

Revista de Medicina y Cine

Journal of Medicine and Movies

Vol. 1, Nº 1, Enero/ January 2005

Editores/ Editors: J.E. García Sánchez, E. García Sánchez

Contenidos/ Contents:

Editorial

- Medicina y cine ¿Por qué? 1
Medicine and Cinema, Why?
José Elías García Sánchez, Ignacio Trujillano Martín, Enrique García Sánchez

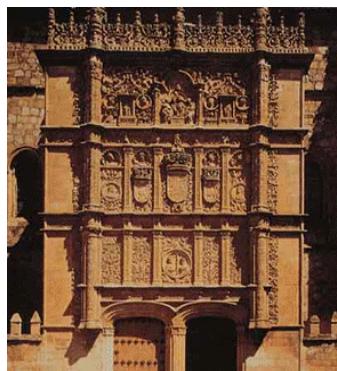
Originales/Originals

- Análisis cinematográfico de *El aceite de la vida (Lorenzo's Oil)* 3
Lorenzo's Oil (1992): Cinematographic overview
José Ajijón Oliva, Valentín Salazar Alonso-Villalobos
- Ser médico, médico y ser: *No serás un extraño (Not as a Stranger)* 7
To be doctor, doctor and to be: *Not as Strange* (1955)
Francisco S. Lozano Sánchez, Alberto Gómez Alonso

- El experimento Tuskegee/ Miss Ever's Boys* (1997). Estudio de la evolución de 12
la sífilis en pacientes negros no tratados
Miss Ever's Boys (1997). Study of the spontaneous evolution of syphilis in
black patients
Agustín del Cañizo Fernández-Roldán

Foro de los editores/Editor's Forum

- Metodología docente para la utilización del cine en la enseñanza de la 17
microbiología médica y las enfermedades infecciosas
Teaching methodology for the utilization of cinema in the teaching of
medical microbiology and infectious diseases
María José Fresnadillo Martínez, Carmen Diego Amado, Enrique García Sánchez, José
Elías García Sánchez



jmm-rrm@usal.es



ISSN: 1885-5210