

PRESENTACIÓN

La *Revista de Estudios Brasileños* alcanza su noveno número y su quinto año de existencia, con plena consolidación del proyecto y una amplia acogida por parte de autores y lectores. Durante estos años Brasil ha vivido algunos de los momentos más intensos de su historia reciente como la organización de la Copa del Mundo de Fútbol, los Juegos Olímpicos en Río de Janeiro y, en el plano político, el proceso de destitución (*impeachment*) de la presidenta Dilma Rousseff en 2016. Todos estos acontecimientos han sido observados por una sociedad perpleja, que ha visto como el país pasaba de una gran euforia colectiva durante los últimos años del gobierno Lula y el primer mandato de Dilma, a una sensación de profunda crisis económica, política y social, cuya solución no se adivina y que, como en una montaña rusa, ha llevado a los brasileños de un optimismo exacerbado a una sensación de derrota y de escepticismo y desafección para con el sistema político y sus élites dirigentes. Los casos de corrupción han contribuido sobremedida a esta sensación, que, aunque común a las democracias occidentales en las dos primeras décadas del siglo XXI, adquiere en Brasil una dimensión especial tanto por su enorme importancia estratégica como por la profundidad e intensidad del momento de inestabilidad.

Como no podía ser de otra manera la *Revista de Estudios Brasileños*, plataforma de análisis privilegiada de la realidad brasileña, presenta en este número un dossier sobre “Brasil y la crisis política de 2016”, coordinado por el codirector de la Revista, el profesor Rubens Beçak de la USP, en el que se publican tres textos sobre *Movimentos sociais, sociedade civil e a democratização do processo judicial no Supremo Tribunal Federal; Crise de governabilidade e crise de legitimidade* y sobre la llamada *Lei de Ficha Limpa* que impone duros requisitos de honorabilidad y honestidad a los candidatos políticos. El volumen trae además una serie de interesantes artículos sobre relaciones comerciales entre Brasil y España, la crítica en las telenovelas de los años 1970, una comparación entre la literatura de Cervantes y Machado de Assis, conflictos político-religiosos entre masones y jansenistas en Pernambuco entre 1910-1930, y un análisis sobre los premios literarios durante el *Estado Novo*.

Falta poco para cumplir cinco años, momento especial en la historia de nuestra Revista y seguimos logrando, paso a paso, consolidarla como la primera publicación de este tipo en el ámbito universitario español. Gracias a todos, editores, autores, reseñistas, que con su trabajo hacen posible lo que hace unos años parecía impensable: contar con una publicación periódica especializada en Brasil, multidisciplinar y de alta calidad, con una fructífera asociación entre las Universidades de Salamanca y São Paulo.

Feliz Lectura.

DIRECTORES

José Manuel Santos Pérez

Universidad de Salamanca
Director de Ciencias Humanas

Rubens Beçak

Universidad de São Paulo
Director de Ciencias Sociales