laureano Robles. Salamanca: Asociación de Antiguos Alumnos de la Universidad de Salamanca, 1997.
- ROBLES, LAUREANO
 Unamuno y «Abisag, la sunamita» / Laureano Robles. [S.l.]: [s.n.], [1997?].
- ROBLES, LAUREANO
 Pío Baroja, étudiant à Valence: notes à El árbol de la ciencia / Laureano Robles. [s.l.]: Les lettres romanes, [1999?].
- RODRÍGUEZ HERNÁNDEZ, VICENTE
 La in-sumisión en Dorado Montero: el tema iusnaturalista en la encrucijada ideológica de la Restauración / Vicente Rodríguez Hernández. Salamanca: Hespérides, 1993.
- RODRÍGUEZ SANTIBÁÑEZ, MARTA
 El intimismo en Antonio Machado: estudio de la evolución de su obra poética / Marta Rodríguez. Madrid: Visor, 1998.
- RODRÍGUEZ, JOSÉ VICENTE
 «Dios», noche oscura para Unamuno / José Vicente Rodríguez. Madrid: [s.n.], 1998.
- RODRÍGUEZ, JOSÉ VICENTE
 Unamuno y la noche oscura sanjuanista / José Vicente Rodríguez. Madrid: [s.n.], 1998.
- ROMÁN, ISABEL
 La creatividad en el estilo de Galdós / Isabel Román. Las Palmas de Gran Canaria: Cabildo Insular de Gran Canaria, 1993.
- SALOMON, NOËL
 Realidad, ideología y literatura en el «facundo» de D.F. Sarmiento / Noël Salomon. Amsterdam: Rodopi, 1984.
- SAN MARTÍN, JAVIER
 Fenomenología y cultura en Ortega: ensayos de interpretación / Javier San Martín. Madrid: Tecnos, D. L. 1998.
- SANTIÁÑEZ-TIÓ, NIL
 Ángel Ganivet, una bibliografía anotada: (1892-1995) / Nil Santiañez-Tió. Granada: Diputación Provincia, D. L. 1996.
- SANTONJA, GONZALO
 Al otro lado del mar: Bergamín y la editorial Séneca: (México, 1939-1949) / Gonzalo Santonja. Barcelona: Galaxia Gutenberg, D. L. 1997.

SANZ BARAJAS, JORGE

José Bergamín: la paradoja en revolución (1921-1943) / Jorge Sanz Barajas. Madrid: Libertarias, 1998.

SEGARRA, RODRIGO

La fe de Unamuno: un camino entre la niebla / Rodrigo Segarra. Barcelona: CLIE, 1998.

SERRANO RAMÍREZ, JOSÉ MANUEL

Unamuno, la voz de la conciencia agónica: radiografía de un hombre de acción / José Manuel Serrano Ramírez. Salamanca: Universidad de Salamanca, 1996.

SIMÓN DÍAZ, JOSÉ

Amado Nervo / por José Simón Díaz. Madrid: Instituto de Estudios Madrileños, 1986.

Simposio Internacional «Gabriel Miró» (1.º: 1997: Alicante, España) Actas del I Simposio Internacional «Gabriel Miró». Alicante: Caja de Ahorros del Mediterráneo, D. L. 1999.

TACCONI, TIZIANA

Esistenza e tragico nel pensiero di Miguel de Unamuno: tesi di laurea in filosofia morale / Tiziana Tacconi. Bologna: Università degli Studi di Bologna, 1997.

TUÑÓN DE LARA, MANUEL

Antonio Machado, poeta del pueblo / Manuel Tuñón de Lara. Madrid: Taurus, D. L. 1997.

UMBRAL, FRANCISCO

Valle-Inclán. Los botines de piqué. - Francisco Umbral. - [1.ª ed.]. Barcelona: Planeta, 1998.

Unamuno y Cartagena / prólogo, Ángel González Hernández y Juan Sáez Carreras; introducción, edición y notas, Laureano Robles Carcedo. Murcia: Servicio de Publicaciones Universidad, 1997.

URRUTIA, ANA M.

La poetización de la política en el Unamuno exiliado: «De Fuerteventura a París» y «Romanceo del destierro» / Ana M. Urrutia. Stanford: Stanford University, 1996.

URRUTIA, MANUEL MARÍA

Miguel de Unamuno colaborador de la Revista «Hispania» de Londres (1912-1915) / Manuel M.ª Urrutia. Bilbao: Universidad de Deusto, 1998.

URRUTIA, MANUEL MARÍA

Evolución del pensamiento político de Unamuno / Manuel María Urrutia. Bilbao: Universidad de Deusto, 1997.

VALDÉS, MARIO J.

Unamuno en el crisol, 1895-1912: la elaboración de la dialéctica abierta / Mario J. Valdés. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, 1998.

VILLALOBOS DE PICCONE, DELIA

Buenos Aires: Corregidor, 1998.

