

ISSN electrónico: 1885-5210

DOI: <https://doi.org/10.14201/rmc.31421>

LA DIMENSIÓN POLÍTICA DEL EJERCICIO CLÍNICO EN LA MEDICINA DEPORTIVA: LO QUE MUESTRA LA PELÍCULA *LA VERDAD OCULTA* (2015)

The Political Dimension of Clinical Practice in Sports Medicine: What the Film Concussion (2015) Shows

Luis MANCO-TELLO¹; Raul Eduardo ESPINOZA-LECCA ¹; Hans CONTRERAS-PULACHE ¹

¹ South America Center for Education and Research in Public Health, Universidad Norbert Wiener, Lima, Lima (Perú).

Autor para correspondencia: Hans Contreras-Pulache

Correo electrónico: hans.contreras@uwiener.edu.pe

Ficha técnica

Título original: *Concussion*.

Otros títulos: *La Verdad Oculta* (Hispanoamérica); *La verdad duele* (España).

País: Estados Unidos.

Año: 2015.

Director: Peter Landesman.

Música: James Newton Howard.

Fotografía: Salvatore Totino.

Montaje: Salvatore Totino.

Guión: Peter Landesman, sobre el artículo de Jeanne Marie Laskas, "Game Brain".

Intérpretes: Will Smith, Alec Baldwin, Albert Brooks, Gugu Mbatha-Raw, David Morse, et al.

Color: Color.

Duración: 123 minutos.

Género: Biografía, drama, deporte.

Idioma original: Inglés.

Productoras: The Cantillon Company, LStar Capital, Scott Free Productions, The Shuman Company, Village Roadshow Pictures.

Sinopsis: El Dr. Bennet Omalu (Will Smith) es un neuropatólogo forense que descubrió el síndrome postconmoción cerebral, que tanto daño causó a numerosos jugadores de fútbol americano, provocando incluso el suicidio de muchas estrellas de la liga NFL afectadas por el síndrome, como Dave Duerson y Junior Seau.

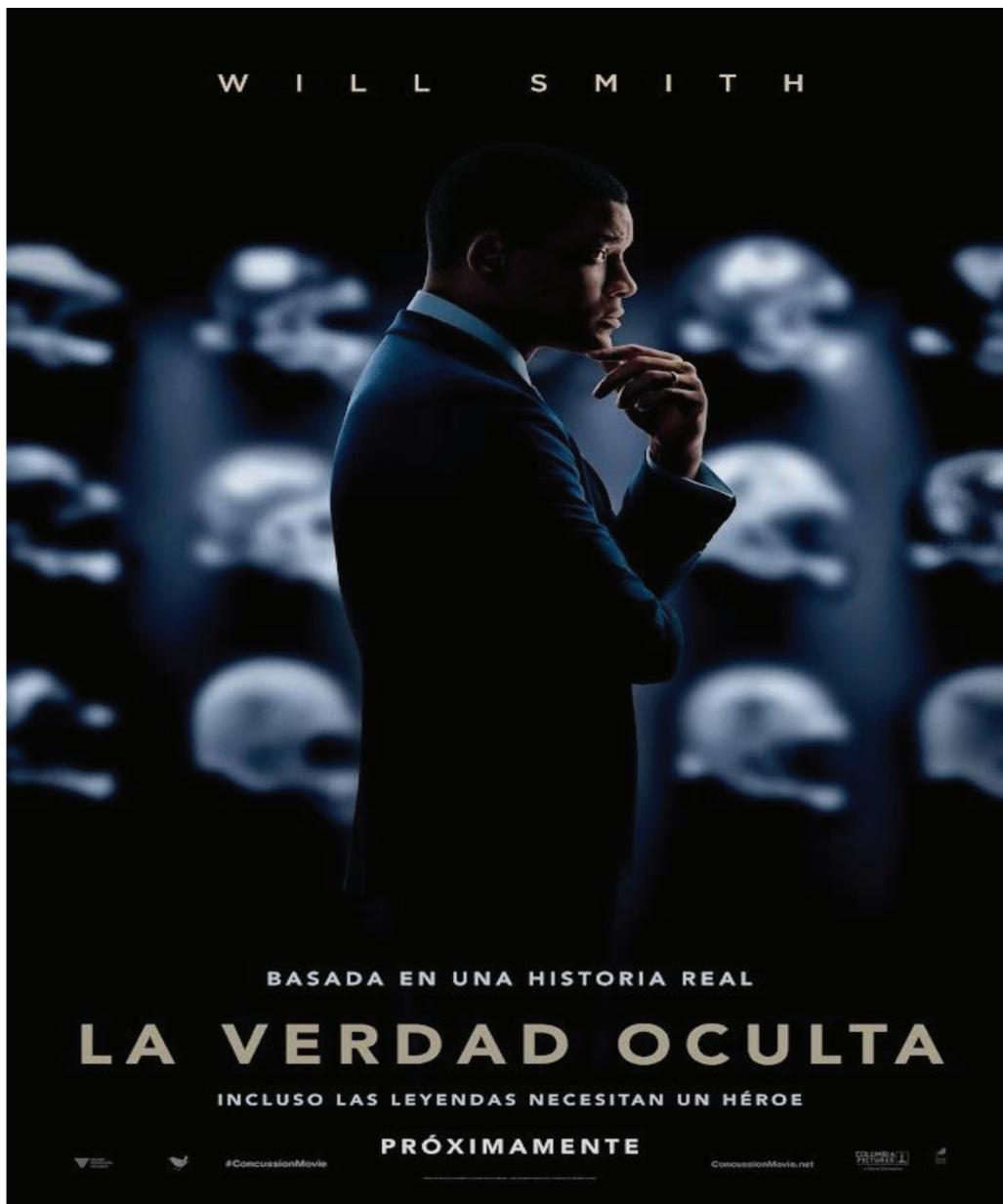
Enlaces:

