

# TEORÍA DE LA EDUCACIÓN

ISSN: 1130-3743 - CDU 37.013

Vol. 11, 1999

## ÍNDICE

ÍNDICE ANALÍTICO .....	3-6
ANALYTIC SUMMARY.....	7-9

## ARTÍCULOS

Julio VERA VILA, Ángel GARCÍA DEL DUJO, José Vicente PEÑA CALVO y Bernardo GARGALLO LÓPEZ, <i>Criterios de selección de los contenidos del currículum..</i>	13-52
Petra María PÉREZ ALONSO-GETA, Paz CÁNOVAS LEONHARDT y Enrique GERVILLA CASTILLO, <i>Valores, actitudes y competencias básicas del alumno en la enseñanza obligatoria.....</i>	53-83
Teófilo RODRÍGUEZ NEIRA, <i>Lo privado. Aprendizajes tácitos.....</i>	85-100
Enrique GERVILLA CASTILLO, <i>El cuerpo como valor educativo: la postmodernidad frente al cristianismo .....</i>	101-125
Antonio Víctor MARTÍN GARCÍA, <i>Más allá de Piaget: cognición adulta y educación.....</i>	127-157
Fernando GIL CANTERO, <i>Las bases teóricas de las narraciones autobiográficas de los docentes.....</i>	159-181
María Inmaculada PASTOR HOMS, <i>Ámbitos de intervención en educación no formal. Una propuesta taxonómica.....</i>	183-215
Xavier ÚCAR MARTÍNEZ, <i>Teoría y práctica de la animación teatral como modalidad de educación no formal .....</i>	217-255
TESIS DOCTORALES.....	257-262
RECENSIONES .....	265-293
INFORMACIÓN .....	297-298

# TEORÍA DE LA EDUCACIÓN

ISSN: 1130-3743 - CDU 37.013

Vol. 11, 1999

## CONTENTS

ÍNDICE ANALÍTICO .....	3-6
ANALYTIC SUMMARY.....	7-9
ARTICLES	
Julio VERA VILA, Ángel GARCÍA DEL DUJO, José Vicente PEÑA CALVO y Bernardo GARGALLO LÓPEZ, <i>Selection criteria of curriculum contents..</i>	13-52
Petra María PÉREZ ALONSO-GETA, Paz CÁNOVAS LEONHARDT y Enrique GERVILLA CASTILLO, <i>Student's values, attitudes and basic abilities in compulsory education .....</i>	53-83
Teófilo RODRÍGUEZ NEIRA, <i>Privacy. Tacit learning.....</i>	85-100
Enrique GERVILLA CASTILLO, <i>The body as an educative value: the postmodernity oppossing the christianity.....</i>	101-125
Antonio Víctor MARTÍN GARCÍA, <i>Beyond Piaget: adult cognition and education .....</i>	127-157
Fernando GIL CANTERO, <i>Theoretical foundations of teachers' autobiographies narratives .....</i>	159-181
María Inmaculada PASTOR HOMS, <i>Fields of action in nom formal education. A suggested taxonomy. ....</i>	183-215
Xavier ÚCAR MARTÍNEZ, <i>Theory and practice in the theatre animation as a modality of no-formal education.....</i>	217-255
DOCTORAL THESIS .....	257-262
REVIEW.....	265-293
INFORMATION .....	297-298