YÁÑEZ, MARÍA-PAZ

La función poetológica de «Don Juan» en los renovadores del 98 / María-Paz Yáñez. Genève: Slatkine, 1997.

EXPOSICIONES

CATÁLOGOS

GUTIÉRREZ-SOLANA, JOSÉ

Obra literaria / José Gutiérrez-Solana; prólogo de Camilo José Cela. Madrid: Fundación Central Hispano, 1998.

Iconografía de las letras y el pensamiento españoles en torno al noventa y ocho: [exposición] / Centro de Estudios y Actividades Culturales, Comunidad de Madrid. Madrid: Comunidad de Madrid [1998].

Imágenes de la ciencia en la España contemporánea / edición de Antonio Lafuente y Tiago Saraiva. Madrid: Fundación Arte y Tecnología, D. L. 1998.

La imagen del poder: Fundación Arte y Tecnología, Sala de Exposiciones Temporales: 25 de Febrero/3 de Mayo de 1998. [Madrid]: [Diseño de Estética y Pensamiento], D. L. 1998.

Libros del 98: dos orillas para un siglo: Monasterio del Prado. Valladolid, 4

- al 30 de mayo de 1998 / fondo bibliográfico y artístico de Javier Carbonero Domingo. 1998.
- LÓPEZ MONDÉJAR, PUBLIO
 Las Fuentes de la memoria / Publio López Mondéjar. - III: Fotografía y sociedad en la España de Franco. Barcelona: Lunweg, D. L. 1996.
- MACHADO, MANUEL
 Manuel Machado, poeta modernista: (a los cincuenta años de su muerte). Madrid: Museo Municipal de Madrid, D. L. 1997.
- MACHO, VICTORIO
 Victorio Macho en la Fundación Díaz Caneja: (dibujos, esculturas, estudios y bocetos) / [semblanza biográfica y fundamentos de su obra, José Carlos Brasas Egido]. Palencia: Fundación Díaz Caneja, 1998.
- MARAÑA, FÉLIX
 Baroja nuestro = Baroja gurea: (Pío Baroja, 1872-1956) / textos y edición = idatziak eta argitarapena Félix Maraña. 1998.
- MIRÓ, GABRIEL
 Gabriel Miró escritor: [1879-1930]. Alicante: Caja de Ahorros del Mediterráneo, 1997.
- O centenario de Castelao na lembranza 1986 / edición de X. Amancio Liñares Giraut. Santiago de Compostela: Fundación Castelao, 1997
- PALLARÉS HUICI, MERCEDES
 Juan Pallarés: (1907-1987) / Mercedes Pallarés Huici. [S.l.]: [s.n.], 1996.
- Poetas del 98: un fin de siglo / antología, Miguel García-Posada (ed.). Madrid: Alaguara, D. L. 1998.
- 1898 Castilla y León 1998: [exposición]. [S.l.]: Junta de Castilla y León, D. L. 1998.
- AZORÍN
 Azorín y el fin de siglo. Alicante: Caja de Ahorros del Mediterráneo, D. L. 1998. Barcelona-Madrid, 1898-1998: sintonías y distancias: [exposición]. [Barcelona]: Diputació de Barcelona, D. L. 1997.
- BLASCO IBÁÑEZ, VICENTE
 Vicente Blasco Ibáñez y el novelista universal: Centre Cultural La Benificència. Diputació de València: del 14 de mayo de 1998 al 30 de junio de 1998.
- BLASCO IBÁÑEZ, VICENTE
 Blasco Ibáñez, viajero: Centre Cultural La Benificència. Diputació de València: del 17 de julio de 1998 al 31 de agosto de 1998.
- BLASCO IBÁÑEZ, VICENTE
 Vicente Blasco Ibáñez y el periodismo se hizo combativo: Centre Cultural La Benificència. Diputació de València: del 12 de marzo de 1998 al 30 de abril de 1998.
- BLASCO IBÁÑEZ, VICENTE
 Blasco Ibáñez, cineasta: Centre Cultural La Benificència. Diputació de València: del 17 de julio de 1998 al 31 de agosto de 1998. Valencia
- BLASCO IBÁÑEZ, VICENTE
 Blasco Ibáñez, político: Centre Cultural La Benificència. Diputació de València: del 15 de septiembre de 1998 al 31 de octubre de 1998.
- CUADRADO, ARTURO
 Arturo Cuadrado: a fantasía dun povo: abril-maio 1999. A Coruña: Fundación Luis Seoane, D. L. 1999.
- El camino hacia el 98: (los escritores de la Restauración y la crisis del fin de siglo) / Cecilio Alonso ... [et al.]; edición de Leonardo Romero Tobar. Madrid: Fundación Duques de Soria [etc.], 1998.
- Exposición Don Ramón María del Valle-Inclán (1866-1898) (1998-1999: Santiago de Compostela, España) Exposición Don Ramón María del Valle-Inclán (1866-1898): del 10 de Noviembre de 1998 al 10 de enero de 1999
- Galdós y el 98: un itinerario a través del Tema de España. Las Palmas de Gran Canaria: Cabildo de Gran Canaria, 1998.
- Gerardo Diego y la poesía española de siglo XX: [exposición]. [Madrid]: Biblioteca Nacional, D. L. 1996.

