

Revista de Medicina y Cine

Journal of Medicina and Movies

Vol. 14, Nº4, Diciembre / December 2018

Contenidos/Contents



Editorial

- Libro cerrado, no saca letrado: lo que los refranes nos enseñan* 225
A book that is shut is but a block: what proverbs teach us
Elena Guardiola, Josep-E Baños

Originales/ Originals

- El Desastre del 96: Una forma educativa de explicar las reacciones fisiológicas producidas como consecuencia de la exposición a la baja presión de oxígeno a gran altitud usando la película *Everest* (2015) 227
The Disaster of 96: An educational way of explaining the physiological reactions produced as a consequence of exposure to low oxygen pressure at high altitude using the film *Everest* (2015)
Germán Domínguez Vías

- Perfect body* (1997): trastornos alimentarios en deportistas de élite, factores de riesgo y sintomatología 237
Perfect body (1997): eating disorders among elite athletes, risk factors and symptomatology
Alba Martínez de Estibariz, Patricia Pérez, Leire Santín, Marta Arrue

- El cine debate con estudiantes de medicina para incidir preventivamente sobre el sexo transaccional 245
The cinema debates with medicine students to impact preventively on the prostitution
Daniel García Torres, Nerkis Fuentes Domínguez, Mirelna Mendoza Ruiz, Rosandra Díaz Suárez, Jorge Perera Díaz

- Cine y práctica reflexiva. Una experiencia en los estudios de Medicina del Campus del Mar de Barcelona 253
Cinema and reflective practice. An experience in medical studies at the Campus El Mar in Barcelona
Mireia Valero Marcet, Jorge Pérez Sánchez

- Cuidados paliativos y Cine: una actualización comentada de la producción relacionada desde mediados del siglo pasado hasta la última década del actual 259
Palliative Care and Cinema: An update commenting related production since the middle of the last century until the last decade of the current oney
Iñaki Peña Bandrés

- Handia* (2017). Vida de un acromegálico en el siglo XIX 267
Handia (2017). Life of an acromegalic in XIX century
Emilio Pintor Holguín, Benjamín Herreros Ruiz-Valdepeñas, Pedro Gargantilla Madera, Enrique Vivas Rojo

- ¿Un médico con autismo en la televisión? Enseñanzas de *The Good Doctor* 273
A physician with autism in the TV series? Lessons of *The Good Doctor*
Irene Cambra Badii, Josep-E. Baños

Foro de los editores / Editor's Forum

- Educando con el séptimo arte. La polio de Franklin Delano Roosevelt en el cine (III): *Hyde Park on Hudson* (2012) 285
Education through cinema. Franklin Delano Roosevelt's polio on the movies (III): *Hyde Park on Hudson* (2012)
Enrique García Merino, Lucía Bedoya Elena, María García Moro, Enrique García Sánchez, José Elías García Sánchez

Medicina en fotogramas/ Medicine in Film Stills

- Traumatología: fractura espiral del radio en *Dos buenos tipos* (2016) 293
Traumatology: Spiral fracture of the radius in *The Nice Guys* (2016)
María García Moro, Enrique García Sánchez, José Elías García Sánchez

Correspondencia

- Extraordinario / Wonder* (2017), la historia de una enfermedad rara en el cine 297
Wonder (2017), The story of a rare disease at the cinema
Diana Ortiz Quiroga, Yoseth Ariza Araujo, Harry Pachajoa

- Hemos recibido 299

- Revisores. Año 2018 301

- En portada/ On Cover 303

Editores/ Editors:
JE García Sánchez
E. García Sánchez

jmm-rmc@usal.es

ISSN: 1885-5210