

SUMARIO VOLUMEN 5 NÚMERO 9

[7-9] EDITORIAL

[8] PRESENTACIÓN DE LOS DIRECTORES

José Manuel Santos Pérez
Rubens Beçak

[10-128] SECCIÓN GENERAL

[11] RELACIONES COMERCIALES ENTRE ESPAÑA Y BRASIL. LAS EXPORTACIONES DE ESPAÑA EN EL SIGLO XXI

Relações comerciais entre Espanha e o Brasil. As exportações da Espanha no século XXI
Commercial relations between Spain and Brazil. Exports of Spain in the 21st century
José Luis Alonso Santos

[29] A CRÍTICA NO PROCESO DE CONSTRUÇÃO DO FORMATO TELENOVELA BRASILEIRA NOS ANOS 1970

La crítica en el proceso de construcción del formato telenovela brasileña en los años 1970
Criticism in the process of constructing the Brazilian soap opera format in the 1970s
Maria Ignês Carlos Magno - Maria Aparecida Baccega

[41] O DESVIO PARA LONGE DO BRANCO: A ANTINORMALIZAÇÃO DAS IMAGENS DE BÁRBARA WAGNER

La desviación lejos del blanco: la antinormalización de las imágenes de Bárbara Wagner
The deviation away from the white: the anti-normalization in Barbara Wagner's images
André Melo Mendes - Marco Antônio Sousa Alves

[54] EL AUTOR Y SUS MÁSCARAS: CERVANTES Y MACHADO DE ASSIS

O autor e suas máscaras: Cervantes y Machado de Assis
The author and his masks: Cervantes y Machado de Assis
Antonio Maura

[61] A DIVISÃO SEXUAL DO TRABALHO E AS DIFERENTES COMPOSIÇÕES FAMILIARES NO BRASIL URBANO: O QUE MUDOU ENTRE 2001 E 2014

La división sexual del trabajo y las diferentes composiciones familiares en el Brasil urbano: lo que ha cambiado entre 2001 y 2014
The sexual division of labor and the different family compositions in urban Brazil: what changed between 2001 and 2014
Larissa Oliveira Cantieri - Andrea Rodrigues Ferro

[77] O ROSTO NA IMAGEM, A IMAGEM SEM ROSTO: POBREZA E PRECARIIDADE NO ÂMBITO DE FOTOGRAFIAS JORNALÍSTICAS SOBRE O PROGRAMA BOLSA-FAMÍLIA

El rostro en la imagen, la imagen sin rostro: pobreza y precariedad en fotografías periodísticas sobre el programa Bolsa-Familia
The face in the image, the image without face: poverty and precarity in journalistic photography about Bolsa-Familia Program
Ângela Cristina Salgueiro Marques

[92] O DISPOSITIVO DE VIOLÊNCIA NOS DISCURSOS DE ÓDIO EM TORNO DAS MANIFESTAÇÕES BRASILEIRAS

El dispositivo de violencia en los discursos de odio en torno a las manifestaciones brasileñas
Violence device in hate speeches concerning Brazilian demonstrations
Karinne Regis Duarte - Luciana Kind do Nascimento - Lupicínio Iguíñez-Rueda

[103] CULTURA RELIGIOSA E CULTURA POLÍTICA: CONFLITOS POLÍTICOS E RELIGIOSOS ENTRE MAÇONS, JANSENISTAS E O MOVIMENTO DE REAÇÃO CATÓLICA EM PERNAMBUCO, BRASIL, ENTRE 1910 E 1930

Cultura religiosa y Cultura política: conflictos políticos y religiosos entre MASONES, JANSENISTAS y el movimiento de Reacción Católica en Pernambuco, Brasil, entre 1910 y 1930
Religious Culture and Political Culture: political and religious conflicts between Freemasons, Jansenists and the movement of Catholic Reaction in Pernambuco, Brazil, between 1910 and 1930
Claudio Marcio Coelho

[116] LOS LIBROS DE LA NACIÓN: PREMIOS LITERARIOS EN BRASIL DURANTE LA DICTADURA DE GETÚLIO VARGAS (1937-1945)

Os livros da Nação: Prêmios Literários em Brasil durante a ditadura de Getúlio Vargas (1937-1945).

The Nation's books: Literary Prizes in Brazil during Getúlio Vargas's dictatorship (1937-1945)

Gabriela de Lima Grecco

[129-173] DOSSIER

[130] BRASIL E A CRISE POLÍTICA DE 2016: PERSPECTIVA DE ANÁLISE E A RELAÇÃO ENTRE LEGISLATIVO E JUDICIÁRIO

Brasil y la crisis política de 2016: perspectiva de análisis y la relación entre los poderes Legislativo y Judicial

Brazil and the political crisis of 2016: perspective of analysis and the relationship between Legislative and Judiciary

Rubens Beçak

[133] MOVIMENTOS SOCIAIS, SOCIEDADE CIVIL E A DEMOCRATIZAÇÃO DO PROCESSO JUDICIAL NO SUPREMO TRIBUNAL FEDERAL

Movimientos sociales, sociedad civil y la democratización del procedimiento judicial en el Supremo Tribunal Federal

Social movements, civil society and the democratization of the judicial process in the Supreme Federal Court

Alexandre de Castro Catharina

[148] DA CRISE DE GOVERNABILIDADE À CRISE DE LEGITIMIDADE: OS IMPACTOS DA CRISE POLÍTICA SOBRE A POLÍTICA EXTERNA BRASILEIRA

De la crisis de gobernabilidad a la crisis de legitimidad: los impactos de la crisis política sobre la política externa brasileña

From the governability crisis to the legitimacy crisis: the impacts of the political crisis on Brazilian foreign policy

Fabiana de Oliveira - Charles Pennaforte - Marcos Fávaro Martins

[161] CONTRAMAJORITARISMO NO CASO DA LEI DA FICHA LIMPA – LC Nº 135/10

Contramajoritarismo en el caso de la Ley de la Ficha Limpia - LC nº 135/10

Countermajoritarianism in the case of the Clean Sheet Act - LC nº 135/10

Fabianne Manhães Maciel - Lucas Pontes Ferreira

[174-191] ENTREVISTA

[175] OS CAMINHOS PARA A FORMAÇÃO ACADÊMICA E POLÍTICA

Directions to Academic and Political Formation

Los caminos para la formación Académica y Política

Adriana Aparecida de Souza

[192-206] RESEÑAS

[193] UM LABIRINTO BORGEANO À MODA BRASILEIRA

Un laberinto borgeano al estilo brasileño
A Brazilian Borgean labyrinth

Vera Ceccarello

[198] A FOTOGRAFIA DE ARAGÃO HUMBERTO NO LIVRO A POÉTICA DA IMAGEM

Las fotografías de Aragão Humberto en el libro *A poética da imagem*

The Photography of Aragão Humberto in the book *A poética da imagem*

Solange de Aragão

[202] SESSÃO PARLAMENTAR TRANSFORMADA EM POESIA POLÍTICA

Sesión parlamentaria transformada en poesía política

Parliamentary session turned into political poetry

Thássio Ferreira