FILOSOFÍA

DUQUE, FÉLIX

Historia de la filosofía moderna: la era de la crítica / Félix Duque. Madrid: Akal, 1998.

MOLINUEVO, JOSÉ LUIS

La experiencia estética moderna / José Luis Molinuevo. Madrid: Síntesis, 1998.

HISTORIA

ACOSTA MATOS, ELIADES

1898-1998 cien respuestas para un siglo de dudas / Eliades Acosta Matos. Barcelona: Puvill Libros, D. L. 1998.

ALEMANY BAY, CARMEN

La polémica del meridiano intelectual de Hispanoamérica (1972): estudios y textos / Carmen Alemany Bay. Alicante: Universidad de Alicante, 1998.

ANDRÉS-GALLEGO, JOSÉ

Un 98 distinto: (Restauración, Desastre, Regeneracionismo) / José Andrés-Gallego. Madrid: Encuentro, 1998.

BALFOUR, SEBASTIAN

The end of the Spanis empire (1898-1923) / Sebastian Balfour. Oxford: Clarendon Press, 1997.

Buenos Aires 1880-1930: la capital de un imperio imaginario / Dirigido por Horacio Vázquez Rial. Madrid: Alianza, D. L. 1996.

Castilla y León ante el 98 / Juan Velarde Fuertes, Emilio de Diego García (coordinadores). [Valladolid]: Junta de Castilla y León, Consejería de Educación y Cultura, 1999.

CAYUELA FERNÁNDEZ, JOSÉ G.

Un siglo de España, centenario 1898-1998 / coordinador José G. Cayuela Fernández. Cuenca: Cortes de Castilla la Mancha, 1998.

Congreso 1898: Pensamiento Político, Jurídico y Filosófico: Balance de un

Centenario (1998: León, España) Una polémica y una generación: razón histórica de 1898: actas del Congreso. León, 1999.

DÍAZ-PLAJA, FERNANDO

Anecdotario de la Guerra Civil española / Fernando-Díaz Plaza. - 3.ª ed. Barcelona: Plaza & Janés, 1996.

El 98 iberoamericano / José Luis Abellán... [et al.]. - 1.ª ed. Madrid: Pablo Iglesias, 1998.

España en 1898: las claves del Desastre / Pedro Laín Entralgo, Carlos Seco Serrano (Editores); colaboraciones de, José Luis Abellán...[et al.]. Barcelona: Galaxia Gutenberg, 1998.

ESTEBAN DE VEGA, MARIANO

De la beneficencia a la previsión: la acción social en Salamanca, 1875-1898 / Mariano Esteban de Vega. Salamanca: Diputación de Salamanca, 1991.

FRANCO, DOLORES

España como preocupación / Dolores Franco. Madrid: Alianza, 1998.

GIL PECHARROMÁN, JULIO

La segunda república / Julio Gil Pecharrromán. Madrid: Historia 16, 1997.

GIL ROBLES, JOSÉ MARÍA, (1898-1980)

No fue posible la paz / José María Gil-Robles. - [1.ª ed.]. Barcelona: Planeta, 1998.

GONZÁLEZ CUEVAS, PEDRO CARLOS

Acción española: teología política y nacionalismo autoritario en España (1913-1936) / Pedro Carlos González Cuevas. Madrid: Tecnos, 1998.

GRANDÍO SEOANE, EMILIO FRANCISCO

Los orígenes de la derecha gallega: la C.E.D.A. en Galicia, (1931-1936) / Emilio Grandío Seoane. A Coruña: Edicios do Castro, D. L. 1998.

HERNÁNDEZ ANDREU, JUAN

España y la crisis de 1929 / Juan Hernández Andreu. Madrid: Espasa-Calpe, 1986.

