

Revista de Medicina y Cine

Journal of Medicine and Movies

Vol. 4, Nº 3, Septiembre/ September 2008

Editores/ Editors: J.E. García Sánchez, E. García Sánchez; Guest Editors/ Editores invitados: W. Astudillo, I. Marzábal

Contenidos/ Contents:



End-of-life issues in the cinema
(II)

El final de la vida en el cine
(II)

jmm-rmv@usal.es



ISSN: 1885-5210

Comentario editorial/ Editorial comment

- El cine como reflejo de las preocupaciones de la sociedad y la medicina 95
The Cinema as a Reflection of the Concerns of Society and of Medicine
José Elías García Sánchez, Enrique García Sánchez

Editorial

- Medicina y cine: dar sentido a la muerte 96
Medicine and the Cinema: Making Sense of Death
Íñigo Marzábal Albaina, Wilson Astudillo Alarcón

Originals/Originals

- Tierras de penumbra/ *Shadowlands* (1993): el duelo como proceso de la vida, 99
enfermedad y muerte
Shadowlands (1993): Grief as a process of life, sickness and death
Carmen de la Fuente Hontañón, Lorea García Ugarte, Ana González Fernández

- El cine como alivio y como objetivo final
Cinema as Relief and Final Goal
Ricardo Aldarondo

- Aprendiendo con el cine: un instrumento puente entre la realidad y las ideas 113
en el proceso de morir
Learning with the cinema: a bridge between reality and ideas in the process
of dying
María José Ortega Belmonte, Mar Rodríguez Membrive, Mercedes Sánchez Maldonado,
Elena Bravo Muñoz, Ángel Corredora Guillén. María del Águila Ojeda Rodríguez, Virginia
Ortega Torres, Vanesa Becerra Mayor

- The end. Muertes de cine
The End. Deaths in the Cinema
Íñigo Marzábal Albaina 122

- El cine como instrumento para una mejor comprensión humana 131
The cinema as an instrument for a better understanding of human nature
Wilson Astudillo Alarcón, Carmen Mordinueta Aguirre

Medicina en fotogramas/ Medicine in Film Stills

- Pacientes con cáncer terminal en los carteles de cine (II) 137
Terminal Cancer Patients on Movie Posters (II)
José Elías García Sánchez, Enrique García Sánchez, María Lucila Merino Marcos

En la portada/ On Cover

141