

Revista de Medicina y Cine

Journal of Medicine and Movies

Vol. 8, Nº 2, Junio/ June 2012

Editores/ Editors: J.E. García Sánchez, E. García Sánchez

Contenidos/Contents



Editorial

- La revista de medicina y cine y la formación médica 51
The Journal of Medicine and Movies and the Medical Education
José Elías García Sánchez, Enrique García Sánchez

jmm-rmv@usal.es

Originales/ Originals

- La naranja mecánica (1971)*: ¿padecía Alex DeLarge un trastorno antisocial de la personalidad? 53
A clockwork orange (1971): Did Alex DeLarge Have Antisocial Personality Disorder?
Laura M^a García Lorenzo

- La balía (1999)*. Una visión de las nodrizas en los albores del siglo XX 59
The Nanny (1999). A vision of nurses in the early twentieth century
Antonio Martínez Sabater, José Siles González, David Sancho Cantus, Carmen Solano Ruiz

- Deja la pistola, toma los cannoli: Una perspectiva de las lesiones traumáticas en *El Padrino* 67
Leave the Gun. Take the Cannoli: A Perspective on Traumatic Injury in *The Godfather*
John L. Falcone

- Vanilla Sky*. El cuento del narcisista 73
Vanilla Sky. The Narcissist's Tale
Graham St. John Stott

Medicina en fotogramas/ Medicine in Film Stills

- Enfermedades infecciosas: enfermedad de Lyme 79
Infectious Diseases: Lyme disease
José Elías García Sánchez, Enrique García Sánchez, Enrique García Merino

- En la portada/ On Cover** 85

ISSN: 1885-5210