Historia de Salamanca / coordinador, Ángel Rodríguez; director, José-Luis

- Martín. Salamanca: Centro de Estudios Salmantinos, 1997-.
- KENT, CONRAD
La Plaza Mayor de Salamanca: historia fotográfica de un espacio público / Conrad Kent. Salamanca: Junta de Castilla y León, 1998.
- La crisis del 98 / Yanelet Castillo Ramírez... [et al.]. Madrid: CINDOC, 1998.
- LAGO CARBALLO, ANTONIO
América en la conciencia española de nuestro tiempo / Antonio Lago Carballo; prólogo de Pedro Laín Entralgo. Madrid: Trotta, 1997.
- LAVAUR, LUIS
Masonería y ejército en la segunda república, (1931-1939) / Luis Lavaur. Madrid: autor-editor, D. L. 1997.
- LEGUINECHE, MANUEL
Yo te diré...: la verdadera historia de los últimos de Filipinas (1898-1998) / Manuel Leguineche. Madrid: Santillana, 1998.
- MARTÍ GILBERT, FRANCISCO
Política religiosa de la Segunda República española / Francisco Martí Gilbert. Pamplona: Eunsa, D. L. 1998
- Más se perdió en Cuba: España, 1898 y la crisis de fin de siglo / Juan Pan-Montojo (coord.); José Álvarez Junco ... [et al.]. Madrid: Alianza, D. L. 1988.
- NÚÑEZ FLORENCIO, RAFAEL
Tal como éramos: España hace un siglo / Rafael Núñez Florencio. Barcelona: Espasa, 1988.
- PLATÓN, MIGUEL
Alfonso XIII: de Primo de Rivera a Franco. La tentación autoritaria de la Monarquía / Miguel Platón. - [1.ª ed.]. Barcelona: Plaza & Janés, 1998.
- PRAT DE LA RIBA, ENRIC
La nacionalidad catalana = La nacionalitat catalana / Enric Prat de la Riba; introducción de Javier Tusell; [traducción de Antonio Royo Villanueva]. Madrid: Biblioteca Nueva, 1998.
- PRESTON, PAUL
Las tres Españas del 36 / Paul Preston. - 1.ª ed. Barcelona: Plaza & Janés, 1988.
- QUIÑONERO, JUAN PEDRO
De la inexistencia de España / Juan Pedro Quiñonero. Madrid: Tecnos, 1998.
- Simposio «Salamanca en el Siglo XX» (2.º: 1995: Ohio, Estados Unidos) Salamanca en el siglo XX: [Simposio celebrado del 20 al 22 de abril de 1995, Ohio Wesleyan University] / Conrad Kent (coordinador). Delaware, Ohio, D. L. 1997
- Symposium Internacional de Historia de la Masonería Española (8.º: 1997: Barcelona, España) La masonería española y la crisis colonial del 98 / VIII Symposium Internacional de Historia de la Masonería Española. 1999.
- Visiones salmantinas: 1898/1998 / Juan Marichal... [et al.]; Conrad Kent, María Dolores de la Calle (eds.). - 1.ª ed. Salamanca: Universidad de Salamanca, 1998.

HISTORIA Y CRÍTICA LITERARIA

- ALBORG, JUAN LUIS
Historia de la literatura española / Juan Luis Alborg. - Tomo V: Realismo y naturalismo: la novela. - Pt. 3.ª: De siglo a siglo: A. Palacio Valdés-V. Blasco Ibáñez. Madrid: Gredos, 1999.
- ALONSO SCHÖKEL, LUIS
«Mis fuentes están en tí»: estudios bíblicos de literatura española / Luis Alonso Schökel, Eduardo Zurro. Madrid: Universidad Pontificia Comillas, 1998.
- BELLO VÁZQUEZ, FÉLIX
El comentario de textos literarios: análisis estilísticos / Félix Bello Vázquez. Barcelona: Paidós, 1997.
- BERMÚDEZ, SILVIA
Las dinámicas del deseo, subjetividad y lenguaje en la poesía española

