

Revista de Medicina y Cine

Journal of Medicina and Movies

Vol. 11, Nº3, Septiembre/ September 2015

Contenidos/Contents



jmm-rmc@usal.es

Editores/ Editors:
JE García Sánchez E.
García Sánchez

ISSN: 1885-5210

Editoriales/ Editorials

Distintas miradas temáticas y un común beneficio 125
Different Thematic Viewpoints and a Common Benefit
Alberto Enrique D'Ottavio

Oliver Sacks: un extraordinario médico-escritor, un escritor-médico irreplicable 127
Oliver Sacks: An Exceptional Physician-Writer, a Unique Writer-Physician
Elena Guardiola, Josep-E Baños

Originales/ Originals

El vínculo emocional de los gemelos en *Dead Ringers (Pacto de amor)* 130
The Emotional Bond of the Identical Twins in *Dead Ringers*
Laura Andrea Pérzola

El cine y la enseñanza de la enfermería materno infantil: Un puente hacia los contenidos 140
Films and Teaching of Maternal-Child Nursing: A Bridge to the Contents
María Gabriela Felippa, Rosa Isabel Osorio Delgado, María José Gabriela Sabelli, Silvia Reboredo de Zambonini

Memoria perpetua. Comentario del episodio *The entire history of you* de *Black Mirror* (2011) 147
Everlasting Memory
Natacha Salomé Lima

La vida alegre (1987): la importancia del preservativo para prevenir las ETS 157
La vida alegre. How Important is Condom Used for Sexually Transmitted Diseases Prevention
Emilio Pintor Holguín, Enrique Vivas Rojo, Benjamín Herreros Ruiz-Valdepeñas, Pedro Gargantilla Madera

Biblioteca literaria para médicos (y II) 163
Literary Library for Physicians
Fernando A. Navarro

Medicina en fotogramas/ Medicine in Film Stills

Medicina tropical: Malaria (Historia 1) 173
Tropical Medicine: Malaria (History 1)
María García Moro, Enrique García Sánchez, José Elías García Sánchez

En portada/ On Cover 177