

# 4. INFORMACIÓN BIBLIOGRÁFICA

OMAR DE LEÓN NAVEIRO

*Crisis económica y estado de derecho en Perú*, CODDEH-PERU/Fundamentos, Madrid, 1995, 284 pp.

Hay que celebrar la publicación del libro reseñado. La razón para ello es que resulta un libro sumamente útil para el lector. Esta utilidad es producto de la cantidad de información sistematizada que en él se ofrece acerca de un país sobre el que se escribe relativamente poco y se conoce aún menos y que requiere de un tratamiento como el que se ofrece en este libro: acercamiento de forma rigurosa a su situación política, económica y social y sistematización y análisis de gran cantidad de datos para generar un conocimiento más preciso de la coyuntura peruana. Se ha convertido en un lugar común y relativamente frecuente tratar el caso peruano como el paradigma de la crisis, tanto en su vertiente política como económica, y con manifestaciones que van desde el desarrollo del denominado sector informal de la economía al proceso de regresión autoritaria con el autogolpe de Alberto Fujimori en 1992 o al aumento de la violencia social. Por tanto, resulta sumamente positivo que el libro reseñado trate de poner orden y de explicar los fenómenos que caracterizarían esta crisis.

Este es precisamente el objetivo que se plantea el autor: conocer los fenómenos económicos y políticos acaecidos en los catorce años de vigencia constitucional que van desde 1980, fecha de la promulgación de la Constitución, a 1994, momento de consolidación del régimen autoritario de Fujimori. El libro entrelaza la dimensión económica, la política y la social, encuadrándose en un enfoque teórico que cuestiona la posibilidad de un desarrollo político sin un mínimo de igualdad social y a partir del cual tiene pertinencia esta combinación de factores para explicar la situación peruana. En este sentido, Omar de León plantea las dificultades de implementación del proyecto democrático en un contexto de grave crisis económica que no ha hecho más que acentuar las profundas desigualdades sociales características de la sociedad peruana que, a juicio de De León, constituye una de las sociedades más desiguales del mundo. Por tanto, el objetivo principal del libro es la evaluación de los resultados de la aplicación de las instituciones democráticas. Para ello, analiza la situación económica, la política y la social, poniendo un especial énfasis en los desajustes y desencuentros existentes entre estas dimensiones.

En un primer momento, da cuenta de las tendencias económicas, ofreciendo datos suficientes como para medir el calibre de la crisis económica. Destacan, especialmente, los datos que permiten hablar de un proceso de desindustrialización por la elevada dependencia de insumos y bienes de capital extranjeros, por la falta de competitividad externa, por la concentración de la propiedad y la producción, por la concentración geográfica en la ciudad de Lima, por el bajo nivel de inversión, por el escaso dinamismo tecnológico y por la heterogeneidad.

Posteriormente, evalúa la situación social, contrastando la idea generalizada de caracterizar a la sociedad peruana de la década de 1980 como anómica, idea a la que se suma Omar de León después de analizar la disolución del tejido social, la fuerte heterogeneidad social marcada por la presencia de distintas sociedades o las causas remotas y cercanas de la profunda desarticulación social existente.

Estos antecedentes económicos y sociales marcan la pauta del inicio del análisis político de la situación peruana. En ella se contrasta la situación de estado de derecho con la práctica política en la que la violencia es una variable dependiente fundamental, así como la situación de la violación de los derechos humanos. Así mismo, De León toma en cuenta el papel de los partidos políticos en la escena política, volviendo al momento de su nacimiento y teniendo en cuenta la existencia, así mismo, de los partidos populares. Toma en cuenta, también, el papel de otros actores políticos. Es especialmente interesante su análisis del desarrollo de la organización social en tanto punto de arranque de un proceso de recomposición general de la sociedad. Se detiene, en concreto, en los casos de Villa El Salvador, como modelo de organización política autogestionaria, de la reacción a la muerte de M.<sup>a</sup> Elena Moyano, actuando como revulsivo simbólico y fortaleciendo a las organizaciones populares o de la Asamblea Nacional Popular, plataforma que agrupa a distintas organizaciones sindicales, agrarias, urbanas y profesionales, que actúa fundamentalmente como instancia crítica de la política gubernamental en distintos campos.