- contemporánea / Silvia Bermúdez. Madrid: Libertarias, 1997.
- BICKEL, ERNST
Historia de la literatura romana / Ernst Bickel. - [1.ª ed., 1.ª reimp.]. Madrid: Gredos, 1987.
- BLANCO AGUINAGA, CARLOS
Juventud del 98 / Carlos Blanco Aguinaga. - 3.ª ed. corr. y aum. Madrid: Taurus, D. L. 1998.
- CALVO CARILLA, JOSÉ-LUIS
La cara oculta del 98: místicos e intelectuales en la España del fin de siglo (1895-1902) / José Luis Calvo Carilla. Madrid: Cátedra, D. L. 1998.
- CALVO SERRALLER, FRANCISCO
Paisajes de luz y muerte: la pintura española del 98 / Francisco Calvo Serraller. - 1.ª ed. Barcelona: Tusquets, 1998.
- CARVALHO, JOAQUIM DE
Elementos constitutivos da consciência saudosa e problemática da saúde: texto integral / Joaquim de Carvalho.
- DETHURENS, PASCAL
Écriture et culture: écrivains et philosophes face à l'Europe, 1918-1950 / Pascal Dethurens. Paris: Honoré Champion, 1997.
- El camino hacia el 98: (los escritores de la Restauración y la crisis del fin de siglo) / Cecilio Alonso ... [et al.]; edición de Leonardo Romero Tobar. Madrid: Fundación Duques de Soria [etc.], 1998.
- El retrato literario: (antología) / selección, estudio y notas de Ricardo Senabre. Salamanca: Colegio de España, D. L. 1997.
- En el 98: (los nuevos escritores) / Manuel Aznar ... [et al.]; edición de José-Carlos Mainer y Jordi Gracia. Madrid: Fundación Duques de Soria [etc.], 1997.
- Encuentros complutenses en torno a la traducción (7.º: 1998: Madrid, España) La traducción en torno al 98: volumen I de las actas de los VII Encuentros Complutenses en torno a la Traducción. Madrid, 1998.
- Exil et littérature / présenté par Jacques Mounier. Grenoble: Ellug, 1986.
- FREIXAS, LAURA
Retratos literarios: escritores españoles del siglo XX evocados por sus contemporáneos / Laura Freixas. Madrid: Espasa-Calpe, 1997.
- GARCÍA GALLARÍN, CONSUELO
Léxico del 98 / Consuelo García Gallarín. Madrid: Editorial Complutense, 1998.
- GARCÍA MATEOS, RAMÓN
Del 98 a García Lorca: ensayo sobre tradición y literatura / Ramón García Mateos. Salamanca: Centro de Cultura Tradicional, Diputación Provincial de Salamanca, 1998.
- IGLESIAS DE SOUZA, LUIS
El teatro lírico español / Luis Iglesias de Souza. La Coruña: Diputación Provincial de la Coruña, 1991/1994.
- ÍÑIGUEZ BARRENA, MARÍA LOURDES
«El cuento semanal»: 1907-1912: (estudio de una colección de novelas cortas) / M.ª Lourdes Íñiguez Barrena. Barcelona: autor-editor, 1987.
- JUARISTI, JON
El chimbo expiatorio: (la invención de la tradición bilbaina, 1876-1939) / Jon Juaristi. Madrid: Espasa, 1999.
- LERALTA, JAVIER
Viajes y viajeros del 98: andanzas literarias por España de la Generación del 98 / Javier Leralta. Madrid: Viajes Ilustrados, 1998.
- MORAL RUIZ, CARMEN DE
El 98 / Carmen del Moral Ruiz. Madrid: Acento, 1998.
- PENA, MARÍA DEL CARMEN
Pintura de paisaje e ideología: la Generación del 98 / María del Carmen Pena. Madrid: Taurus, imp. 1998.
- Perspectivas de la novela: ensayos sobre la novela española de los siglos XIX y XX, de distintos autores / con una

- nota introductoria de Alva V. Ebersole. Valencia: Albatros, D. L. 1979.
- PHILLIPS, ALLEN WHITMARSH
En torno a la bohemia madrileña: 1890-1925: testimonios, personajes y obras / Allen W. Phillips. [Madrid]: Celeste, D. L. 1999.
- PORRÚA, MARÍA DEL CARMEN
De la Restauración al exilio: (estudios literarios) / M.^a del Carmen Porrúa. Sada, A Coruña: Edicions do Castro, D. L. 1997.
- QUESADA, LUIS
La novela española y el cine / Luis Quesada. Madrid: Ediciones JC, 1986.
- Referencias vivenciales femeninas en la literatura española (1830-1936): (actas de la II Reunión Científica celebrada en Córdoba, febrero y marzo de 1996) / Córdoba: Universidad de Córdoba, 1997.
- REVERTE BERNAL, CONCEPCIÓN
Fuentes europeas-Vanguardia hispanoamericana / Concepción Reverte Bernal. Madrid: Verbum, cop.1998.
- SÁNCHEZ MANTERO, MANUEL
Los cambios de los escritores del 98 ante el problema de España / Manuel Sánchez Mantero. Sevilla: Fundación El monte, 1998.
- SENABRE, RICARDO
Claves de la poesía contemporánea: (de Bécquer a Brines) / Ricardo Senabre. - 1.^a ed. Salamanca: Almar, 1999.
- Simposio Internacional de la Modernidad Literaria, en España e Hispanoamérica (1.^o: 1992: Salamanca, España) La modernidad literaria en España e Hispanoamérica: actas del I Simposio Internacional. Salamanca, 1995.
- Société des hispanistes français (París, Francia). Congreso (28.^o: 1997: París, Francia) París y el mundo ibérico e iberoamericano: actas del XXVIII Congreso de la Sociedad de Hispanistas Franceses (S.H.F.) 1998.
- Teatro y pensamiento en la regeneración del 98 / Eduardo Galán...[etc.]. Madrid: Fundación Pro-Resad, 1998.
- Teoría del poema, la enunciación lírica / editores Fernando Cabo Aseguinolaza, Germán Gullón. Amsterdam: Rodopi, 1998
- The short story, structure and statement / presented and edited by William J. Hunter. - 1st ed. Exeter: Elm Bank, 1996.
- TORREALDAI NABEA, JOAN MARI
La censura de Franco y los escritores vascos del 98 / Joan Mari Torrealdai. Donostia: TTARTTALO, D. L. 1998.
- Una aproximación al pensamiento de la Generación del 98 / coordinación y edición, José Luis Rodríguez García, José María Barceló Espuís. Zaragoza: Ibercaja, 1998.
- Vencer no es convencer: literatura e ideología del fascismo español / Mechtild Albert (ed.). Frankfurt [etc]: Veruert, 1998.
- VILANOVA, ANTONIO
Poesía española del 98 a la posguerra / Antonio Vilanova. - [1.^a ed.]. Barcelona: Lumen, 1998.

