

## RMC, quince años fomentando las humanidades en ciencias de la salud

### JMM, fifteen years promoting humanities in health sciences

#### Jorge PÉREZ

Grupo de Investigación Educativa en Ciencias de la Salud (GRECS). Universidad Pompeu Fabra (Barcelona) (España).

Autor para correspondencia: Jorge Pérez. Correo electrónico: [jordi.perez@upf.edu](mailto:jordi.perez@upf.edu)

Recibido el 14 de noviembre de 2019; aceptado el 15 de noviembre de 2019.

**Cómo citar este artículo:** Pérez J. RMC, quince años fomentando las humanidades en ciencias de la salud. Rev Med Cine [Internet] 2019;15(4):193-4.  
**DOI:** <http://dx.doi.org/10.14201/rmc2019154193194>

En nuestros días se está cumpliendo el decimoquinto aniversario de la “Revista Medicina y Cine” hecho que tenemos que celebrar por diversos motivos, pero especialmente por su contribución a fomentar la presencia de las humanidades en los estudios en ciencias de la salud o en la actividad de los profesionales de dichas disciplinas.

En sus inicios uno de los grandes objetivos de la revista consistió en promover el uso del cine en la educación y divulgación en el campo de la salud<sup>1</sup> cosa que ha conseguido con creces. Así, a través del cine se estaba expandiendo humanidad tanto en profesionales de la salud como en estudiantes de diversas carreras.

En referencia a los estudiantes, hace algunos años, apuntábamos en un editorial del gran papel que podría jugar la revista para que los alumnos de estudios en ciencias de la salud pudieran desarrollar la competencia de escribir artículos científicos<sup>2</sup>. En nuestros días hemos podido comprobar que la participación de estudiantes en los artículos originales de la revista ha sido considerable, en concreto del 16 %.

Precisamente, durante el décimo aniversario de la revista, los editores dieron cuenta de una expansión de la temática de la revista abriéndola a otras disciplinas humanísticas como sería la literatura, las artes plásticas o, incluso, el cómic<sup>3</sup>.

Considerando lo anterior y dentro de la celebración del decimoquinto aniversario de la revista, sus editores han hecho de anfitriones a un encuentro sobre Humanidades en Ciencias de la Salud que se ha realizado recientemente en Salamanca, en el marco del XXIV Congreso de la Sociedad Española de Educación Médica.

En la primera parte de la sesión, en la que tuvimos el honor de colaborar en la moderación, se presentaron comunicaciones sobre: Las humanidades en los estudios de Medicina en las universidades españolas, la literatura en los estudios de ciencias de la salud, la contribución del arte en el desarrollo de las habilidades de observación, el cine comercial como medio de aprendizaje de la Farmacología, la utilización de las series televisivas en estudios de ciencias de la salud y, finalmente, sobre el comic relacionado con las enfermedades infecciosas y la microbiología. Las intervenciones fueron impartidas por profesionales de las universidades Autónoma de Barcelona, de Oviedo, Pompeu Fabra, de Salamanca y de Vic-Universidad Central de Cataluña. Posteriormente, en una segunda parte se entablo un estimulante diálogo entre los asistentes a la sesión.

El lector podrá encontrar en el primer número del año 2020 de la RMC un breve resumen de las intervenciones presentadas en la sesión realizado por los ponentes.

Consideramos que la actividad comentada fue muy positiva y abogamos a que la revista continúe en el futuro haciendo de anfitriona de encuentros similares.

Para finalizar quisiéramos felicitar a la “Revista de Medicina y Cine” por su enorme colaboración para expandir las humanidades en las diversas disciplinas de ciencias de la salud y en la formación de los estudiantes de las mismas. Feliz 15 aniversario y larga vida a la revista.

## Referencias

1. García Sánchez JE, Trujillano Martín I, García Sánchez E. Medicina y cine ¿Por qué?. Rev Med Cine [Internet]. 2005;1(1):1-2.
2. Pérez J. La Revista de Medicina y Cine, un medio para fomentar el aprendizaje de estudiantes en ciencias de la Salud. Rev Med Cine [Internet]. 2013; 9(4):149-50.
3. García Sánchez JE, García Sánchez E. Hacia la segunda década de la Revista de Medicina y Cine. Rev Med Cine [Internet]. 2014; 10(4): 155-6.



Jorge Pérez Sánchez. Profesor jubilado. Fue Profesor Titular de Psicología Médica y director de la Oficina Educativa de la Facultad de Ciencias de la Salud y de la Vida de la UPF. Fue decano de dicha facultad entre 1999 y 2011 y recibió el premio a la trayectoria docente del Consejo Social de la UPF en 2006. En 2011 recibió la distinción Vicens Vives de la Generalitat de Catalunya a la calidad docente. Actualmente es colaborador del Grupo de Investigación educativa en Ciencias de la Salud (GRECS) de la UPF.