Tratando de articular las distintas piezas del puzzle que forma la realidad contemporánea peruana, Omar de León pone de manifiesto el fenómeno de la crisis como reflejo del colapso del modelo económico implantado cincuenta años atrás y desarrollado desde entonces. Ello no significa que se menosprecien causas externas en la explicación de esta grave situación económica. La fuerte desarticulación social no sería más que una agudización de la característica secular que implica la existencia de múltiples sociedades: “la distancia de un kilómetro implica una enorme distancia social”. El Estado, a la par que sigue actuando bajo el control de un grupo económico, se empequeñece aún más en su vertiente de asistencia social, producto de la implementación de políticas neoliberales. En este contexto, señala De León que el fenómeno más positivo de los acaecidos en estos años es el de la organización popular, fenómeno que supone una continuidad en la tendencia de la sociedad peruana de organizarse para hacer frente a situaciones difíciles. A su juicio, en este contexto de crisis y desajustes, el fenómeno de la dinámica de los movimientos sociales sería un reflejo del triunfo de la sociedad civil frente a la sociedad política, con unas implicaciones que van más allá de sus propias reivindicaciones, manteniéndose al margen de los partidos políticos y resistiendo lo que De León llama el “autoritarismo electoral”. Es en el desarrollo económico e institucional de estos grupos donde De León sitúa el germen del nuevo modelo que puede surgir de las transformaciones que ha supuesto la década, que puede ser considerada, entonces, un momento crítico, en tanto parteaguas entre un pasado caracterizado por un modelo agotado de organización social y política y un futuro lleno de incertidumbres.

MARISA RAMOS

#### BETHEL, LESLIE

*Ideas and Ideologies in Twentieth Century Latin America.* Cambridge University Press. 1996. 385 pages.

El término ideologías fue concebido a finales del siglo dieciocho por el filósofo francés Destutt de Tracy (1754-1836). En este momento histórico, la ideología era vista como parte de la filosofía; como una disciplina que lograría crear una concordancia entre el orden político-social y las aspiraciones humanas. Es precisamente la búsqueda de esta concordancia, de la identidad o reconocimiento tácito de la identidad colectiva lo que se explora en esta recopilación de ensayos. Se explora el concepto identidad en América Latina a través de los escritos de novelistas, ensayistas, historiadores, filósofo y sociólogos; ideas políticas y ideologías, particularmente la tensión entre herencia liberal latinoamericana y su tradición autoritaria, en el periodo anterior a 1930; ideas económicas e ideologías luego de 1930, específicamente el advenimiento y caída del estructuralismo y la teoría de la dependencia; teoría de la liberación; y finalmente el crecimiento e institucionalización de la ciencia y la relación entre ciencia y sociedad en el siglo veinte en América Latina.

#### RICHARD, M. MORSE, *The Multiverse of Latin American identity.*

El ensayo busca caracterizar el nacimiento del romanticismo en el modernismo, y luego el acercamiento entre el emergente libertad del sujeto auto-determinado y la razón instrumental, culminando con el quiebre entre literatura y ciencia en Latinoamérica. Por un lado se plantea que, las ciencias sociales en los 60' no son ya deterministas, que fueron dando paso al reconocimiento de que el pueblo, no las políticas, determinan los acontecimientos. Por su parte, la literatura a tenido su respectivo desarrollo. El romanticismo regionalista, de gran influencia en el modernismo (como se evidencia en la lectura del establecimiento del modernismo en los centros urbanos de São Paulo, Buenos Aires y Ciudad Méjico) y en las novelas de 1930 y 1940 a dado paso al super-regionalismo, que absorbe la especificidad cultural en el discurso del universalismo. Se apuntan así a Guimarães Rosa, García Márquez y Vargas Llosa como los precursores de nuevos retos que han llevado a la literatura y ciencia social tradicional a su final.

#### CHARLES, A., Hale, *Political ideas and ideologies in Latin America, 1870-1930.*

Este ensayo abarca el surgimiento del corporativismo en la década de los 20', que revelo la persistencia de la tradición autoritaria en la política latinoamericana, a pesar de la herencia del liberalismo. Este ideal se fortaleció entrado el siglo diecinueve dado el argumento científico del gobierno fuerte y por el énfasis positivista jerarquía social y evolución orgánica. La tradición política fue cuestionada, primero con el movimiento constitucionalista de 1889-93, y luego por el impulso democrático de 1910 a 1920 para finalizar con el radicalismo. A pesar de ello, el consenso ideológico que se había alcanzado por las élites gobernantes e intelectuales a finales de 1880 lograron soportar estas nuevas corrientes. Irónicamente, este consenso se fortaleció con un aspecto de la herencia liberal, el énfasis en el estado secular. El ideal liberal alternativo de constitucionalismo limitado en las figuras del poder central fue erosionando por teorías sociales, históricas y raciales; que culminaron con el advenimiento del nuevo siglo positivista. Este consenso positivista también pudo sobrevivir el ataque de los idealista, en parte por su propia ambigüedad político-social. A pesar de esta hegemonía autoritarista en los años de 1870 a 1930, no se debe perder de perspectiva la riqueza y diversidad de las ideas políticas de la era.