LITERATURA DE VIAJES

- UNAMUNO, MIGUEL DE
Por tierras de Portugal y de España (selección) / Miguel de Unamuno; introducción y selección de Antonio Sánchez Zamarreño. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, 1998.

MUSEOS GUÍAS

- Casa-Museo Blasco Ibáñez (Valencia, España)
Casa-museo Blasco Ibáñez. Valencia: Ajuntament, [1998?].

Museo Francisco Fernández del Riego
(Vigo, España)
Museo Francisco Fernández del Riego: colección de arte galega.
Vigo: Concello de Vigo, D. L. 1997

NOVELA

- UNAMUNO, MIGUEL DE
Niebla / Miguel de Unamuno; prólogo de Gonzalo Torrente Ballester; Álbum de Arturo Ramoneda. Madrid: Alianza, 1998.
- UNAMUNO, MIGUEL DE
Abel Sanchez / Miguel de Unamuno; introducción de Luciano González Egido. Madrid: Alianza, 1997.
- UNAMUNO, MIGUEL DE
El sencillo Don Rafael; y La tía Tula / Miguel de Unamuno. Madrid: Novelas y Cuentos, 1954.
- UNAMUNO, MIGUEL DE
Paz en la guerra / Miguel de Unamuno; edición de Francisco Caudet. Madrid: Cátedra, D. L. 1999.

NOVELA CORTA

- HOYOS, JULIO DE
[Nada menos que todo un hombre]
Todo un hombre / Julio de Hoyos.
[S.l.]: [s.n.], 1925.
- UNAMUNO, MIGUEL DE
San Manuel Bueno, mártir / Miguel de Unamuno; notas y apéndice de Manuel Díaz Castillo. Madrid: Acento, D. L. 1997.
- UNAMUNO, MIGUEL DE
San Manuel Bueno, mártir y tres historias más / Miguel de Unamuno; introducción y notas de Manuel Maceiras Fafián. Madrid: EDAF, D. L. 1997.
- UNAMUNO, MIGUEL DE
San Manuel Bueno, mártir / Miguel de Unamuno; edición Víctor García de la Concha. - 26.^a ed. Madrid: Espasa-Calpe, 1996.

UNAMUNO, MIGUEL DE
Tres novelas ejemplares y un prólogo / Miguel de Unamuno; introducción de Demetrio Estébanez Calderón. Madrid: Alianza, 1998.

OBRAS COMPLETAS

- AZORÍN
Obras escogidas / Azorín; coordinador Miguel Ángel Lozano Marco; colaboradores Renata Londero ... (et al.). - T.I-III. Madrid: Espasa-Calpe, D. L. 1998.
- OLAVIDE, PABLO DE
Obras selectas / Pablo de Olavide; estudio preliminar, recopilación y bibliografía por Estuardo Núñez. Perú: Banco de Crédito del Perú, 1987.
- RÍOS URRUTI, FERNANDO DE LOS
Obras completas / Fernando de los Ríos; Edición de Teresa Rodríguez de Lecea. - T. I-V. Madrid: Fundación Caja de Madrid, 1997.
- UNAMUNO, MIGUEL DE
Obras selectas / Miguel de Unamuno; prólogo de Julián Marías. Madrid: Espasa-Calpe, 1998.
- VALLE-INCLÁN, RAMÓN DEL
Obras selectas / Ramón María del Valle-Inclán; prólogo de Julián Marías. Madrid: Espasa-Calpe, 1998.

OBRAS DE REFERENCIA

- 200 anys de premsa diària a Catalunya: [exposició]. [Barcelona]: Fundació Caixa de Catalunya, D. L. 1995, 1995.
- América Latina en Internet: manual y fuentes de información / Graciela Fainstein Lamuedra ... [et al.]. Madrid: CINDOC, 1997.
- ARROYO FERNÁNDEZ, MIGUEL
Diccionario de escuelas de pensamiento o ismos / Miguel Arroyo Fernández. Madrid: Alderabán, D. L. 1997.

