

Revista de Medicina y Cine

Journal of Medicine and Movies

Vol. 3, Nº 3, Julio/ July 2007

Editores/ Editors: J.E. García Sánchez, E. García Sánchez



Contenidos/ Contents:

Editorial

- El cine y su mirada holística y humanitaria de las enfermedades 85
The cinema and its holistic and humanitarian attitude towards disease
Laura María Moratal Ibáñez

Originales/Originals

- ¿Se puede enseñar mejor? Acerca de la relación entre el cine y la enseñanza 87
Can we teach better? The relationship between the cinema and teaching
Graciela Laura Cappelletti, María José Gabriela Sabelli, Marta Alicia Tenutto

El resfriado frente a la gripe: *Pelham, 1, 2, 3* (1974)

92

- Is it a cold or the flu? *The Taking of Pelham One Two Three* (1974)
Ignacio Hernández García

Despertares (1990): la epidemia de los niños que se quedaron dormidos

102

- Awakenings* (1990): The epidemic of children who fell asleep
María Isabel Jiménez Serranía

El secreto de Vera Drake (2004) y *Las Normas de la Casa de la Sidra* (1999): el
aborte en el cine y su utilización en la docencia

113

- Vera Drake* (2004) and *The Cider House Rules* (1999): the Abortion in the
Cinema and its Use in teaching
María Teresa Icart Isern, Rosa Rozas García, María del Carmen Icart Isern

Medicina en fotogramas/ Medicine in film stills

- Enfermedades infecciosas: sarampión 122
Infectious Diseases: Measles
José Elías García Sánchez, Enrique García Sánchez, María Lucila Merino Marcos