**JOSHEP, L. LOVE, *Economic ideas and ideologies in Latin America since 1930.***

El ensayista hace un recuento del desarrollo de las ideas económicas e ideologías, específicamente aquellas concernientes a la industrialización, desde la visión pre-teórica de 1930 a surgimiento y caída del estructuralismo y análisis de dependencia al dominio del neo-liberalismo en 1980. La esencia del ensayo se desarrolla en dos campos: uno, la caída del desarrollo por exportaciones, dando paso a la tesis Prebisch-Singer, la cual es tema de debate más de cuarenta años después de su surgimiento. El segundo, fue el fallo de la industrialización por sustitución de importaciones; dando paso a la escuela de la dependencia. Se explica a continuación el subsecuente ataque a la percibido fallo del estructuralismo por teóricos estructuralistas, contemporáneo con la idea de la dependencia, resultado en una oleada de privatización que coincidió con la caída del socialismo y la Unión Soviética en Europa del este.

**THOMAS, F. GLICK., *Science in twentieth century Latin America.***

El desarrollo de la ciencia como una actividad organizada en América Latina a sido rara vez lineal. En realidad a sido uno de falsas salidas, con periodos de consolidación, seguidos por periodos de fragmentación y a la inversa; todo ello por razones política. Sobretodo, la considerable variedad nacional tanto en la organización de la ciencia como y el nivel de logros en las diferentes disciplina, hace cualquier intento de síntesis de homogeneidad problemática. Este apartado desarrolla el tema de la historia de ciertas disciplina científicas: biología, biomedicina, psicoanálisis, física y geología. El desarrollo del tema se centra en los años de formación de las disciplinas, principalmente antes de la Segunda Guerra Mundial, pero con cierta atención a las subsiguientes décadas. La ciencia en la segunda mitad del siglo veinte es tratada de una manera psicológicamente más general, reflejando la parcialidad a la literatura secundaria, que daba paso a colecciones inéditas de los propios autores de instituciones científicas. Aquí se apunta la institucionalización de ciencia, dando paso a una propia identidad científica latinoamericana y una nueva relación científico, gobierno y sociedad.

MANUEL FIOL PICO

**CARLOS MALAMUD**

(1997). *Partidos políticos y elecciones en la Argentina: la Liga del Sur (1908-1916)*.  
Universidad Nacional de Educación a Distancia. Madrid. 331 págs.

Los estudios de sociología electoral histórica poco a poco se van abriendo camino en el ámbito de las ciencias sociales. Tienen el interés de unir dos aproximaciones como son la histórica y la de sociología política que, hasta muy recientemente, al menos en nuestro país, han tendido a ir disociadas. Integran, pues, no solo elementos metodológicos sino categorías conceptuales perfectamente compatibles contribuyendo de una manera decisiva al mejor conocimiento e interpretación de la realidad.

Carlos Malamud, profesor titular de Historia de América en la Universidad Nacional de Educación a Distancia y director del programa de doctorado de América Latina contemporánea del Instituto Universitario J. Ortega y Gasset, emprende en esta obra la tarea de ofrecer los resultados de su más reciente investigación sobre unas piezas fundamentales en el entramado del sistema político argentino del presente siglo como son los procesos electorales acontecidos en Argentina en el preciso instante de la apertura hacia el sufragio universal. Igualmente, y con mayor dedicación, aborda la actuación de uno de los partidos políticos, la Liga del Sur, que pretendió desempeñar en aquel país un papel de partido moderno ungido de una estructura organizativa permanente y de un programa político de largo alcance. La decidida postura aconfesional de este partido, su apuesta por el voto femenino, el desarrollo del poder local, la inamovilidad de los jueces y la posibilidad de convocar referéndums fueron algunos de los elementos modernizadores de la vida política del país. Si bien es cierto que se desarrollaron fundamentalmente en una parte de la provincia de Santa Fe nunca renunciaron a tener un alcance nacional en el seno del Partido Demócrata Progresista (PDP).

