



e-ISSN: 1585-5210 – DOI: <https://doi.org/10.14201/rmc2021174>

CDU: 6:791.4 – IBIC: Medicina (M); Cine, televisión y radio (AP) – BIC: Medicine (M); Film, TV & Radio (AP) –

BISAC: Medical / General (MED000000); Performing

Arts / Film / General (PER004000)

VOL. 17, n. 4 (2021)

CONTENIDOS / CONTENTS

EDITORIAL

La libertad de conciencia ante la muerte

Freedom of conscience in the face of death

- Antonio Blanco Mercadé 249

¿Acceden al grado en medicina los perfiles más adecuados para formar buenos médicos y médicos humanos?

Do the most appropriate profiles to train good doctors and human doctors access to Medicine Degree?

- Agustín Hidalgo Balsera 253

ORIGINALES / ORIGINALS

El Cuarteto Artemis o de una historia sobre resiliencia colectiva

The Artemis Quartet or from a story about collective resilience

- Oscar Bottasso 257

Vida para Ruth (1962) de Basil Dearden y *el veredicto* (2017) de Richard Eyre. Los testigos de Jehová y las transfusiones de sangre: dos visiones cinematográficas del mismo dilema

Life for Ruth (1962) by Basil Dearden and *The Children Act* (2017) by Richard Eyre.

Jehova's Witnesses and blood transfusions: two cinematographic visions of the same dilemma

- Miguel Abad Vila 263

Niebla en agosto (2016) y *La sombra del pasado* (2018). Aktion T4: El plan de eutanasia nazi para la eliminación de las personas con discapacidad

Fog in August (2016) and *Never look away* (2018). *Aktion T4: The nazi euthanasia plan for the elimination of persons with disabilities*

- Francisco Javier De Prada Pérez 275

Breve historia de los inicios del cine gastronómico: 1973-2010

Cookery in contemporary cinema: 1973-2010

- Rafael Cartay; Exio Isaac Chaparro-Martinez 291

Con dos que se quieran. Un programa televisivo en la formación de estudiantes de medicina

With two who love each other. A television program in the training of medical students

- Mirelma Mendoza Ruiz; Daniel Sebastián García Torres;
Yeni Elena Cardero González; Rosandra Díaz Suárez 303

DISTRIBUCIÓN DE TRABAJOS POR SECCIONES PARA EL NÚMERO 4

<i>Doctor Finlay. Agradeciendo a Archibald Joseph Cronin</i> Doctor Finlay. Acknowledging Archibald Joseph Cronin Alberto Enrique D'Ottavio Cattani	309
<i>Similitudes y diferencias entre el Diario del año de la peste y la enfermedad por COVID-19</i> <i>Similarities and differences between a Journal of the plague year and COVID-19</i> Sara de Arriba Iglesias; Agustín Hidalgo Balsara	315

MEDICINA EN FOTOGRAMAS / MEDICINE IN FILM STILLS

Fotogramas

Efectos fisiológicos en un ambiente de microgravedad: <i>Horizonte Final</i> (1997) <i>Physiological effects in a microgravity environment: Event Horizon</i> (1997) Isabel Prieto-Gómez; Manuel Ramírez-Sánchez; Germán Domínguez-Vías	337
---	-----

HEMOS RECIBIDO

VIII Congreso Internacional de Historia y Cine: Colapsos civilizatorios, cuando la distopía sale de la pantalla	351
Comentarios sobre el libro <i>Los Valores del Cuidado</i> de Astudillo, Salinas y Mendieta....	353

REVISORES

Revisores 2021	369
----------------------	-----