



AMERICA LATINA

HOY

REVISTA DE CIENCIAS SOCIALES

Número 25

Salamanca, agosto de 2000

CDU: 3 (1-69 IBEROAMÉRICA)

I.S.S.N.: 1130 - 2887

Medios de comunicación y democracia

Sumario

página

1. INTRODUCCIÓN	7
2. MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y DEMOCRACIA	
• Diez rasgos de la nueva opinión pública por <i>Víctor SAMPEDRO BLANCO</i>	9-14
• El imperio del marketing político. Cuando las imágenes desplazan a las ideas por <i>Raúl TREJO DELARBRE</i>	15-22
• La crisis de confianza en la política y sus instituciones: los medios y la legitimidad de la democracia en Brasil por <i>Mauro PEREIRA PORTO</i>	23-33
• <i>La Nota Roja: Periodismo Popular y la Transición a la Democracia en México</i> por <i>Daniel C. HALLIN</i>	35-43
• Justicia y seguridad en las noticias sobre el crimen: la construcción televisiva de un problema social por <i>Ricardo GUTIÉRREZ</i>	45-56
• Medios de comunicación de masas y establecimiento de la agenda: un estudio empírico en Argentina por <i>Orlando D'ADAMO, Flavia FREIDENBERG y Virginia GARCÍA BEAUDOUX</i>	57-66
• Movimientos sociales y comunicación: el espejo cóncavo y la irrupción indígena por <i>Rossana REGUILLO</i>	67-76
• Industria global, culturas y políticas locales: la internacionalización de la televisión latinoamericana por <i>Silvio WAISBORD</i>	77-85
• Los medios de comunicación en la construcción de la cultura política democrática en México por <i>Jacqueline PESCHARD</i>	87-94
3. INFORMACIÓN BIBLIOGRÁFICA	95-102



AMERICA LATINA HOY

REVISTA DE CIENCIAS SOCIALES

Número 25

Salamanca, august 2000

CDU: 3 (1-69 IBEROAMÉRICA)

I.S.S.N.: 1130 - 2887

Mass media and democracy

Summary

página

1. INTRODUCTION	7
2. MASS MEDIA AND DEMOCRACY	
• Ten features of the new public opinion by Víctor SAMPEDRO BLANCO	9-14
• The empire of the political marketing. When the images displace the ideas by Raúl TREJO DELARBRE	15-22
• The political confidence crisis and its institutions: media and legitimacy of the Brasilian democracy by Mauro PEREIRA PORTO	23-33
• <i>The Nota Roja</i> : popular journalism and transition to democracy in Mexico by Daniel C. HALLIN	35-43
• Justice and security in the news about crime: the television construction of a social problem by Ricardo GUTIÉRREZ	45-56
• Mass media and establishment of the agenda: a empirical study in Argentina by Orlando D'ADAMO, Flavia FREIDENBERG y Virginia GARCÍA BEAUDOUX	57-66
• Social movements and communication: the concave mirror and the indigenous irruption by Rossana REGUILLO	67-76
• Global industry, cultures and local policies: the globalization of Latin American television by Silvio WAISBORD	77-85
• Mass media in the construction of the democratic culture in Mexico by Jacqueline PESCHARD	87-94
4. BIBLIOGRAPHIC INFORMATION	95-102