Como se ha señalado, el periodo de estudio se refiere al momento culminante de la historia política argentina en que se cristaliza el prácticamente definitivo hundimiento del, por algunos autores llamado, estado oligárquico frente al ascenso de una nueva sociedad, de unas nuevas reglas de hacer política y de líderes políticos, como es el caso de Lisandro de la Torre, con un perfil diametralmente opuesto al de sus antecedentes. En este sentido, de la Torre, siendo un personaje que el autor promete abordar próximamente en una investigación monográfica su biografía, es el conductor del trabajo.

El hecho de quedar acotado el presente estudio a la actividad política de un líder -que nunca llegó a alcanzar ninguna de las principales magistraturas del país, salvo la de diputado y senador-, de un partido de ámbito no estatal y con una limitación en su implantación provincial evidente pero que fermentó, como ningún otro líder durante tres decenios y en el seno del principal partido opositor (PDP) durante similar periodo, es un excelente ejemplo de microhistoria que, por el tratamiento dado al tema, permite un conocimiento en profundidad de la política argentina del momento. Como se señalaba más arriba, esto es debido a un uso riguroso de categorías de "mayor alcance" de la sociología política, así como a una visión sistémica de la realidad. El minucioso análisis de los datos aportados, tanto de documentos, declaraciones, como notas informativas del propio partido y de las series de resultados electorales contribuye a dar vigor a un trabajo de investigación clave para la comprensión de un período trascendental de la historia argentina.

ARACELI MATEOS DÍAZ

**ANTONIO LAGO CARBALLO**(1997). *América en la conciencia española de nuestro tiempo*. Editorial Trotta. Madrid. 198 págs.

Es sin duda, la rotunda convicción de Pedro Salinas "de que el español que no ha estado en América no se da cuenta de toda la dimensión y también de lo que ha sido España", la mejor interpretación de la vocación de Antonio Lago al enfrentarse con la tarea de escribir este libro. Si como el autor señala en la introducción, su propósito es la reseña y el análisis de lo que sobre América "han reflexionado y escrito nuestros hombres de letras y de pensamiento", esto no es por una inquietud meramente erudita ni por servir un apetito notarial dando testimonio de una realidad muchas veces ignorada, ni siquiera por saldar una deuda intelectual pendiente. Se trata de algo más, y esto no es sino la aprehensión, desde aquellos que contribuyeron al esclarecimiento y a la formación de nuestra conciencia colectiva, de América y la inserción de la emoción de la experiencia americana en la misma.

Con una minuciosa dedicación, Antonio Lago va sacando a la luz el legado que, a lo largo del siglo XX ("nuestro tiempo"), han ido dejando los intelectuales españoles más preclaros una vez vivida la experiencia americana. Son intelectuales cuyo oficio transcurre básicamente en el denominado pensamiento humanista y cuyo instrumental yace en el ensayo, en la poesía, en la correspondencia epistolar y en las conferencias. Quedan, por tanto, voluntariamente excluidos, aquellos otros que desde la política, la actividad empresarial, la alta Administración Pública o las ciencias "duras" tuvieron también su experiencia americana y que podían quedar representados, por solo citar a personajes a caballo de los siglos XIX y XX por Castelar, Adolfo Posada y Ramón y Cajal.

La experiencia intelectual vivida del elenco recogido en el presente libro va desde el que nunca pisó aquel continente (Unamuno) pero cuya reflexión estuvo con frecuencia apadrinada por su vocación hispanoamericana y el consecuente tema de la hispanidad, hasta la de quienes fueron viajeros, tribunos ocasionales, formadores de opinión cotidianos, o pasaron largos períodos de su vida allí. Todo ello precipitado tanto por una voluntad americanista primigenia que hizo que muchos de nuestros intelectuales sintieran la llamada americana, como por la convulsión de la guerra civil que supuso el encuentro forzado de la "España peregrina" (Bergamín), de los transterrados (Gaos) o conterrados (Juan Ramón Jiménez) con aquella realidad.

La precisión con la que Antonio Lago aborda el tema no deja lugar a vacíos. Algunos autores son abordados con mayor detenimiento y entusiasmo que otros. Entre los primeros, Unamuno, Ortega y Gasset, Maeztu, Marañón, D'Ors, Marías, Laín y Tovar se llevan la palma en detrimento de Menéndez Pidal, Lorca, León Felipe, Max Aub, Juan Ramón Jiménez, Jorge Guillén, Dámaso Alonso, Luis Rosales y Fernando Savater. En todos los casos se huye de los tópicos simplificados ofreciéndose una cuidada y oportuna selección de citas de los diferentes intelectuales lo cual pone de relieve el conocimiento enciclopédico y el método de trabajo riguroso del autor fruto de su pasión por América y de su sosegado estudio durante décadas. Como subraya Laín en el prólogo de la obra, la elegante prosa de Antonio Lago es un instrumento que facilita la lectura y que ayuda a asumir plenamente la principal tesis de la obra que se resume en la continuación de la cita antes transcrita de Pedro Salinas: "solo aquí (América) sabemos qué es lo español".