https://www.imdb.com/title/tt3322364/?ref_=fn_al_tt_1

<https://www.filmaffinity.com/es/film715071.html>

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=lo6hPdC41RM>

LA DIMENSIÓN POLÍTICA DEL EJERCICIO CLÍNICO EN LA MEDICINA DEPORTIVA:
LO QUE MUESTRA LA PELÍCULA *LA VERDAD OCULTA* (2015)
LUIS MANCO-TELLO; RAUL EDUARDO ESPINOZA-LECCA; HANS CONTRERAS-PULACHE



Cartel para Hispanoamérica
Acción: época actual. Estados Unidos.

LA DIMENSIÓN POLÍTICA DEL EJERCICIO CLÍNICO EN LA MEDICINA DEPORTIVA:
LO QUE MUESTRA LA PELÍCULA *LA VERDAD OCULTA* (2015)
LUIS MANCO-TELLO; RAUL EDUARDO ESPINOZA-LECCA; HANS CONTRERAS-PULACHE



Fotograma 1. El Dr. Omalu realiza una necropsia macroscópica a un exjugador de fútbol americano



Fotograma 2. El Dr. Omalu realiza la necropsia microscópica a un exjugador de futbol americano

LA DIMENSIÓN POLÍTICA DEL EJERCICIO CLÍNICO EN LA MEDICINA DEPORTIVA:
LO QUE MUESTRA LA PELÍCULA *LA VERDAD OCULTA* (2015)
LUIS MANCO-TELLO; RAUL EDUARDO ESPINOZA-LECCA; HANS CONTRERAS-PULACHE



Fotograma 3. El Dr. Omalu explicando los procesos etiopatológicos de la demencia de exjugadores de fútbol americano



Fotograma 4. El film representa la presencia del fenómeno de interés del Dr. Omalu



Fotograma 5. El film representa la dimensión política del hallazgo clínico del Dr. Omalu



Fotograma 6. El film representa la afectación privada en la vida del Dr. Omalu debido a la dimensión política de su trabajo como investigador médico

LA DIMENSIÓN POLÍTICA DEL EJERCICIO CLÍNICO EN LA MEDICINA DEPORTIVA:
LO QUE MUESTRA LA PELÍCULA *LA VERDAD OCULTA* (2015)
LUIS MANCO-TELLO; RAUL EDUARDO ESPINOZA-LECCA; HANS CONTRERAS-PULACHE



Fotograma 7. El film representa, finalmente, la justicia en torno Dr. Omalu