- AZANZA ELÍO, ANA
Diccionario de pensadores / Ana Azanza Elío. - Vol. 1: Pensadores navarros. Siglos XII-XX. Pamplona: Eunate, 1997.
- CASTRO CASTILLO, MARÍA DEL ROSARIO
El arte de principios de siglo en un periódico: El Defensor de Córdoba (1899-1905) / María del Rosario Castro Castillo. - 1.ª ed. Córdoba: Universidad de Córdoba, 1997.
- COLL, EDNA
Índice informativo de la novela hispanoamericana / Edna Coll. - [1.ª ed.]. - T.I-V. Puerto Rico: Editorial Universitaria, Universidad de Puerto Rico, 1974.
- CONTO, CÉSAR
Diccionario ortográfico de apellidos y de nombres propios de personas / por César Conto y Emiliano Isaza. - 2.ª ed. London: Moffatt & Paige, 1889.
Diccionario biobibliográfico de autores riojanos. Logroño: Instituto de Estudios Riojanos, 1993-.
Diccionario de los catalanes de México / José María Murià, coordinador; José Bru Tomàs, Josep M. Murià i Romani. - [1.ª ed.]. Zapopan, Jalisco: El Colegio de Jalisco, 1996.
Diccionario enciclopédico de las letras de América Latina / [Director general José Ramón Medina]. - 1.ª ed. Caracas: Biblioteca Ayacucho [etc.], 1995-. - 3 v.
- Elenco de Grandezas y títulos nobiliarios españoles: 1999 / recopilado y redactado por Ampelio Alonso de Cadenas y López y Vicente de Cadenas y Vicent. - 32.ª ed. Madrid: Hidalguía, 1999.
- FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ, MAXIMILIANO
Prensa y comunicación en Ávila (siglos XVI-XIX) / Maximiliano Fernández Fernández. Ávila: Institución Gran Duque de Alba, 1998.
- FUENTES, JUAN FRANCISCO
Historia del periodismo español: prensa, política y opinión pública en la España contemporánea / Juan Francisco Fuentes, Javier Fernández Sebastian. Madrid: Síntesis, D. L. 1997.
- GALENDE DÍAZ, JUAN CARLOS
Diccionario general de abreviaturas españolas / Juan Carlos Galende. Madrid: Verbum, D. L. 1997.
Historia de Levante: El Mercantil Valenciano / coordinadores, Antoni Laguna Platero, Francesc A. Martínez Gallego. Valencia: Prensa Valenciana, 1992.
- KUNZMANN, PETER
Atlas de filosofía / Peter Kunzmann, Franz-Peter Burkard y Franz Wiedmann; ilustraciones originales de Axel Weib; versión española de Bernhard Feiner y Ricardo A. Pesado Llobat. Madrid, D. L. 1997.
La fotografía como fuente de información / segundas jornadas archivísticas: del 2 al 8 de octubre de 1993... / dirección técnica, Remedios Rey de las Peñas. Huelva: Diputación Provincial, D. L. 1995.
La Generación del 98 y el cine. Salamanca: Ayuntamiento, D. L. 1998. - 34 p.: il. Ciclo de proyecciones organizado por la Filmoteca de Castilla y León que incluye La tía Tula de Miguel de Unamuno. 1998.
La prensa a la provincia de Tarragona durant la Segona República, 1931-1936 / Pere Anguera, Antoni Gavaldà, Xavier Pujadas (editors). Tarragona, 1996.
- LATORRE MACARRÓN, JESÚS MARÍA
Periódicos de Soria: (1811-1994) / Jesús María Latorre Macarrón. [Soria]: Soria Edita, 1996.
Manual para el uso de archivos fotográficos: fuentes para la investigación y pautas de conservación de fondos documentales fotográficos / Bernardo Riego ... [et al.]. Santander [etc.]: Universidad de Cantabria [etc.], 1997.
Memoria del 98. Madrid: El País, cop. 1997. - 392 p.: il. Fascículos entregados con el diario El País. 1997.

- MONTERO ALONSO, JOSÉ
Diccionario de Madrid: historia, personajes, monumentos... / José Montero Alonso, Francisco Azorín García y José Montero Padilla. Madrid: Rubiños-1860, 1997.
- PARDO CANALIS, ENRIQUE
Escritores madrileños / por Enrique Pardo Canalis. Madrid: Instituto de Estudios Madrileños, 1986.
- PEREYRA, WASHINGTON LUIS
La prensa literaria argentina, 1890-1974 / Washington Luis Pereyra. - T.2: Los años rebeldes, 1920-1929. Buenos Aires: Librería Colonial, 1995.
- PIRES, DANIEL
Dicionário da imprensa periódica literária portuguesa do século XX: (1900-1940) / Daniel Pires. Portugal: Grifo, imp.1996.
- REBOLLO SÁNCHEZ, FÉLIX
Periodismo y movimientos literarios contemporáneos españoles: 1900-1939 / Félix Rebollo Sánchez. - 1.ª ed. Madrid: Huerga & Fierro, 1998.
- RUIZ CORTÉS, FRANCISCO
Diccionario biográfico de personajes históricos del siglo XIX español / Francisco Ruiz Cortés, Francisco Sánchez Cobos. Madrid: Rubiños, 1998.
- SÁDABA, JAVIER
Diccionario de ética / Javier Sádaba. - [1.ª ed.]. Barcelona: Planeta, 1997.
- SÁENZ, GERARDO
Diccionario de seudónimos y escritores iberoamericanos: (thesaurus, seudónimos, etc. de Iberoamérica) / Gerardo Sáenz. - [1.ª ed.]. Miami, Florida: Universal, 1991.
- SEGURA GRAÍÑO, CRISTINA
Diccionario Espasa mujeres célebres / Cristina Segura Graíño. Madrid: Espasa Calpe, D. L. 1998.
- VICUÑA SUBERVIOLA, JUSTO
Diccionario de los nombres propios griegos debidamente acentuados en español / Justo Vicuña, Luis Sanz de Almarza. - 1.ª ed. Madrid: Ediciones Clásicas, 1998.
- VIDAL, CÉSAR
Enciclopedia de las religiones / César Vidal. Barcelona: Planeta, 1997.
- Voces de la Edad de Plata: archivo de la palabra: grabaciones originales realizadas por el Centro de Estudios Históricos (1931-1933). Madrid: Publicaciones de la Residencia de Estudiantes, 1998.