MANUEL ALCÁNTARA SÁEZ

**1.º CIRCULAR DE LA VI ASAMBLEA DE LATINOAMERICANISTAS**

Estimado colega:

En cumplimiento de lo acordado durante la Asamblea del Consejo Español de Estudios Iberoamericanos, el CECAL se complace en comunicarte la convocatoria de la VI Asamblea de Latinoamericanistas.

Las fechas previstas para la celebración son los días 29, 30 de Septiembre y el 1 de Octubre de 1997. La sede en la que tendrá lugar será la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de la Universidad Complutense de Madrid.

Las direcciones a las que podéis enviar las propuestas son:

Email: [sopen01@sis.ucm.es](mailto:sopen01@sis.ucm.es) Fax: (91) 394 27 76[sopen01@sis.ucm.es](mailto:sopen01@sis.ucm.es) (91) 394 27 76[sopen01@sis.ucm.es](mailto:sopen01@sis.ucm.es) (91) 394 27 76

Correo: CECAL

Universidad Complutense de Madrid

Facultad de CC. Política y Sociología

Dpcho. 3401

Campus de Somosaguas

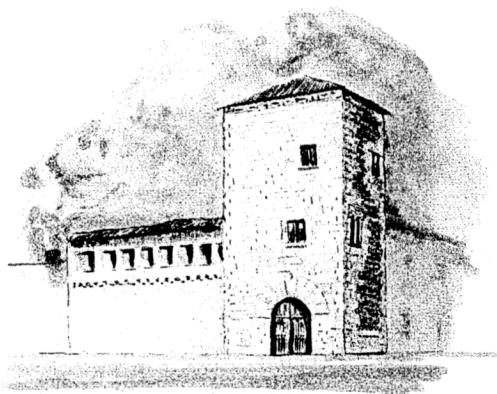
28223 Madrid

Hasta entonces, recibid un cordial saludo,

LA COMISIÓN ORGANIZADORA



## MAESTRIA (Y DIPLOMA) DE ESTUDIOS LATINOAMERICANOS 1997-1998



# Instituto de Estudios de Iberoamérica y Portugal



UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

### DIRECTORIO

Instituto de Estudios de Iberoamérica y Portugal  
C/ San Pablo, 26 (Torre de Abrantes)  
37001 Salamanca (España)  
Tel.: (923) 294636  
Fax: (923) 294637  
Prefijo internacional: (34-23)  
Correo electrónico: [iberoame@gugu.usal.es](mailto:iberoame@gugu.usal.es)

#### Personal

Manuel Alcántara (Director)  
Sara Martín (Administrativo)  
Baltasar Lázaro (Auxiliar de Servicios)  
Juan Carlos Antón (Auxiliar de Servicios)  
Genma Durán (Auxiliar de Biblioteca)

El horario de trabajo del Instituto es de 9.00 a 20.30 h. ininterrumpido en días laborables de acuerdo con el calendario de la Universidad de Salamanca

### 1. Introducción:

La Maestría de Estudios Latinoamericanos fue aprobada por la Junta de Gobierno de la Universidad de Salamanca en su reunión de 27 de octubre de 1994. El programa que se ofrece pretende contribuir a la formación de universitarios en el conocimiento de la realidad latinoamericana, articulando cursos generales con otros más especializados y de carácter monográfico. La capacidad crítica e investigadora del estudiante, canalizada a través de los trabajos que se exigirán en las asignaturas obligatorias y mediante la elaboración del trabajo de investigación, es un elemento fundamental de esta enseñanza, así como la asistencia regular a las clases.

