
David ROLL. *Un siglo de ambigüedad. Para entender cien años de crisis y reformas políticas en Colombia.* Santafé de Bogotá: CEREC-Universidad Nacional de Colombia, 2001. 599 pp.

Conocer, entender e interpretar las características y peculiaridades sociales y políticas del caso colombiano, no resulta tarea fácil. Ninguna nación de América Latina ha tenido, durante la casi totalidad de su vida como república independiente, una vida política más inestable, brutal y sangrienta. Por ello, resulta conveniente, recorrer críticamente la historia de los procesos políticos, como condición necesaria para la correcta interpretación de los sucesos y acontecimientos que hoy ocupan la atención de los colombianos. El trabajo de reflexión histórica permite encontrar, no sin dificultades, la ordenación lógica de los hechos políticos más relevantes sucedidos en Colombia desde 1930 hasta hoy. De ella, y del análisis e interpretación de los acontecimientos políticos, se ocupa *Un siglo de ambigüedad*, libro escrito con rigor académico y científico por David Roll, profesor asociado de la Universidad Nacional de Colombia, quien contribuye con él a la comprensión y entendimiento del estado de la compleja vida política colombiana a lo largo del siglo XX, apuntando perspectivas de solución a un siglo de crisis e inoperantes reformas políticas.

A grandes preguntas, grandes respuestas. Ésta parece ser la estrategia metodológica seguida por el autor. Interrogantes como: ¿Por qué las instituciones políticas no se han ido adaptando al ritmo de las transformaciones sociales y económicas, de forma tal que permitan al sistema político colombiano afrontar los permanentes retos que supone una sociedad en cambio? ¿Qué pasó con la dinámica del cambio político en Colombia para que haya generado resultados negativos? ¿En qué consisten exactamente los resultados negativos? ¿Cómo modificar la dinámica del cambio para que produzca resultados que efectivamente contribuyan a transformar el sistema político colombiano a favor del conjunto de la sociedad? La hipótesis de la que parte el profesor Roll, para responder a los interrogantes que se plantea, es que "...la dinámica del cambio político en Colombia tiene un carácter continuísta, al incorporar elementos tradicionales en las instituciones modernas, por lo que las tentativas de transformación política no logran el objetivo de modernizar el sistema ni el de superar la crisis a la que permanentemente se enfrenta"¹.

Un siglo de ambigüedad, intencionalmente planeado, se estructura y articula en dos partes de fina hilación. La primera de ellas se ocupa de la reflexión del acontecer político colombiano del siglo XX, dentro de un contexto histórico político. Analiza con rigor momentos políticos trascendentes, que dieron lugar a las reformas políticas más importantes, ocurridos desde la década de los años treinta hasta hoy: La Revolución en Marcha;

1 Visto de esta manera, el continuísmo no es otra cosa que el conjunto de fundamentos económicos, sociales y político-institucionales de las viejas estructuras que sin sufrir transformaciones esenciales se camuflan, en forma de conservadurismo "camaleónico", en los experimentos de reforma, reproduciendo una constante en el proceso de modernización de América Latina.

la violencia política; El Pacto del Frente Nacional; la Asamblea Nacional Constituyente; y, los fallidos intentos de reforma política de los dos últimos gobiernos. Estos momentos son tratados con detenimiento, intentando hacer un seguimiento analítico al proceso de reforma política en Colombia que permita establecer las características distintivas de esos proyectos de cambio.

Así, por ejemplo, la estrategia reformista utilizada por López Pumarejo, y que consistió en la sustitución, integración y control de lo nuevo por lo arcaico, sin introducir verdaderos cambios estructurales, claves de la política de modernización, pasó a ser la consigna, no siempre explícita, pero seguramente la fundamental, de las élites políticas colombianas a lo largo del siglo XX, y hasta hoy. Por lo tanto, sólo observando esta característica, como filosofía implícita y como hilo conductor de las reformas, es que podemos comprender la “modernización” de la tradicional estructura político institucional de Colombia; así como también entender la continuidad y el fracaso de la élite política por modernizar de verdad a Colombia.

La segunda parte del libro se ocupa de la crisis política colombiana. ¿Qué elementos la constituyen? ¿De qué son, o quiénes, consecuencia, los responsables de dichos elementos? ¿A qué se debe la ambigüedad de las reformas políticas? ¿Es la ineficacia política consecuencia de dicha ambigüedad? Estos interrogantes son resueltos por el autor, apoyado en enfoques histórico-institucionales², a partir de un cuidadoso y detenido análisis politológico que introduce al lector en algunas de las teorías utilizadas para la explicación de la inestabilidad de las democracias en general, y de la colombiana en particular.

Así como en los pergaminos de Macondo, que Aureliano Babilonia descifró, estaba previsto que la ciudad de los espejos sería arrasada y desterrada de la memoria de los hombres³; *Un siglo de ambigüedad* pone en evidencia no sólo la dinámica continuista, como estrategia política, sino también la ineficiencia de la clase política colombiana ante el fracaso de las reformas políticas por alcanzar la modernización institucional y superar la crisis de la democracia. Sin embargo, al contrario de lo que sucedió en el mundo de Macondo, en donde las estirpes condenadas a cien años de soledad, no tuvieron una segunda oportunidad sobre la tierra; el sistema político colombiano es visto por Roll, en su libro, aunque con muchos interrogantes, lleno de expectativas de éxito. Sí, los procesos de reforma política se abordan a partir de amplios consensos, que respondan a cuestiones de Estado y no de gobierno. En este proceso, como anota el profesor Roll, los estudiosos de las ciencias sociales tienen una importante labor que cumplir, y Colombia una nueva oportunidad.

De indudable valor, político y académico, resulta un libro que nace luego de más de diez años de reflexiones, análisis y conclusiones por parte del autor. Con “*Un siglo de ambigüedad...*” se llena uno de los tantos vacíos que ocupa el saber politológico colombiano; el estudio de un siglo de crisis política contribuye a la clarificación y

2 En los trabajos de Sartori, Nohlen, Linz y Diamond, entre otros, se apoya el fundamento teórico.

3 GARCÍA MÁRQUEZ, Gabriel. *Cien años de Soledad*. Madrid: Mondadori, 1994.

comprensión de la compleja situación del país. El lector, especializado o no en la temática, que se aventure a recorrer un siglo de selectiva historia política colombiana verá recompensado su esfuerzo. Al final, entenderá el porqué de la Colombia de hoy, y muy seguramente intentará desde su posición contribuir a que un día se vea al final del túnel la luz que indique la salida en la que hoy se encuentra inmerso el país. Tal vez, por este camino, la dinámica del cambio político en Colombia, se corresponda con reformas que respondan a la promoción de un verdadero cambio social, político y económico de altos contenidos democráticos.

Carlos Enrique GUZMÁN MENDOZA