

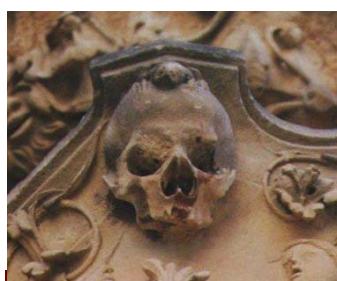
Revista de Medicina y Cine

Journal of Medicine and Movies

Vol. 3, Nº 1, Enero/ January 2007

Editores/ Editors: J.E. García Sánchez, E. García Sánchez
Guest Editors/ Editores invitados : W. Astudillo, I. Marzábal

Contenidos/ Contents:



End-of-life issues in the cinema (I)

El final de la vida en el cine (I)

jmm-rmv@usal.es



ISSN: 1885-5210

Comentario editorial/ Editorial comment

Medicina y cine. De la palabra hablada a la escrita
The Cinema and Medicine: From the Spoken to the Written Word
José Elías García Sánchez, Enrique García Sánchez

1

Editorial

El final de la vida en el cine. De *Million Dollar Baby* (2004) a *El paciente inglés* (1996)
End-of-Life Issues in the Cinema. From *Million Dollar Baby* (2004) to *The English Patient* (1996)
Wilson Astudillo Alarcón, Iñigo Marzábal Albaina

3

Originales/Originals

Million Dollar Baby (2004) y los cuidados paliativos
Million Dollar Baby (2004) and Palliative Care
José Elías García Sánchez, Enrique García Sánchez, María Lucila Merino Marcos

5

Creo que Platón estaba enfermo: cine y filosofía en el final de la vida
I think Plato Was Ill: The Cinema and Philosophy in End-of-life Issues
Antonio Lastra

14

Cine, ética y medicina ante el final de la vida: el poder de las metáforas
The Cinema, Ethics and Medicine at the End-of-Life: The Power of Metaphor
Íñigo Marzábal Albaina

23

Foro de los editores/Editor's Forum

El cine en la docencia de la medicina: cuidados paliativos y bioética
The Cinema in the Teaching of Medicine: Palliative Care and Bioethics
Wilson Astudillo Alarcón, Carmen Mendieta Aguirre

32

Medicina en fotogramas/ Medicine in film stills

Pacientes con cáncer terminal en los carteles de cine (I)
Terminal Cancer Patients on Movie Posters (I)
José Elías García Sánchez, Enrique García Sánchez, María Lucila Merino Marcos

42