POESÍA

- ALONSO, DÁMASO
Oscura noticia / Dámaso Alonso. Madrid: Rialp, 1998.
- COBALEDA COLLADO, MIGUEL
El seguidor. El secuaz: es una paráfrasis libre del poema «Aldebarán», de Miguel de Unamuno. Salamanca: Centro de Profesores y Recursos, 1998.
- Daquelas que cantan: Rosalía na palabra de once escritoras galegas: Cincuentenario da Fundación Rosalía de Castro. Santiago de Compostela: Patronato Rosalía de Castro, D. L. 1997.
- DARÍO, RUBÉN
Cantos de vida y esperanza; Los cisnes; y Otros poemas / Rubén Darío. Madrid: Tipografía de la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos, 1905.
- Generación Vértice: [Antología] / Idea y dirección de la antología Joan Gouper. Salamanca: Asociación de Antiguos Alumnos de la Universidad de Salamanca(ASUS), D. L. 1998.
- LEOPARDI, GIACOMO
Cantos / Giacomo Leopardi; edición bilingüe de M.ª de las Nieves Muñiz Muñiz; traducción de M.ª de las Nieves Muñiz Muñiz. Madrid: Cátedra, 1998.
- MACHADO, ANTONIO
Campos de Castilla / Antonio Machado; introducción de Antonio Ramos Gascón. Madrid: Biblioteca Nueva, D. L. 1998.

MORALES, TOMÁS, (1884-1921)

Las rosas de Hércules / Tomás Morales; edición de Sebastián de la Nuez]. Viceconsejería de Cultura y Deportes, Islas Canarias [Las Palmas de Gran Canaria]: Gobierno de Canarias, 1990.

QUENTAL, ANTERO DE

Sonetos selectos / Anthero de Quental; trad. de José Antonio Llardent. Madrid: Visor, 1998.

UNAMUNO, MIGUEL DE

Antología poética / Miguel de Unamuno; selección e introducción de José María Valverde. Madrid: Alianza, 1998.

UNAMUNO, MIGUEL DE

Paisajes del alma / Miguel de Unamuno. Madrid: Alianza, 1997.

TEATRO

DICENTA, JOAQUÍN

Juan José; Los semidioses / Joaquín Dicenta, Federico Oliver; introducción, Antonio Fernández Insuela; orientaciones para el montaje, José Luis Alonso de Santos. Madrid: Biblioteca Nueva, 1998.

UNAMUNO, MIGUEL DE

Sombras de sueño; Soledad / Miguel de Unamuno; introducción, José Paulino; orientaciones para el montaje, José Luis Alonso de Santos. Madrid: Biblioteca Nueva, 1998.

TRADUCCIONES

UNAMUNO, MIGUEL DE

[Del sentimiento trágico de la vida. Polaco] O poczuciu tragicznosci zycia wśród ludzi i wśród narodów / Miguel de Unamuno; przetozyt, Henryk wozniakowski. Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1984.

UNAMUNO, MIGUEL DE

[Del sentimiento trágico de la vida. italiano] Del sentimento tragico della vita negli uomini e nei popoli / Miguel de Unamuno; presentazione di Fernando Savate. 1999.

UNAMUNO, MIGUEL DE

[Vida de don Quijote y Sancho. Húngaro] Don Quijote és Sancho Panza élete / Miguel de Unamuno; fordította Csejtei Dezsó és Juhász Anikó. Budapest: Európa Könyvkiadó, 1998.

UNAMUNO, MIGUEL DE

[Nuevo mundo. Vasco] Neue welt = nuevo mundo / Miguel de Unamuno; mit einer einleitung von Laureano Robles; aus dem spanischen von Rieck Walter. Gifkendorf: Merlin, 1997.

UNAMUNO, MIGUEL DE

[Cómo se hace una novela. Portugués] Como se faz uma novela / Miguel de Unamuno; tradução de Gaëtan Martins de Oliveira. Lisboa: Grifo, 1998.