### 2. Características:

- Máximo de estudiantes: 22
- Período académico: 15 de octubre-15 de junio
- Horario: de lunes a viernes de 16.00 a 20.30 h.
- Profesorado: Doctores.
- Carga docente: 55 créditos estructurados de la siguiente forma:
  - \* 40 créditos (400 horas) provienen de la carga lectiva que suponen:
    - \* 8 créditos de 2 cursos obligatorios
    - \* 12-24 créditos de 8 cursos optativos
    - \* 4-16 créditos de seminarios complementarios de 1, 1,5 ó 2 créditos
  - \* 4 créditos obtenidos mediante la participación de los alumnos en diferentes actividades del Instituto señaladas trimestralmente.
  - \* 4 créditos obtenidos mediante la práctica en Instituciones y ONGs relacionadas con América Latina.
  - \* 11 créditos de un trabajo de investigación original, supervisado por un profesor-tutor del Instituto. Extensión: entre 50 y 65 páginas (30 líneas por 70 caracteres). Defensa: ante una terna de profesores del Instituto antes de transcurridos dos años desde el inicio de la Maestría (plazo improrrogable).

**NOTA IMPORTANTE:** Los alumnos que no cumplan el requisito de realización del trabajo de investigación, pero que hubieran obtenido los 40 créditos restantes de la carga lectiva a lo largo de un máximo de dos cursos académicos, obtendrán, en concepto de presencia y aprovechamiento, el "Diploma en Estudios Latinoamericanos".

<b>OBLIGATORIAS de cuatro créditos</b>				
	Historia 4 créditos	Antropología 4 créditos		8 créditos
<b>OPTATIVAS de tres créditos (1)</b>				
Geografía	Introducción al D. Constitucional	Estructura económica	Estructura social	
Política	Literatura latinoamericana	Técnicas Estadísticas	Métodos de Investigación	12-24 créditos
<b>COMPLEMENTARIAS (2)</b>				
PROGRAMA DE ESTUDIOS ABIERTOS Seminarios de 1, 1,5 ó 2 créditos . . . . .				4-16 créditos
<b>PRACTICAS</b>				
- Participación en seminarios o actividades organizadas por el Instituto . . . . .				4 créditos
- Práctica en Instituciones y ONGs relacionadas con América Latina . . . . .				4 créditos
<b>TRABAJO DE INVESTIGACION</b>				
Trabajo de investigación original supervisado por un profesor-tutor del Instituto . . . . .				11 créditos
				<b>Total 55 créditos</b>

### 3. Matrícula:

- El requisito académico para poderse matricular, es poseer el título de licenciado o de ingeniero y, preferentemente, ser menor de 35 años. La documentación que debe aportarse es:
  - \* certificación académica de los estudios cursados
  - \* dos cartas de presentación
  - \* curriculum vitae
  - \* carta explicativa del solicitante sobre los motivos de su interés en cursar el programa
- El plazo de preinscripción finaliza el primer día de septiembre.
- El importe de la matrícula es de 175.000 pts., que podrá hacerse efectivo en cuotas de 100.000 pts. al formalizar la matrícula, entre el 20 de septiembre y el 10 de octubre, y de 75.000 pts. en febrero.
- El Instituto concederá hasta un máximo de seis becas de los dos tercios del importe total de la matrícula, atendiendo a criterios relativos al nivel del curriculum vitae de los candidatos. Será igualmente un criterio favorable contar con financiación externa para la realización del programa de una institución de prestigio. Como contraprestación, el alumno becario realizará trabajos durante un cuatrimestre en la biblioteca o como ayudante de investigación.

### 4. Convalidación con créditos de doctorado.

- La presente titulación podrá presentarse para su convalidación en el programa de doctorado de "Procesos Políticos Contemporáneos" de la Universidad de Salamanca.

1. Los alumnos deben escoger un mínimo de 4 asignaturas  
2. El ámbito de las complementarias se configura en el Programa de Estudios Abiertos

# POSTData 2

## Revista de Reflexión y Análisis Político

### ANÁLISIS E INVESTIGACIÓN

**CIRIGLIANO**

El caso chileno: la Política en  
la reestructuración económica

**ETCHEMENDY**

España: democratización, cambio económico  
e identidad de la Socialdemocracia

**MOLINELLI**

Las relaciones Presidente-Congreso  
en Argentina '83-'95

**EMMERICH**

Tras las reelección: ¿El desencanto?

**ARIANO, CRESPO, ROJAS**

Problemas limítrofes Argentino-Chilenos:  
Hielos continentales

### TEORÍA

**BONANOTTE**

Subjetividad e identidades sociales

**ABAL MEDINA (h)**

Reflexiones sobre la modernidad, la representación,  
los partidos políticos y la democracia

### REFLEXIONES

El sector asociativo en Argentina  
Hora Clave (el tiempo y el espacio de  
la política contemporánea)

### ENTREVISTAS

Daniel Rodríguez Lamas

### RESEÑAS

Noviembre 1996

